

121  
1(A)

“अथ साधस्य महिनेनथ कृता सर्वदुःखा टीका”

---

Sarvanksha Tika .



काव्यसूत्र ३ १२१  
1 (CA)

अथ माघ काव्यस्य सक्कुषाटीका

+

+

काव्यसूत्र ३ १२१



श्रीगणेशाय नमः ॥ इन्द्रिवरदलश्याममिदिरानन्दकेदले ॥ वेदारुजनमंदारवंदेह्यदुनंदन ॥ १ ॥ देतां वलेन धरणीतलमुन्मथय पातालकेलि  
 बुधरादिवराहलीलं ॥ उल्लेखनेत्त एफणधरणीयमानक्रीडावदातमिभराजमुखनमः ॥ २ ॥ शारदाशारदाभोजवदनवदनं बुजे ॥  
 सर्वदासर्वदास्माकंसंनिधिं संनिधिं क्रियात् ॥ ३ ॥ व्याणिका एभुजीमजीगएदवाशाली अवेयासकी मंतस्त्र तमरं सपन्नगगकी  
 गुफेषु याजागरीत् ॥ वाज्यामाजकलद्रहस्प मखिले पञ्चासपाद स्फुराम्लोके भूयदुपज्ञमेव विदुषां सौजन्य जन्मयः ॥ ४ ॥ म  
 ल्लिनाय सुधीः सोयमहोपाध्याय शङ्खभाक् ॥ विध तेमायकाय स्प व्याख्या सर्वं कथाभिधाम् ॥ ५ ॥ येश दूर्यपरीक्षण प्रणयितो  
 येवा गुणलंक्रिया ॥ शिक्षाकोतुकि तो विहेतु मनसो येन प्रमाण ध्वग ॥ सुभुतभावतरं गिते रससुधापूरे मिमंसेतियेतेषां मेव रुते  
 करोमि विशंतमायस्य सर्वं कथा ॥ ६ ॥ नेतास्मिन् यदुनंदनः सभगवान्यैः प्रधानं शृंगादिभिरंगवा निजयते पूर्ण पुनर्वणना ॥ इन्द्रप्रस्थ  
 गमायुपायविषयश्रेयावसादः फलधन्यामायक विविधं तु कृतिन सत्कृति संसेवनात् ॥ ७ ॥ इहान्वयसुखेनैव सर्वं चामव्यायते  
 मयानामूलं लिख्यते किं चिन्नापेक्षितमुच्यते ॥ ८ ॥ अथ तत्र भगवान्मायकविः काव्ययशसेर्येतेव्यवहारविदेशेन तरस्त  
 वसवः परनिर्देतयेकांता समिततयोपदेशयुजे इत्याद्यालंकारिकवचनाप्रामाण्यत्वावस्था नेव श्रेयः साधनं तांकाव्यालापां  
 श्रवजयेदिति निषेचणं स्या सत्काव्यविषयतां च पश्यन् शिशुपालवधा स्या महाकाव्यं निरीर्षुं श्रीकीर्तिं तायां विद्युसमा  
 मिसंप्रदायाविशेषः ॥ ९ ॥ दलश्यामफलसाधनया दाशीर्तमस्त्रियावसु निर्देशोवापि तन्मुखमियाशीराद्यन्य तमस्य प्रबंधं मुखलक्ष  
 णत्वा अकाव्यफलं शिशुपालवधवीजसूत्रं भूतं भगवतः कृष्ण स्य नारदमंदरीनरूपेन स्वस्वदे श्रीशङ्खप्रयोग पूर्वकं निर्देश  
 नकथाकथामुपस्थिति ॥ अथ मिति ॥ अत्रादौ श्रीशङ्खप्रयोग प्रयोगादूर्णगणद्विरभ्यु अयः तदुक्तं देवतावाचकाः शङ्खा  
 येन भूद्रादिवाचकाः ते सर्वे नैकं व्याः स्युः लिपितो गणतोपि वा १ अथः लक्ष्म्यः पतिः अनेन नरुक्लिष्टरूपया श्रिया समेत  
 तिस्रः अतिराघवत्वेऽभवत्सीता रुक्मिणी कृष्णजन्मनोतिपुराणात् जगन्निवासो जगतीमाधाधारः कुसिंखाखिल भुवनशति  
 भावः जगत्लोकेशासितुं दुष्टनिग्रहशिक्षानुग्रहाभ्यां नियंतुं श्रीमत्तिलक्ष्मीयुक्ते वसुदेवस प्रनिवसुदेवरूपिणः कश्यपस्य वेशमनि व  
 सनरूपरूपेण तिष्ठन् हरिर्विष्णु रं वरादेव तरंतमिन्द्रसेदेश कथनार्थमिति भावः ॥ हरिण्यगर्भो हरिण्यगर्भः ब्रह्माण्मनत्वात् तस्य

गभुवंतं नृजं अथवा तस्यागादवयवा दुत्संगाख्या इवतिहरिण्यगर्भं गभूतं मुनिं नारदमित्यर्थः उत्संगान्नारदो जज्ञे दक्षो गुरुत्वात् स्वयं  
 भुवश्चिभभावतात्तददशविदा विचित्रिषः अत्रात्मीयसि वसुदेवस अन्निसकल जगदाश्रयतया महीयसो हरिराधेयसकथना  
 दधिकप्रमेदोऽर्थालंकारः तदुक्तं आधाराधेययोरानु रूप्याभावोऽपि कोमत इति जगन्निवासस्य जगदेकदेश निवासित्वमिति विरोध  
 अतयातकारसकारोदकेवलस्यासकृदावयाजगजगदिति सङ्ख्येनैक्य संभवाच्च संलापा अद्वैतकवयानु प्रासादमेदेश  
 इत्यलंकारो तदुक्तं वर्णसाम्यमनुप्रासश्चैकवृत्तिगोष्ठिधा यो नैकस्य सकृत्पूर्वकस्य सङ्ख्येनैक्य संभवाच्च संलापा अद्वैतकवयानु प्रासादमेदेश  
 एकत्र समावेशितं तदुक्तं वर्णसाम्यमनुप्रासश्चैकवृत्तिगोष्ठिधा यो नैकस्य सकृत्पूर्वकस्य सङ्ख्येनैक्य संभवाच्च संलापा अद्वैतकवयानु प्रासादमेदेश  
 नैर्विस्मयादिदितुं प्रवृत्तमिमांसा ॥ गतमिति ॥ अविद्यमाना नूरुयस्य सप्रभूतसारथिर्यस्य तस्य प्रभूरुसारथेः सूर्यस्यागते गतिः  
 भावे तत्तिरश्चीनेति गभूतं विभाषां नैरदिक स्त्रियामिति र्यकश्चादं च संतात्प्रातिपदिकत्वात् सर्वप्रययः त्रिवर्जः अनेन रुद्रं ज्वल  
 नेन उर्ध्वं स्फुरणं प्रसिद्धं इदं तु सर्वतो विसादिधाम अधः पतति किमेतदिति लक्ष्मीनिबिलक्षणमदृष्टपूर्वमिदं किं मात्मकेत्यादित्या  
 कुवं विस्मयासंभ्रांतं यथा तथा जने शिष्टं तं इक्षणीकृतं सकर्मका दप्यविद्वक्षिते कर्मणि भावेः प्रसिद्धे रविवक्षातः कर्मिणोऽक्रमि  
 काक्येति वचनात् किंचिद्वर्त्मकां कृत्वा ईक्षितं मुनिंददशेति वर्णनादप्यतिरेकः तदुक्तं काव्यप्रकाशेऽपि माध्यम्यस्य व्यतिरेकः  
 सहचचेति २ अथ भगवानिर्वीर्यदित्याह चय इति विभुर्वस्तु तत्तावधारणसमर्थः सहरिः पुत्रप्रथमं त्रिधा चय इत्यवधारितं तेजः  
 पुंजमात्रत्वेन तिष्ठितं ततः प्रत्वा सत्ते विभाविता विमृष्टा आकृतिः संस्था नं यस्य तं तथोक्तं अत्राशीरीतिचेतन इत्यवधारितं तथा  
 विभक्ता विविच्यमहीता अवयवा प्रत्वा दयो यस्य तं तथोक्तं अतएव पुमानिति अवधारितं प्रमुपागच्छते च विविधं नारदवा  
 स्तवाभिप्रायेणोति पुंस्त्वंगता निर्वीहः क्रमात्सुबोक्तसाम्या विशेषज्ञानकमेण लोकदृष्ट्या चेदुक्तं हरिस्तु सर्ववदेवेति तत्वेनार  
 दइत्यवधि नारदं बुद्धवानित्यर्थः नारदस्य कर्मत्वेपि मियातेनेति शङ्केना भिहितत्वात् न द्वितीयातिशयापुप संख्या न स्या पक्ष  
 एणात् यहवामनः निपातेनाप्यभिहिते कर्मणि न कर्मविभक्तिः परिगणस्य प्रापिकत्वात् इति बुध्यते कर्तरि लुट् दीपजनेत्यादीना



चिह्नचिह्नोलुगितितस्यलुकश्चविभाविताहृदिविभक्तावयवमियादिनाकृतिविभावना। वयवविजावनयोः पदार्थयोर्विशेष  
 एगयाशरीरपुंस्त्वधारणहेतुत्वेनोपन्यासात्पदार्थहेतुकं काव्यलिङ्गमलंकारहेतोर्वाक्यपदार्थहेतुकाव्यलिङ्गमुदाहृतमि  
 तिलक्षणम्॥३॥ अथसप्तभिर्भुविनिविशिनदि॥ नवानिति॥ कीदृशमभुनवानसयोः संभृतशालिलान् अतिनीलानिति  
 यावत्तद्वत्तेविपुलान्पयोचरान्मेघान्प्रधोधोमेघानां समीपाधः प्रदेशे स्थितमिति शेषः उपर्यध्यधसः समीप्यइ  
 तिर्भावः तयोर्गोद्वितीया अभिसर्वतोः कार्योधिगुप्यार्थिषु विबुद्धितीया मेरुतेतांतेषु ततो न्यत्रापि दृश्यते इतिवचना  
 त्समूहः पुंजीकृतः समूहः पुंजितेभुज इति विश्वकर्पूरस्य परागश्रृणोस्तद्वत्पांडुरंस्तएव दूरांमेघसमीपास्थानक्षणे  
 संतसंयोगोद्वितीयाक्षणेभुतांउवात्सवेषु निर्वारस्थितौ कालविशेषोत्सवयोः क्षण इत्युभयत्राव्यमरः उत्तिप्ता उपरिधा  
 रिता गजेन्द्रस्य कृतिश्चर्मयेन तेन प्रजितं चर्म कृतिस्त्री समरः भूयाभस्मना सितेन भूतिर्मस्मनि संपदि इत्यमरः शंभुना स्फुर  
 उपमासादृश्यं यस्य तं स्फुटोपमं स्फुटसंभयमित्यर्थः सापेक्षहेतुपिगमकत्वात्समासः सदृशपर्व्यापयोस्तुल्योपमाशब्दयो  
 रतुलोपमाभ्यां ततीयातिनिषेधात्सादृश्यवाचित्वे ततीया इत्याहुः केचिदिमं श्लोके च यस्तिष्ठामित्यतः प्राग्लिखित्वा व्या  
 चर्यते ते तेषां पुंस्त्वधारणत्वात् प्राक्तेजः पिंडमात्रं शंभूपमौ चिसुचि यं॥४॥ दधानमिति॥ पुनश्चाभोरुहकेसरयुतौः पप्र  
 किंजल्कप्रभाः पिशंगीरित्यर्थः जटाः दधानं स्पृशं तु शरच्छंदमरीचिरिव रौचिर्यस्य तं धवलमित्यर्थः अतएव विपाकेन परिनामेपि गत्वा  
 तुहिनस्य लीरुहः तुहिनस्य ल्यारोहतीति तयोक्ताः व्रजती ततीः लता समूहा न वल्ली तु व्रतती लतेयमरः दधानं धराधरेद्रोहमचा  
 न तुहिनस्य लीति लिङ्गात् अन्यथानारदोपमानत्वा संभवी अतमिव स्थितं॥५॥ पिशंगीति॥ पुनः भुजस्ते एव विशेषस्तन्मयी मेखला मे  
 जीपिशंग्या मौज्या युज्यते इति पिशंगमौ जीयुक्तं सत्सुद्धिषु सादिना किंपुस्थिया पुंवादिपिशंगीशब्दस्य पुंवाद्भावः अर्जुनध्वि  
 धवलकंतिं वलक्षोपवलोर्जुन इत्यमरः अर्जुनवर्ण एणजितेन सानं कृष्णमृगज्यमवसानं प्राच्छदयं ते वसप्राच्छादन इति धा  
 तो शानचसुवर्णसूत्रेण कनकमेखलाया आकलितं अधरां वरं अंतरीयं यस्यास्तां शितिवाससो नीलां वस्य रामस्य तनुं विडं वयं  
 तं अर्जुनवर्णमित्यर्थः आर्चयिमुपमा॥६॥ विहंगेति॥ पुनः विहंगराजांगरुहेरिव गरुडस्य लोम तुल्ये कुतः प्रायते दीर्घा हरण







नयावदिति उच्यते तैमुनिहृदये जनस्तुषणं जनयोः पर्वतविवाहं तीर्थयोः सौ यावत् न उदपश्यत नोत्प्रेक्षितवान्ता  
 वान्तरितनः पुराणमुनिः कृष्णः पुराणिलभगवान् वदरिक्कमेनारायणवतरेण तपसि स्थितवान् इति पुराणा त  
 सायं चिरमिहा ~~कुरु~~ नोद्यु प्रसयपरनगानग मप्रस्यह सोन दते प्रा सने मुनिनारदे अभिन्यवी विशतस्वामिमुख्य  
 नोपवेशितवान् विशतेन ज्यः ॥ १५ ॥ महामहेति ॥ महसाः महानीलशिलाया सिंहल द्वीपमवेदनीलो पलस्परुगिवरु  
 क्यस्य तस्य इत्युपमालेकारः सीहलस्य कारो दूता महा नीलास्तुते स्म ता इति महावा नगस्यः कंसकृषः हरेः पुरो  
 ऽग्रविष्टरे प्रासने वक्ष्यमानयो विष्टर इति षट्पदं निषेदिवा न्भाषया सदवसश्रुव इति च सुप्रसयः समुनिः अभिसाय  
 सायंकालमिमुखं प्रव्ययीभावः सायंकालस्य कोर्णत कृष्णोपमानं हं प्रितः उदयधियेन तस्य चंद्रमसु अके अभि  
 रामतां शोभां मयूरतयोरितवान् प्राप्रवानि सूर्यः सूरसेयलि प्रिइयादिन च न्यस्यान्यसंवेधा संवेधा अंद्रम  
 सोऽभिरामतां प्रियोपप्यपर्यवसाद संभवा द्रस्तु संवेधरूपो निदर्शनभेदः सज्योपमेया संगी भेद न संकीयते १६  
 विधायेति ॥ यज्वेनो विधिना इष्टवतः यज्वेन विधिनेष्टवानिति कोशात् सुपुजो दुःति एतेषां प्रियो हरिः प्रसेदुवः प्रसनस्य  
 देः धुरित्युक्तं तस्य मुनेरपचिति र्ज्ञानमस्या अपचितिः पूज्ये लमरः विधाय प्रकाश मयंत ममीयत प्रीतोऽनवत् प्रीतो देवा  
 दिका कर्तरि लुङ् मुनिपूजायाः प्रीतिहेतुत्वे अर्थांतरन्यस्य तिमहानुभावाः महात्मानः अर्था न्यस्या न परिचर्यया मुहुर्दृष्टुं  
 वशीकर्तुं गृहो विदिदीर्घमिति तं मयि नोऽप्रियाववंतो हि अर्थनमोऽभिलाषः स एवामस्तीति मत्वर्थो यो इति न तु रिनिः अत्र  
 कथं ते सति तद्विर्वली यसीति भाष्ये १७ अशेषेति अशेषतार्ययः उपाहताः आहताः तथा कमेदयोः पाणौ तिधापकमे  
 हलो रुदकपा वादुद्धस पाणौ निधायेत्यर्थः भुवस्तृणा न्यददाति इत्यादिव क्रियांतराक्षिप्त क्रियापेक्षयक मंडलो रपादनलं अ  
 स्त्रीकं मंडलं कुरीत्यमरः कृषिणाभ्युदिरिताः क्षिप्रा अतएवाधौ घातां विध्वंसविधौ विनाशं करणे पटीयसीः समर्थतराः पटु  
 शब्ददीयस्सु नुजितश्चेति निष्प्रयोजनानि हरिर्न तेन मूर्च्छामहीतस्तीह तवान् गृहे लुङ् ॥ १८ ॥ सकं न न इति ॥

स्य विनाशो हिरण्यमयी दंडी नायनादिमयं दृलो पनिपातः तस्यामुर्ध्वं रुहः रुणः इगुपधलक्ष्णः कः प्रसयः तसां वल्लीनां तं  
 तुभिस्तु तुल्ये सूक्ष्मवयवेः उपादानगुणधिररामयेः कृता पवी तं शोभायं कल्पितं यज्ञस्त्रं स्य हिमश्रुभं अतएव घ  
 नां तेशरदितडितां गुणैरुपलक्षितं उच्येरेवो अवे रुक्ता तं न मेयमिव स्थितं ॥ १९ ॥ नि सगेति ॥ पुन नि सगां स्वभावादेव नित्रा  
 एव साराणि उज्ज्वलाणि ~~सुखं~~ भाष्येण लिख्यमानि पद्मानि लोमानि यस्य त तेन लसन्त्यो विशेष्टो मडालखंडः त  
 द्रुति ते अंगे संगितासेतेन चारुण्यमूरुयर्मण मगस्य कुचनस्पष्टा स्तरा एन प्रावेण तरे एवर्णः परिस्सोमः कुचोद  
 योरि सुमरः इदं कतने शब्द एव माहि ते स्याविवक्षित हादिति च का सतं दीप्यमाने च का सतेः शतरिताभ्यस्ता अतुरिति नुम  
 भावः उद्विगादयः षड्भिस्तसंज्ञा ॥ २० ॥ अत्र समिति पुन रजसं प्रा नुर्येष्टा स्फालितास्ताऽऽताः सोऽवपरीक्षार्थं न्युज्वकरं  
 देन तं डी ता उने प्रसिद्धं तेषां वल्ली गुणानां वीणां तं वीणां दते न संघर्षेण उज्ज्वले रं गुदनखां शुभिभिन्नया मिश्रतया त द्राग  
 रतयेत्यर्थः अतएव पुरः पुराभागे प्रवालेर्विदुमै मु कथविद्रुमः पुंसि प्रवालं पुन पुंसकमि सुमरः पूरिता र्द्यो वस्यितया अत्र स्प  
 टिकाक्षमालया जपमालयेत्यर्थः तथा प्रसिद्ध स्फटिकग्रहणं नुने मेक्षा र्थि तं स्फटिकं प्रोक्षदः परिमिति मोक्षार्थि तं  
 स्फटिकाक्षमाला इत्यभिधाना त विभां तं विभा समानं भातेः शतप्रयः अत्र नखां शुभिभिन्नया त स्वगुणयोगेन न्य गुणस्वीकारः  
 उक्तः त दुणः स्वगुण योगाद न्यो कृष्टगुण कृतिरिति लक्षणा तदु स्यापिता न्यं प्रवालपूरितं र्द्यो सै स्य नयो रंगगीभावेन  
 संकरः ॥ २१ ॥ र एडि रिति ॥ पुनः नमस्तः वायारा घट्टनया प्रा धातेन पथक संकीर्णं र एडि ध्वनं र नुर एनात्मको स्यमा  
 ने रिस्यः श्रुसारधमनुर एने र इति लक्षणा त तदुक्तं नत्वा कोरे श्रु नत रभां वीयः सिग्यो नुर एनात्मकः स्वतारं जयति स्त्रो तु  
 श्रितं सस्वर उच्यते श्रुतिर्नामस्वरं मकावयवः शब्दविशेषः तदुक्तं पथमश्रवणं च श्रुत्यं ते ह स्यमात्रकः सा श्रुतिः संपरि  
 यास्वरावयवलक्षणेति विभिन्नानि प्रतिनियत संख्यया व्यवस्थितानि श्रुतीनां मंडलानि संपूरायेषां तैः विभिन्नश्रुतिमंडलैः



युगांतेति॥ युगांतकालेपरिसंरुतात्मा नो जीवायेन सस्तस्य कैः २ भद्विषो हरेर्यस्यो त नौ जगति त्रयो लोकाः सविकां स  
 विस्तारमास तत्रातिवृत्तस्य उपवेशने लउ तत्र तनो देहे तपो धनाभ्यागमने न संभवतीति संभवाः संभूताः पञ्चाय नमु  
 संतोषा नममुः प्रहरि व्यते स्मेत्यर्थः चतुर्दश भुवनभरणपर्याप्तवपुष्यं तनमोति इति कविप्रोक्ताः सिद्धातिशयेन स्यतः  
 सिद्धस्याभेदेनाध्यवसिता दक्षिणोक्तिः सा च मुदामंतः संबंधेय संबंधोत्पासंबंधप्रसंबंधरूपा ॥ २३ ॥ निदायेति॥ निदा  
 यमुष्मधामयस्य तंतथोक्तं निदाद्योगीष्मकले स्यादुष्णयेदां वुनोरपीति विस्वः अर्कमिवाधि दीपितमधिकतेजसं मुनि  
 मभिलक्ष्य अभिरभाग इति लक्षणे कर्म प्रवचनीय संज्ञा कर्म प्रवचनीय युक्ते द्वितीया मुदाविकाशं मुपेयुषी उपगतैकसुप्र  
 ययां तो निपातः अतएवास्मिता प्राप्ता श्रीर्याभ्यां ते तथोक्ते इकोचि विभक्ताविति नुमागमः विलोचने विभ्रतलाभ्यस्ता ५४  
 तुरिति नुमभावः सहरिः पुंडरीकाक्ष इति स्फुटो भवत् सूर्य सदश मुनिं संनिधाने श्रीविकाशसंभवात्तेन पुंडरीकसा  
 धर्म्यात् पुंडरीक इव अक्षणीयस्यैवा वयवार्थत्वाभे पुण्डरीकाक्ष इति व्यक्तमन्वर्थसंज्ञो भूदिसर्थः विभ्रस्तुटो भवादिति  
 पदार्थहेतुकस्य काव्यलिङ्गस्य निष्पदाद्यधामानमिवै सुपमासापेक्षत्वादनयोरंगंगीभावेन संकेतः ॥ २४ ॥ सितमिति॥  
 अयोभयो रूपवेशनानंतरं प्रच्युता हेतुकता विसारमि रमिह ए प्रसरद्भिः बहुले माभीक्ष्ण इति लिनिः द्विजबलिर्द्विजपतिः दंतवि  
 प्रांडजा द्विजा इत्यमरः सैव व्याजः कपटं यस्य स तद्रूप इत्यर्थः सनासे निशाकरश्च तस्यांशुभिः विरहेः सितं शुभे सभावशुभं मुनेर्वपु  
 सोधं प्रसादमिव सुतरं असे ते अययादा मप्रसूयः सितं स्नाधावत्येन प्रयोज्य कर्त्रा लभयन् व्यापरयन् दीप्तं कुर्वन् अतिधवल्य  
 निरुप्यः लभेत् अगुपुपसर्जनं प्राप्स्यत्येन अणिगस्य तात् गतिबुद्धी सादिना अलिकर्तृ रकर्मकत्वमप्यथाह्वामनः लभेत् स  
 र्थात् एवैवै कर्तुः कर्मत्वा कर्महे इति प्राप्सुपसर्जनत्वे तु कर्मत्वमेवेति रहस्यगतिश्चेति नुमोगमः मुनिस्मितां वाचमवाच्यत उक्त  
 वान् स्मितपूर्वाभिभाषी राघव इति न्यायदिति भावः ब्रूयावन्निर्वाल्मुकवचन उमि सुमागमे गुणः अत्र सोधमिवै सुपमायाः सिति  
 स्नालभयन्नि सुसंबंधरूपातिशयोक्तिः द्विजबलिव्याज निशाकर इति छदिशौद्धरससह प्रतिपादनरूपा यदवस्थमिषाते

॥ २५ ॥  
 ५

हरतीति भवदीयदर्शनं शरीरभाजं ददु एमिह्यर्थः भजे एव काल त्रये भूतादिकाल त्रये पियोग्यतां व्यनक्ति गमयति कुतः सं  
 प्रतिदर्शनकाले अद्यपापं हरति एव्यं ताभाविनः शुभस्य प्रयसो हेतुः तथा पूर्वाचरितैः प्रागनुष्ठितैः शुभैः सुरुतैस्तैवेवै  
 लोकेपि स्वकार्यत्वेन नकारणत्वेन च पुंसि सुहेतुसंभवापमवगमयते तव दर्शनं कस्य न भाव्यमिति भावः अत्र हरतीत्यादि  
 वाक्यत्रयार्थस्य शरीरभाजामिह्यादिवाक्यहेतुकं काव्यलिङ्गमलंकारः ॥ २६ ॥ जगतीति॥ अपर्याप्ता अपरिच्छिन्ना सैतस्त्र  
 भानवो शक्यो वास्यते न भानुना अर्केण भानवो र्कशव इत्युभयत्रापि वैजयंतीयतमो नयेतु निवारयितुं न संभवाविनशके  
 भावे लउ अविद्यमानमुत्तमं यस्मात्तरनुत्तमं सर्वाधिकं अदस्तमो मोहात्मके असंख्यतं जातेः ते जोभिः प्रसंघवलात् स्यान्नु  
 न्ने अतस्त्वाद्यदर्शनो भवानिति भावः नुदे विदेयादिना विकल्पा न्तिष्ठानत्वभावः अत्रोपमानाङ्गानोर्मुने राधिव्यप्रतिपा  
 दनाद्यतिरेकः ॥ २७ ॥ कृत इति॥ प्रजातां जनानां प्रपसानां चक्षेम कृतकुशल कारिण प्रजास्या स्तेतौ जन इत्यमरः सुपात्रे  
 योग्यपुठकया हादिदृष्टभाजने अनिष्टेषु निधानेन निराकुलात्मना स्वप्यजिते न योग्यभाजयोः पात्रमियमरः प्रजासजात्र  
 मनी पुत्रिणा च धनसंपादिवश्रुतीनां वदानां सदैव योगदानमोगाभ्यां व्यधेति श्रुत्यः एकत्र व्ययद्वयत्रानेयात्रेति भावः गुरुपदे  
 दासंप्रदायप्रवर्तके इति यावत् अत्र महां न निधायतेः त्रेति निधिः निक्षेपः कृतः उपसर्गधोः किः श्रुतिसंपदाद्वारा धर्माधर्मव्यवस्थे  
 यकतया जगत्प्रतिष्ठा हेतुना भावादृष्टानां दर्शनं कस्य न स्त्वाद्यमिति भावः अत्र शङ्कमात्रसाधर्म्यात् स्तुत्ये प्रकृतं प्रकृतविषया  
 इत्याहुः ॥ २८ ॥ विलोकनेनेति॥ हे मुने निवर्हितां हृद्या अपरतयात्मना अतएव अमुना तव विलोकनेनैव कृतार्थः कृतो स्मितयाव्य  
 तं गीयसी र्थवतराः द्विवचनविभज्येति इयं सुन उगितश्चेति निषिध्य स्थिरयादिना गुरोरादेशः गिरस्तव वाचोपि शुश्रुषुओ  
 तुमिधुः प्रसिद्धु एते सजं तादु प्रसूयः न ये तत्त्वये सा ह अथवा तथा हरि सूर्यः अथो वति पक्षांतरप्रसिद्धे रिति गण व्याख्या  
 नात् अथासि विषये केन तव्यतेन केना सीत्यर्थः कृतार्था इयता भावादिति भावः भावे लउ २९ ॥ एव प्रिय मुखासं प्रतिआग  
 मन प्रयोजनं विनयेन प्रद्वृत्तिः ॥ गतस्य हेति॥ गतस्य हेति विरक्तोपितमागमन प्रयोजनं वेदति न कुपया धृषया व्ययसी युते उद्यम्य  
 ते स्यते भावत्वा उदितमुत्पन्नं उक्तं वा आत्मनो मम गौरवं येन सः गुरुः प्रजाप्यः एषस्तवैव अगम एव नो स्माकं तां धृतां तनो  
 ति भवतो निस्पृहवैपि वेष्टावत्प्रवृत्तेः प्रयोजनं व्याख्यासावकाशः प्रस्मइति भावः ॥ ३० ॥ इतीति॥ इतिब्रुवंते हरि सुवर्ति ३



निरुवाच किमिति हेतुपुरो तमपुरुषश्चेन्न निष्कारण इति षष्ठी समासः प्रतिषेधः त्वया इत्यंगतस्य हेतुपि इत्येवं वाच्यं निस्पृहस्य  
 यत्र प्रयोजनसंभवादिति भावः तदेवाह योगिनामपि त्वमेव साक्षात् करणीयः प्रसूयकं त्वं इत्यतोऽस्मादन्तर्गुणका  
 न्यं किमस्ति न किं विदित्यर्थः तस्मान्न प्रयोजनोत्तरप्रस्तावेका इति भावः यदुक्तं योगिनामपि त्वमेव साक्षात् करणीय इति तदे  
 व दृश्यते उदीर्णसंगति उदीर्ण उद्दिक्ते राजा विषयभिलाषः स एव प्रतिरोधकः प्रतिबंधकः पाट्युरस्य यस्मिन् ते प्रतिरोधः परास्ते  
 दिपाट्युरमत्तिम्लुया इत्यमरः प्रभीक्ष्णं अक्षुण्णं तया अनभ्यस्तत्वेना प्रहृतत्वेन च जनेरतिदुर्गमं मोक्षपथमपवर्गमार्गं कां  
 तारं चोपयुक्तः प्राप्तवतः उपेयितवाननश्रया ननु चानश्रयेति केसु प्रसूयं तौ निपातेः मनश्चिन्तः सुमनसः क्षीरस्य च प्रसंशायं विनि  
 त्वमेव निरपायः पुनरावृत्तिरहितः संश्रयः प्राप्तिर्यस्याः सातथोक्ता न सः पुनरावृत्त इति श्रुतेः अगममिः प्राप्य स्यान्नेत्याग्रमात्रेव  
 ने प्राप्यमिति विश्वः सोऽहमिह्यादिश्रुतेस्तस्याप्रेरेव मोक्षकत्वादिति भावः तस्मान्मुमुक्षुणामपि साक्षात् करणीय इति प्रसिद्धं तमेव  
 विदित्वातिमयुमयेति नान्यः पथाविद्यते यत्रायेति श्रुतेः यथा कश्चित्कु तश्चित्कदा न्निगद्य केनचित्कारणेन कंतांगतस्य  
 किं चित्तिर्वाधस्थानं प्राप्तिर नयोपकल्पते तथा त्वमपि मुमुक्षुरिति ध्वनिः ॥ ३२ ॥ ननु प्रकृतिविविक्तपुरुषा साक्षात् काराज्ञो ना  
 स्मात्साक्षात् कारादिसाक्षात्कारोऽपि त्वमेव साह उदासितारमिति पुराविदः पूर्वज्ञाः अपिलादयः तानि गृहीतमानसैरं तत्रिबद्धि  
 तैर्योगिभिरित्यर्थः आत्मनीतिश्च ध्यातं चिन्तयत्येव सीमावः अतश्चेति समासोऽन्वयः अर्ध्या त्मेदृक्त्वात् तया अर्ध्या  
 त्मेदृशा प्रसंगदृष्ट्या कथं न गृहीतं साक्षात्कृतं केन रूपेण गृहीतमिह तत्राह उदासितारमुदासीनं प्रकृतौ स्वार्थं प्रवृत्तायाम  
 पि स्थित्यं अकर्तृतादस्य ह्यमित्यर्थः आत्मेत्यन्विकारोऽप्योवाहिविहिकारं महदादिभ्यः एचञ्प्रत्ययस्यः अपपरिवहिरन्तः  
 पंचम्ये ह्यव्ययीभावः किं न प्रकृतेस्ते गुणतमो मूलकारणस्य चिन्तनं प्रकृतिः पंचभूतेषु स्वभावमूलकारण इत्यादयः पुराभवे पुरातनं  
 अनादिसाधयश्चिरमिह्यादिना यु प्रत्ययः पुरुषपुरुषपदवाच्यविज्ञान धनं विदुर्विदंती विदो लोके वेति उर्जसादेशः यथाहुः मूलप्रकृतिर  
 विकृतिर्महदाद्याः प्रकृतिविकृतयः सप्तषोडशकश्च विकारो न प्रकृतिर्न विकृतिः पुरुष इति अज्ञानमेकां लोहितमुल्लूकं स्यामि ह्यादिश्रुते  
 प्रसोपितमेव तत्त्वमस्यादिवाक्यैरेव्यं अवर्णत तस्मात्त्वमेव साक्षात् करणीय इति सुदृढं कर्मिति भावः ॥ ३३ ॥ एवं भगवतोऽतिगुणस्वरू  
 पमुक्त्वा संप्रति प्रस्तुतोपयोगितया सगुणमाश्रित्य सवद्विस्तौति ॥ निवेशयामासि विस्ति ॥ जगद्यस्य एकस्य प्रतिरेकाधिपः एकशी

नवांबुदंश्याम तनुः सहस्रिः मुनेरनु जयाकां चनेकां चनविकारे वैकरिणे अणप्रत्ययः पत्रासनेन्यविमं हत उपविष्टवान् लुडि  
 तेर्विशः इत्यासनेपदेशल इगुपधादतिटक् तत् आसने तदाहरेरुपवेशन समये जेवू नीलपलेच्छविशेषः जेवू सुरभिपत्राच  
 राजजेवू मेहाफला इत्यभिधानरत्नमालायां तया जनिता श्रीर्यस्य तस्य तथोक्तस्याभाषितपुंसकत्वात्पक्षे पुंवद्रावान्नुमभा  
 वः सुमेरुः अंगस्य अयं जियाय तद्वभाविमर्थः स नुलिटो जेरिति कुत उपमानुप्रासयाः संसृष्टिः ॥ ३४ ॥ सतमेति ॥ तत्पुटपा  
 कशोपितं कातं खरं रुक्मं कातं श्वरं जं वूनं दमकापदोऽस्त्रिया मियमरः तद्वद्रास्वस्पर्दीयमानं अवरं यस्य सः कठोरतारा  
 धिपस्य पुणोदोर्लाघ्नस्य ध्वनिविरवध्विर्यस्य सः इत्युपमानपूर्वपदो बहुव्रीहिः रुतरपदलोपश्च सहस्रिः वा ॥ उवजातव  
 दसः वा उवाजेः शिखाभिः ज्वालाभिराश्रितः अमसां निधिरिव विद्युतेव भासः ॥ ३५ ॥ स्यांगपाणेति ॥ स्यांगं चक्रपाणेयस्य  
 तस्य हरेः प्रहरणार्थं भयः परोक्षेष्टा सप्तम्या विति पाणेः परतिपातः रोचिषां पटलेन संवलितः मलितः कठवित्तिवो न केरात्रोस  
 म्पय्येऽव्ययतरोऽलतं पलाशा बापत्राणं अंतरालि विवराणि गेः अरा अत्र योयेवांते तुषारा मूर्तिर्यस्य तस्येदो रंशव  
 इव विरेजिरेऽकशिरे ॥ ३६ ॥ प्रकुल्लेति ॥ प्रकुल्लं तीति प्रकुल्लं फुल्लं विकसन इति धातोः पचायजं तं फलेनिष्ठाया अनु  
 पसर्गं सुल्लक्ष्मीवक्तुं सोऽह्यावा इति नियमात् प्रफल्लं मि सवेति ह्तिरस्यामी तपि दुस्स्य तमालस्य पुष्पांता विष्णुफले  
 लुगिति तद्धितलुक् ह्निं प्रसवे सर्व इति न पुंसकत्वे कालस्कंधतमालः स्यात्तावी छोपीयमरः तेन सदृशैः प्रकुल्ल  
 तापि दुष्प्रभैः नित्यमासकत्वादस्य पदविग्रहः अतएव स्यु रुतरपदस्यामी निमसंकाश नीकाशप्रतिकाशोपमादयोऽस्य  
 तः संव्याशद्वयवृत्तिविवेकीकार्यत्वं सपुण्यं दिवदिसु कंभाच्छोचंती विध्वत् तस्य पुष्पाणि सप्तदशानि तेषां पाशु  
 वत्पाशुभिश्च शशुभैरभीशुभैरन्योन्यरश्मिभिः अभीशुः प्रहरेरश्माविति शास्त्रतः परस्परं एधुरितैरुचितैश्च मलेच्छवी  
 अन्योन्यकांती ययोस्तौ च योरभीशुनामवयवावमविभावाद्देवदेवैः तौ हरि नारदौ तदा एकवर्णं विववभूवतुः उभय  
 प्रभा मेलनाद्भेदुभयोरपि सर्वांगिणे गंगयमुना संगमश्च स्पष्टिकेन्द्र नीलमणिप्रभा मेलनं प्रापः प्रादुर्बभूव तद्विमिता

यमनमोरकवर्णलोत्प्रेक्ष ॥ ३२ ॥







पूर्वोक्ततारः प्रथमप्रवेशः शुद्धदोरसंनधीयतनिहितः धायः कर्मणि लः अस्मादेव देवानां भयस्योत्पत्तिरभूदित्यर्थः ॥४३॥ दि  
 शामिति ॥ श्रियः संपदः यतोपदेशार्थः दिशामपिशान्दिकृ यती नपि चतुरः सुरान् इन्द्रयमवरुणकुबेरान् अपास्य विहाय ते  
 रण्यकशिपुं रागाहृता रागाः कृष्णः संसृः न तु वल्लादिति भावः सिधे विरेयतो वीरप्रियाः श्रियत इति भावः तत आरभ्य त  
 दाप्रभृतिश्रयशः करोतीति यशस्कंदुः कीर्तिहेतुकमित्यर्थः कृजो हेतुता श्रील्ल्या नुलो म्याच्छिति प्रत्ययः अकृतमिया  
 दिनविसर्जनीयस्य संहं उच्चैः प्रचुरं नला अस्थिरा इति प्रवादं जनवा दमवा पुः दिगीशनामपि सर्वस्वहारिणो  
 मिति तदौह्यस्य पराकाष्ठेति भावः ॥४४॥ पुनरिति ॥ किंच न किंच न सुराणां गणैः घटिरण्यकशपुः कर्मव्यवाधक  
 लेनोत्प्रेक्ष्य सकालः आदिर्यस्मिन् तत्तदादितदाप्रभृतिस्वरूपशोभैवैकं फलं मुख्यप्रयोजनं येषां पुराणां तानितयो  
 तानि प्रागीदृक् आसाध्यशत्रवादिभिर्भावः न पुंसकमनपुंसकेनैकव्यान्यतरस्यामिति न पुंसके कशेषः पुराणि दुर्गणि  
 प्राकारपरिवादिभिरवगम्य निचक्रिरे सदुरो रूप संख्या नमिति गमेः आयुधं निशानं निशितं चक्रेशो तनूकरणे इति धातो  
 लोः शो नो रन्यतरस्यामिति ह्यविकल्पात्पक्षे आहं च तानि सैन्यानि शूराणि शौर्यवति चक्रिरे संपादितानि केचुकावार  
 वाणलोहवर्माणि पृथक् केचुको वारवाणे स्त्रीयमरः घना दुर्मेघा ॥ अक्रिरे इत्यनियं सन्तद्वृत्ता गतीत्यर्थः ॥४५॥ सति  
 अनेषु भवनेषु भुवनंतरेषु सुप्तेति समासः संचरिषुः संचरणशीलः अलंकृत्रियादिना चरोचरिषु च श्रियः आश्रयः  
 सति रण्यकशपुर्पुंर्यदृष्टया सैरवस्था यदृष्टया सैरवतिरिह मरुः यां दिशं प्रशिप्रयत् अथ लते लुः ॥ श्रीयादिना चरिषु  
 रभावः इयडादेशः मुकुटोपलेषु मौलिरत्नेषु स्वतन्तः करायेषां तैः शिरसि चंद्राजलिभिरित्यर्थः उपलः प्रस्तरे रत्न इति वि  
 श्वः विशोदशाप्रवस्थावात्यकौमारयोचनो निजन्म सताव्युद्यो वायेषां तैः चिदशैः दैवैः यद्वा त्रिदशपरिमाणं एवामि  
 तिवरुणी हो सैरव्येयेऽयवहुरणतृतिस्त्रः संध्या समाहृतत्रिसंध्यं तद्धिता र्थेयादिना समाहारे दिगुरेकवचनं वाटावंत  
 तिपक्षे न पुंसकं संसृतसंयोगे द्वितीया तस्यै दिशो नमः स्वस्तीयादिना चतुर्थी नमो नमस्कारो आकारिकृतः कर्मणि लुङ्

॥४३॥ दिशामिति ॥ श्रियः संपदः यतोपदेशार्थः दिशामपिशान्दिकृ यती नपि चतुरः सुरान् इन्द्रयमवरुणकुबेरान् अपास्य विहाय ते  
 रण्यकशिपुं रागाहृता रागाः कृष्णः संसृः न तु वल्लादिति भावः सिधे विरेयतो वीरप्रियाः श्रियत इति भावः तत आरभ्य त  
 दाप्रभृतिश्रयशः करोतीति यशस्कंदुः कीर्तिहेतुकमित्यर्थः कृजो हेतुता श्रील्ल्या नुलो म्याच्छिति प्रत्ययः अकृतमिया  
 दिनविसर्जनीयस्य संहं उच्चैः प्रचुरं नला अस्थिरा इति प्रवादं जनवा दमवा पुः दिगीशनामपि सर्वस्वहारिणो  
 मिति तदौह्यस्य पराकाष्ठेति भावः ॥४४॥ पुनरिति ॥ किंच न किंच न सुराणां गणैः घटिरण्यकशपुः कर्मव्यवाधक  
 लेनोत्प्रेक्ष्य सकालः आदिर्यस्मिन् तत्तदादितदाप्रभृतिस्वरूपशोभैवैकं फलं मुख्यप्रयोजनं येषां पुराणां तानितयो  
 तानि प्रागीदृक् आसाध्यशत्रवादिभिर्भावः न पुंसकमनपुंसकेनैकव्यान्यतरस्यामिति न पुंसके कशेषः पुराणि दुर्गणि  
 प्राकारपरिवादिभिरवगम्य निचक्रिरे सदुरो रूप संख्या नमिति गमेः आयुधं निशानं निशितं चक्रेशो तनूकरणे इति धातो  
 लोः शो नो रन्यतरस्यामिति ह्यविकल्पात्पक्षे आहं च तानि सैन्यानि शूराणि शौर्यवति चक्रिरे संपादितानि केचुकावार  
 वाणलोहवर्माणि पृथक् केचुको वारवाणे स्त्रीयमरः घना दुर्मेघा ॥ अक्रिरे इत्यनियं सन्तद्वृत्ता गतीत्यर्थः ॥४५॥ सति  
 अनेषु भवनेषु भुवनंतरेषु सुप्तेति समासः संचरिषुः संचरणशीलः अलंकृत्रियादिना चरोचरिषु च श्रियः आश्रयः  
 सति रण्यकशपुर्पुंर्यदृष्टया सैरवस्था यदृष्टया सैरवतिरिह मरुः यां दिशं प्रशिप्रयत् अथ लते लुः ॥ श्रीयादिना चरिषु  
 रभावः इयडादेशः मुकुटोपलेषु मौलिरत्नेषु स्वतन्तः करायेषां तैः शिरसि चंद्राजलिभिरित्यर्थः उपलः प्रस्तरे रत्न इति वि  
 श्वः विशोदशाप्रवस्थावात्यकौमारयोचनो निजन्म सताव्युद्यो वायेषां तैः चिदशैः दैवैः यद्वा त्रिदशपरिमाणं एवामि  
 तिवरुणी हो सैरव्येयेऽयवहुरणतृतिस्त्रः संध्या समाहृतत्रिसंध्यं तद्धिता र्थेयादिना समाहारे दिगुरेकवचनं वाटावंत  
 तिपक्षे न पुंसकं संसृतसंयोगे द्वितीया तस्यै दिशो नमः स्वस्तीयादिना चतुर्थी नमो नमस्कारो आकारिकृतः कर्मणि लुङ्

ली चस्य पतिरधिपतौ तद्विण्वहस्पति सन्निवयोरिति वैजयं तीत्येहेत्योऽहं तं वराहवतारं इति भावः पूणाभृता मोक्षसा आश्र  
 यस्य सप्रनश्रजो कः स प्रनियं श्रये इति विश्वः एकं षट्पदं आवरणं भूतले उच्चैरुन्नतेषु अहीश्वरः शेष एव संभस्तस्य  
 शिरस्युर्मूर्धसु अनेषु सहास्रेष्वपीति भावः निवेशमासासिथ निहितवानसि विशोतां तां लोचिथलिरूपं कृजं चानुप्रयुज्य  
 तेलिठि इति संस्तरनुप्रयोगः अत्र श्रित्वा श्रित्वा यो रूपकयोर्हेतुहेतुमज्जत् श्रित्वा परंपरीत रूपकं ॥४६॥ अनन्येति न विद्यते अ  
 न्योर्गुरुयस्यास्तस्याः अनन्यगुर्वैः इत्युक्तीकारोत्पाटः समासात् प्रागीकारे न धत्तमेति कृत् प्रसंगः पश्चात्तनुपसर्जनादुकार  
 डेतो गुणवचनादिति न प्राप्नोति तिहृक् श्रुतिवानदी सादा एनया इत्यागमः केचि तु समासां तो विधिरनिय इति कपवार  
 यंति तस्याः सर्वोत्तमायास्तव पुराणमूर्तेः केवलममा नुषस्य रूपस्यैव केवलः कृष्ण एकः स्यात्केवलश्चावधारण इति विश्वः  
 महिमा केनावगम्यते न केनापीत्यर्थः कुतः मनुष्या जन्मयस्य समनुष्यजन्मापि भवान् अवज्यो बहुः कीर्तिर्यधिकं रणे जन्मा  
 युधैरप इति मनः भवोऽप्येदं करैः संसार निवृत्तकैरुलैः ज्ञानादिभिः सुरासुरान् सुरासुरविरोधस्य कार्योपाधिकं तेनाशास्त्र  
 तिकत्वा दोषोऽविरोधः शाश्वतिक इति न द्वैकं वज्रवश्यादुः प्रधः करोति शेष प्रथम पुरुषः भव अदृश्य युष्मदस्मद न्यतेन शेष  
 त्यादृशेमानुष एव ते महिमा दुर्गाहः अमानुषस्तु किमेति तात्पर्यार्थः द्वितीया र्थे स रुद्धं जन युग्मान् स्यात्थं कानु प्रासः ॥  
 ३५॥ लघु करिष्यन्ति ॥ त्वमतिभारेण दुर्जनस्वरूपेण भंगुरं स्वयं भज्यमानां भंजमासमिदो घुरन्मिदु रादयः कर्मकर्तारि  
 ति वामनः अमं भुवनमिदं लघु करिष्यन्ति भंजं करिष्यन् किल अमृतं तद्भावे इति भावः ॥ ३६॥ वेति दीर्घः तृतीया यो स्त्रि  
 दिवस्पर्गः तस्मात्तत्रार्थे कविधाने रतिविषये संख्या शब्दस्य पूर्णार्थं त्वं विभगादिवत् अमृतं रः अवतीर्णं सिसंप्रतं उद्धृ  
 लोका ततयेन कुक्षाविति शेषः त्वया चरित्री गुरुः पूज्या भारवती चक्रियते तं प्रतिशयेन क्रियते ति उच्येति तरप विमेति दुः च  
 यथादाय द्रव्य प्रकषं इत्याम प्रत्ययैः लघु कर्ता स गुरु कर्तृति विरोधाभासोऽलंकारः अभासो विरोधस्य विरोधाभासोऽप्युच्यते  
 इति लक्षणं ॥ ३७॥ निजो जसेति ॥ निजो रजसा स्वतेजसा जगद्भ्यो दुःसुते जगद्गुहः कंसादयः सत्सु दिवेषादिना क्षिपतेषामु



रंगराजस्तु न च क्रमस्य क्रमताधिकं धरमिति उपरिष्ठादन्व  
 ति न्यादाह एणदिवसप्रत्येकं प्रधानान्वयिनां मिथः संबंधयोग  
 जापति पीणनायनवक्षि रसिप्रदो दवा दशमारेभे सतुका  
 ॥४५॥ अथ कैलासोत्सेपयतां तमाह समुत्तिष्ठन्ति तयोरा  
 शूलिने वरप्रदानस्य पूर्वोक्तस्य च स्यादौलान्वलान्वलने  
 यप्रार्थनां चिनाकं २ गृहं सुप्सुपेति समासः ततः आक्रमेवः तेन यत्सुरवेतेन वै तैम व्याधिपयसुखा दुःखेनेति  
 भावः नि क्रयं प्रसुपकारनिर्गतं च कार नि क्रियो बुद्धिसमर्थ निगते चेति वैजयंती यद्वा क्रमणं चकार क्रयव्यवहारं याज्या  
 दैन्यदोषममा ज्यैयर्थः अत्र सुखवरप्रदा तेषां विनियमात्परिवृ  
 द्विषा इंद्रेण विगृह्य पुरीम मरावती मव चस्कंद अवरुधने दने तद्वनं लुनीहि इह लघोरिति कपः रत्नानि श्रेष्ठवस्तू  
 निमणि नूवा श्रेष्ठरत्ने मणा विपीति विश्वः मुवा ए मुमा ष मु ष स्येह ल स्तः शान जा वि ति शान जे देशः अमराग ना ह  
 रजहार सर्वत्र पौनः पुन्येनेत्यर्थः इत्थं अनेन प्रकारेण अह  
 प्रमर्षयतो हं ह समा सन्निपातः दिवः स्वर्गस्य अस्वायं उप  
 लाटो हि स्यो वा च त ध्व मोरियनु र तो समुद्रये अन्वत रस्यामिति काल सामान्ये लामात्रादेशे लोह तस्या तापो पे  
 मरुणं सर्वतिहादेशे हि स्यो च प्रकरणे दिना त्वर्थं विशेषाव सानं अतो हेरिति यथा यो ज्येहि लुक् पौनः पुन्ये भ शय्ये वा  
 क्रिया समाभिहारः तत्सामान्य करोतेः समुद्रये सामान्य च न स्पेसनु प्रयोगश्च के इति अत्र तिः वै चि न्या त सौ  
 श द्वा र्ये गुणः सुपातिता च व्युत्पत्तिः सोश द्वा र्यमिति  
 संपतियुद्धे समुदायस्त्रियां स पत्संमियाजि समिद्युद्धे रयमरः

यस्याह सदसत् गुणानां अपराधं हीदसंबंधः समवात्स्यादि  
 दि सुलेशात्वा च क्रमणेन पुरा किल रावण का म्येक मणिप्र  
 तस्मात्त्रैलोक्याधिप संवे वे इत्युत्तरकोर्ते कथानुसंधेया  
 वणः पृथिवीधृता वरं सैकां संसृष्टिपनू दर्पादि ति रोषः  
 न विभयाः तु वारादि सुतायाः ससभमो यः स्वयंगृहः प्रि  
 तैम व्याधिपयसुखा दुःखेनेति  
 निगते चेति वैजयंती यद्वा क्रमणं चकार क्रयव्यवहारं याज्या  
 तिरलेकारः ॥५०॥ पुरीमिति वलीध्वं वलवान् योरावणः न मुनि  
 दने तद्वनं लुनीहि इह लघोरिति कपः रत्नानि श्रेष्ठवस्तू  
 निमणि नूवा श्रेष्ठरत्ने मणा विपीति विश्वः मुवा ए मुमा ष मु ष स्येह ल स्तः शान जा वि ति शान जे देशः अमराग ना ह  
 नि अदिवा च अहर्दिवं अहसहनीत्यर्थः अत्र तुरेया दिना स  
 द्रवं च के अत्रावस्कंदेयादिना ॥ क्रिया समाभिहारो लोह  
 रस्यामिति काल सामान्ये लामात्रादेशे लोह तस्या तापो पे  
 सानं अतो हेरिति यथा यो ज्येहि लुक् पौनः पुन्ये भ शय्ये वा  
 च न स्पेसनु प्रयोगश्च के इति अत्र तिः वै चि न्या त सौ  
 लक्षणा त समुद्रय श्रालंकारः ॥५१॥ सस्ती लयेति ॥  
 येन रावणेनानुद्रुतोऽनुधावितः वलस्य शत्रुः इहः अभ्रमोभर्तुः

एरावनस्पसलीलया तौ निगंभीरगमनानि नशंस तथा  
 पंश्रुपलायितादिगतिविशेषमिहार्थः न प्रशंसं स किंतु केव  
 व्यतीतिमयादिति भावः ॥५२॥ अशक्रुवन्मिति ॥ अधीरलोच  
 लोके व्यालगा ह्येषु कौशिक इह मरः सहस्त्ररश्मे सूर्यस्यैव  
 द्रैर्गृहे वगृहं तस्या तरं प्रविश्य विभ्यत् तत्रापि वेपमानः वि  
 वासराविह मरः कौशिक इह मिधायाः पदैक गोचरत्वेन  
 लोध्वनिः स न सहस्त्ररश्मे सुपमानि बहिस्ता द्वा व्यसिध्यं  
 मिधा तातु चिकीर्ण विक्षिप्ता लोला श्राग्नि कणाः स्फुलिं  
 र्तुमशक्यं प्रहनमिभव इति वतिकारः अलं कृत्ति सादि  
 स्मामिनः अस्पसुर द्विषो रावणस्य केधरायां अधिकं अ  
 हस्यो न पुंसके प्रातिपदिकस्यति कंटी ग लोचनी वा यक्षि  
 स्म किंतु प्रतिहतमेवैत्यर्थः वृत्तिसर्गमायनेषु क्रम इति व  
 वणो मदेन दर्पण दानेन नमो दर्प दानयो रपीति विश्वः  
 येन सः स नृशंखानि ध्यं तरे केवौ ललाटस्थानि नखेषु च  
 लुषी भवत निरस्तं गंभीर्यमविकारि संश्रगाधलं च यस्य त  
 पक्षे वैभाषिके क प्रससः मनुष्यस्य च धर्म समुत्पादिय स्ये  
 वलात्मानं संचितं तदीयं सरश्च मानं स सरसि स्थित इति

उच्यैः अवसः स्वस्याऽश्वस्य चि च नाना विधं पदक्रमं पदनिश्चे  
 तं श्रीधृगा मित्रमेव प्रशंसं प्रत्यया श्रीधृमा मास्के द्यगृही  
 नोऽस्मि रद्विः कौशिको महेन्द्रः उल्लेख्य महेन्द्रगुणला  
 यस्यावणस्य विक्रमकर्मणि दर्शनं सोऽयं मशकु न्हिमा  
 भ्यतेः शतरिनु मभावः दिवसानि निनाये स्ती वै दिवसा  
 भय श्रेष्ठे विविक्तेष्वश्लेषाभावात् उल्लेख्य शशक्तिमू  
 ॥५३॥ अहर्दिवं इति ॥ अहर्दिवं इति वनिदुरकंटे च द्रुनाद  
 गाय स्यतत् अतएवा प्रसहिष्णुः अनभिभाव्य के पराभवक  
 क्षु च वै क्षवं च के सुदर्शनं जगत्प्रभोः सकल लो कैक  
 पिग्री वं विभक्त्यर्थेऽव्ययीभावश्चेति न पुंसकत्वाद् अस्मत्  
 रोधः केधरे समरः ना क्रमत्प्रप्रतिहतं न क्रमते न वर्तते  
 तावात्मनेपदं प्रवृत्तिरप्रतिबंधः ॥५४॥ विभिन्नेति ॥ सरा  
 दं ती गजश्वविभिन्नो घट्टितः चूंखानि पिभेदः केवुश्च  
 ति विश्वः अकलुषं मिकलुषं च लुब्धं आविलं न भवत्क  
 स्य अवास्ता निपुण्या निपुष्यक विमानं च यस्मात्तत्पुष्य  
 ति स्यामी स्य मनुष्यधर्मणः धनदस्य धर्मा दनित्के  
 विश्वः मुहुने प्रकंपयामासेति नक्षोभयामासेति न किंतु



प्रकंपयामासैवेत्यर्थः कुवेरस्य महा महितया असंभाविते  
तेहो प्रतिषेधावित्तिवामनः अत्र दतिरावणयोः प्रकृता प्र  
प्रवेतसावरुणेन प्रहिताः प्रयुक्ता उरगारा जामता सर्पास्ते  
वणस्य सरोषतुं कारे एपरा सुखी कृताः व्यावर्तिताः अ  
ट्टे प्रवेदिरे अत्र परिहिंसा प्रयुक्तं स्याद्युधस्य वैपरीयेन स्य  
यस्योपति पत्रानर्थस्य बाभवेदितिलक्षणात् ॥ ५६ ॥  
रवाते उस्सारितं विषाणयोः शृंगयोर्मंडले वलयस्य सः चरतः  
ते मज्जोद्यमै हते विमह तस्त्वैव भरस्मात् सोपि दुर्भरा दिति  
रेव न उवाहवहति समसंयोगा लिलटु किंसात् च त्रिस्वीया  
अवनतिहेतुत्वा साधर्म्यवयवो ह भरते लक्षणात् ॥ ५७ ॥ स्पृशन्निति  
स्फुटिता सुखं स्यौ समये गीष्मकाले अनुपहता नगरे वा स्थि  
कौला सिद्धं तसंविद इत्यमरः श्रुविश्रुद्धे अनुपहते शृंगारा वा ठुयोर  
दक्षिभिरिदं कृत्वा मंशनां हस्तानां च प्रजैवलिहस्तं प्राव  
र्माः अनुष्माः च मेदिक विंदवः मेघौ दनेयादिना विकल्पादुक्ते  
जीष्मपितृद्वयान्नासंस्तयतीत्यर्थः अत्र प्रस्तुतस्य विशेष  
रः ॥ ५८ ॥ कला समये एति ॥ कलाभिः वा उग्रं शैः शिल्पविद्या  
नैकला इति वैजयंती गृहान् अमुं च ता सदा तद्गृहेष्वेव वस

त प्रकंपय निवारणय न ज ह्यं संभाव्य निषेधानिवर्त  
कृतयोः प्रकृतेषु ॥ ५५ ॥ रणे स्थिति ॥ किं नरणेषु प्राजिषु  
रज्जव इव उरगारा ज रज्जवः गानपाशा इत्यर्थः तस्य रा  
त एव संभयाः सस्यः जवेन प्रहर्तुः प्रयोगतुः प्रवेत स एव कं  
केट गृहणादन्यथा सति सुपो विषमालंकारः विरुद्धक  
॥ परेत मर्तु रिति ॥ अमुना धरावणे न धनुः शा कुं विधातुं कर्तुं उत  
मर्तुः परेत रा जस्य महिषः वाहन भूत इति भावः भारे विधा ए भू  
भावः भजः क्रैयादिक रुदोरु निप्रसूयः मृश सदा न तं शिरः दुः  
दिना संप्रसाहं हते पिभारे तत इति विरोधः तदनुप्रणितो जयं  
अहः करोतीति अह स्कारः सूर्यः दिवा विभेद्यादिना र प्रसूयः क  
तोपि पुरुष पक्षे शुद्धा न्यारे वर्तमानेपि समयं शपथा नार  
पि ग्रीष्म दु त वेह विस्थादिति विश्वः असम्यपातिभिः संकुच्य  
करा इत्यमरः सशंके स्पृशन् अविश्वासातिभया दित्ता भावः अर्ध  
शब्दयो दादश भावः तैरेव मोक्षिकैः अस्पवधूरलं चकार  
षणमात्र साप्पाद प्रस्तुत प्रसाधक प्रतीतेः समासोक्तिरलंका  
भिन्न समग्र न संपूरणे ना काले शिल्पविजय वद्धौ चंद्रशेखर  
ताभय दंडात् सेवाधर्मत्वाच्चेति भावः मनस्विनी मर्तिनी क

अथ सोपि ह्येव संरुत इत्याह ॥ सटा छटे ति ॥ हेन सिंह नासि ह  
संहिता मतनुमनत्वा तनुं काये विभ्रता न सिंहवतारभा जाइ  
अभ्रकष विगृह्णादिति भावः सटा छटा क सरयोस्तनुः काये ह्यत्र त्र्यनेति विश्वः ह्यया सदैसः मुग्धौ न वौ मुग्धः सोम्ये  
न वे मूढे इति वैजयंती योकांतास्तनो तयोः सगे नातिमगुरैः नखै रुरो विदर्य उवा विवदं परिक्लिश्य मानेति एमु  
लप्रसूयः प्रतिस्कारे हतः किर ॥ ते कर्मणि लट् कृष्णस्तमि ॥ ति गुणः हिंसायां प्रतप्तेति सुगमः वज्रकटिनोऽपिनरेव  
विदारित इत्यवाग्रनसंगोचरमहिम्न स्तेकि मे साध्यमिति भावः ॥ ५९ ॥ अथास्यानेतरजन्म चेष्टितान्पाचये ॥ विनाद  
मिति ॥ अथ सहिरण्यकश्यपः पुनर्भवे त्रिदवोः समं सहसाकं साईं समं सहेत्यमरः रणे न दर्पदंतः सारात् जन्मयस्या के  
उवाः भुजके दूयते विनोद मिथुन प्राग्भवन् रवक्षते सदा नोदाभावादाभावादि सूर्यः दिवः स्वर्गस्य हत रक्षा रक्षा  
येन तत्क्षतपुरुष एभि सूर्यः सापेक्षहे विगमं कृत्वा तस्मात् सः अनेन देव सर्वस्या पहारि सुमुक्तं भीषयते इति भीषणं नधा  
दिता ल्पुट प्रसूयः निकामं भीषणं सुस्पृष्टेति समासः रावणेना मरावण इति प्रसिद्धं रक्षा मं भूवराक्षसयो नो जा त इत्यर्थः  
विश्रवसोऽप संपुमान रावण इति विग्रहः तस्या पयमिण ए कृते विश्रवसो विश्रवण रवणावति प्रकृते रवणदेशः पौरा  
णिसुरावयतीति रावणः इति व्युत्पादयति तदुक्तं उत्तरा मा यणे यस्मात्कैवत्रये चैतद्रावितं भयमागतं तस्मात्वंशव  
ए इति नाम्ना वीरो भविष्यतीति तर्क्यता त्कर्तृरित्युट रावण रक्षसोर्नियतलिंगत्वाद्धि शेष ए विशेष भावेपि स्वर्णिगता  
॥ ६० ॥ अथोद्धृष्टमष्टादश ज्ञेयया च ॥ प्रमुरिति ॥ यो राव ए भुवनत्रयस्य प्रभुः स्वामी वभूवुः भवितुमिच्छुः भवते स  
नेता दु प्रसूयः अतिरागा दुस्साहात् न तु फलविलंबन निर्वेदादिति भावः दशमं शिरश्चित्रं चितुमिच्छुः कृती धेद न इति धा  
तोः सनेता दु प्रसूयः इच्छसाहसः प्रियसाहसः अत एव इच्छा स दशं स्पृष्टान् रूपं पिनाकिनः प्रसादं वरं विष्णुमिवा तर्कयत  
उत्प्रेक्षितवानिति परमसाहसिकोक्तिः इतः आरभ्य ज्ञेय क प षड्भित्तियच्छस्य रावणेना मरक्षो वभूवेति पूर्वोक्तं नवयः



वेपिवाधिताः राजपुरुषैरिति शेषः सुराश्रयं च वेपिरे स्वयमुपा  
वेपिता इत्यर्थः एकैव दग्ध्या दूहको जीवतीति भावः ॥ ६९ ॥  
साश्रितमहतामहसं तेजसां महिम्ना महत्वेन पृथ्वादिभ्यः  
यतीति जाटरूपेण शरीरं धारयतीति तन्मनपादगिरिति नभा  
वाद्ये हि गुणीकृतद्विरावतगुणं स्वावतिशब्दादिजोद्वियमु  
द्विगुणीकृतद्विरावतं निश्वासाद्यभिः वाष्पानेन जलोष्णं  
भारश्रुतिरपि तत्संनिधौ निस्तेजसां धूमयन्नास्ते इत्यर्थः धू  
मस्येति ॥ किंच इह दीप्तमुग्रमिदं इत्यर्थः दीप्तोक्तं तद्विस्तृतं  
निकुलाचारान् विधत्तेति निति इति मर्ममत्तपरप्राणपहं तद्वि  
स्यदीर्घः तं मर्मविधं निजे स्वीयं द्विजिह्वायां सर्पत्वे दोषो दृष्टि  
विस्मयः सैव दोषस्तमुक्तं स जतां फलितं संप्रतिभिरजिह्वागमिभिः  
श्रवणं पट्यादिभिश्च तथा कर्णभ्यां सह वर्तत इति सकर्णवै  
ल्ययोगे वहुः कृतिः शेषादिभाषेतिकप्यन्यत्र कर्णयति सर्वे  
कैः सनियामकैरित्यर्थः कुले वै गैर्भुजंगता सर्पत्वं विटपत्वं न भुजं  
जंगः गमे सुपिडि च तस्मिन् विद्यते तद्विखलैः खलत्वं मपि सर्पे  
तविशेषेण साम्यादप्रस्तुतखलव्यवहारप्रतीतेः समासात् ॥  
करिणं घट्टना इत्यमरः अतएव कटस्थलेभ्यः प्रोक्षिता न्यपगा  
स्तो गृहीतदि कैः शेषादिभाषेतिकप्यन्यत्र निर्वर्तिभिः भया त

येनान्तः प्रविश्याऽनपराधात्नेवेदनेन मोचयता वायुनाश्रु  
॥ तत्परावरणस्य जनाभिभाविना लोकतिरस्कारिणामहीय  
इमं तिज्जामुहुतिरस्फुटः अतएव तनुः कुशः तनुः नपात्  
द्वितिसूत्रेण निपातना तन्मनो नलोपाभावात् प्रापि जैः दुःखो ह्ये  
स्यते तुल्येति वेजयतीति गुणवत्तियस्य सद्गुणः तं तां श्रि  
पुं स्पाधिर्मनसीव्ययेति विश्वामरो धूमविता न धूमपटले व  
महै गुणा संवेधे संवेधाभिधाना दनातिशयोक्तिः ॥ ६९ ॥ पर  
माराधयितुं सेवितुं परस्परं तत्सममर्णं हृदयादि जीवस्थाना  
यावत् विध्यतेः किं पुन हि ज्ञा इति संप्रसारणं न हि यादिना पूर्व  
व्यवहारे तं अन्यत्र द्विजिह्वायां पि शूनता द्विजिह्वौ सर्पस्य च का  
श्रवणं पट्यादिभिश्च तथा कर्णभ्यां सह वर्तत इति सकर्णवै  
लोतीति कर्णको नित्यता कर्णयते एतन्मूलतः पूर्ववत्समासे कर्णे  
जाविटपसर्पयो रिति हलायुधः न भेजे सता भुजंग इति तन्मु  
सर्पत्वं मपि विहाय वेधभाषाभिः सोम्यताश्रित्येत्यर्थः अत्र प्रस्तु  
६३ ॥ तदीयति ॥ तदीयमातंगनां बराभिः व्यूहै विघट्टे तैरभित्तैः  
तानि दानवारिणि येषां तैः गृहीताः पलाय्य संश्रिता दिशो जै  
त्रैव स्थितैः दिग्गजैः चिराय यथा च्यं दिशु स्थिता गजा दिग्ग

लं

जा इत्यनुगतार्थनामकं अलंभिलभते एव तात्कर्मणि लङ्  
मिति ॥ सहोष्णं सस्मरज्वरेणेति सोष्णं सत्परावरणस्य  
रुताः स्त्रियस्तासां श्वसितानिलैर्मरुतैः यथानिर्ववौ नि  
तथा च दनाभः कणाः च दनादकविंदुसहिताः ते च ते के म  
नेर्न निर्ववौ धवित्रं तालवत्तस्यादुत्प्रेक्ष्य जनेन च तत्तज  
नारा न्नियतिरिति कारणं विरुद्धकार्यो त्यतिरूपो विषमा  
कृतिं पुष्पसंपत्तिं दधतो धारयतः अतः वर्षा प्रावृत्तये  
प्रावृत्तिर्यो भूमि वर्षा अथ शरत्स्थिया मिहमरः तथा हि  
मे सुमिथुनीभावेन मिलित्वा अस्मरावरणस्य पुरे वसंती  
प्रावृत्तेन कुटुंबेन अतः तामा पुः समे सययुरिति समुदा  
पत् सर्वतु संवेधाभिधाना तस्य संवेधे संवेधरूपातिशयो  
क्यैव हत इति युग्मे नाह ॥ अमानवमिति ॥ मनोरयमानवः  
यामनोर्जोता विस्वसात् अमानवमानुषे न जायते इत्य  
मरूपेण सन्नमिति विरोधः सन्नाभासत्वादलंकार इह  
भावः आभीक्ष्ण्येति निरितिः त्रिभिः भवतमिति शेषः आस  
तासन्नाययभाविनं भविष्यं तं भविष्यातिगम्यादयः जा

विभाषाच्चिन्मूलैरिति विकल्पान्नुमागमः ॥ ६४ ॥ अभीक्ष्ण्य  
वपुरभीक्ष्ण्यं भृशमुष्णं रपिशोकदिति भावः सुरद्रस्य वधः वंश  
वैवारा शान्तिमगमत्तनिर्वाणं निर्वृतौ मोक्ष इति वेजयती  
लामृदुलाश्रितैर्जलोद्भाणजलोत्क्षिप्तता लवतानां पव  
दाद्री स्याज्जाले नार्द्रमिति वेजयतीत्यत्र संतप्तस्योष्णप  
लंकारः ॥ ६५ ॥ तपेनेति ॥ सदानियं न तु यथा काले प्रसून  
न ग्रीष्मेण निदाय उष्णोपगम उष्ण उष्ण गमस्तपः स्थियं  
हि मागमो हेमंतः शरदो तथा शिशिरो वसंतं तन्मृदुलाश्रित  
तिवास्तव्यवस्तारः वसेस्तव्यकर्तारितव्यस्य ये वृद्धि  
यसमुदायिनो रभेद विवक्षया समानकर्तृत्वं अत्र पुरे युग  
क्तिः ॥ ६६ ॥ सन्नायमासन्नविनाशस्तुभ्यमपि दुग्धा पुनस्त  
तस्येदमिहो ए प्रसये पर्ववसानात् जातो वै कवचं न अन्य  
जे अन्ये व्यपिदृश्यते उ प्रसयः तथापि मनोः कुले जाते रा  
ह प्रभाविनमिति महानुभावे तस्मिन् न कश्चिद्विरोध इति  
नः स्वस्य अंतपसंतं करोतीति अंतशब्दात्तत्करोतीति एव  
नन्तपि जोरावरणं जनकस्यापसं जानकीसीतातां

सं० १  
१९



जानतो यमो न्येमानि हंकार एमाह मानिनः सदा प्राणा एये  
मुं न्यतीत्यर्थः करणेन कार्ये समर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः ॥ ६७ ॥  
पुमानदाशरथिः अत इजभवन्नरामः सन्निवर्त्यः भवतेर्लटः श  
अमुं रावणं प्रविष्टानि सेतुवधेऽदिभिरभूतानि अत एव न  
का निषकाः लंका समीपे समया निषकाशौ सामीप्ये सुवधे  
श्यते इति द्वितीयाह निष्ठातिप्रवधीत् अभिहावयेनेत्यु  
र्थः शेषे प्रथमः ॥ ६८ ॥ अथेति ॥ अथ राक्षसः देहसागनेतरं  
भूमिकारूपान्तरमिव शैलूखो नटमिल्लयोः भूमिकारमना  
मिर्यर्थः अवाप्यशिशुपालसंज्ञया तिरोहितात्मा तिरोहि  
सतस्मादन्य एव एतत्तदोः सुपोकारनज्जमासेहलीति न  
मणिलट्ययेक एव शैलूखो रूपान्तरं अस्थायत तद्वेषभा  
दन्य इव भाति तिदोर्जन्यतदेवैवश्यं संहार्य इति भावः  
ति ॥ सः शिशुपालो बालः सत्त्वपुषा न तु भुजो भुजयत्तुष्टय  
त्रिलोचनो लोचनत्रयवानासीत् न्येव क इति ध्वनिः बालवि  
वासनकरेण वलिना प्राकृतमहीमदधिष्ठितराजकः स  
सेजसारविः असंशयं संयोनस्तीत्यर्थः अर्थाभावोऽव्य  
निवदाधिव्यस्यापि विकारोऽप्याहवामनः तानिवदाधि

काः उत्सुकः कर्तुं उत्कपितुं उत्सुकं कर्तुं मिथुनः उत्कउन्मना  
सासामानभेदं न तुरेण्यर्थः कुतः रतिवितन्वता विरचय  
सिने विलसन्शीलस्य बौद्धलषककल्पस्थं म इति धि  
कीडालीलाचनमयेयमरुनाकारि इति न किल कार्ये वेस  
यं संचाव्य निषेधनिवर्तने न जेह्यमिति वामनः अवेदो प्र  
कारिणा अनेन रावणेन विदग्धलिलास्तुरविलासिन्य इ  
यान् पाटः अन्यथा विरुद्धार्थप्रतीतत्वेन स्निग्धार्थस्य दोषा  
सिनीनां यादं तपविका विधमार्थानियानिदंतमयानिदंत  
तासं विधत्सया विधातुमिष्टया विपूर्वाद्धातेः सनिमिसे  
स्थियामप्रसयादिका प्रसयेयपूनेन जातुकदाचित् जातुसा  
विषाणं देतपशुः प्रंगोस्यात्कोउद्धिरदंतयोरिति विश्वः अ  
न्यथा कथं गजाननस्येकदंतस्वमुत्प्रेक्षते नूनमिति ॥ ६९ ॥  
अनार्यः शूद्रास्तस्थिय इत्यर्थः तासं परिधानानि अंतरीया  
धूननेन्यालने धूजो एयं ता लभुः धूजप्रीत्येव नृग्वत्कव्य इति  
तापराधकारिणि भावः उरुषुता सा सविषु लोलचक्षु  
रिसमरः अत एव तस्य प्रियेण प्रमोदास्पृभूतेन अंगीकृता

ति अभिमान एव एकं मुख्यं धनं ये वांते प्राणा एयेपिनमानं  
॥ स्मरतीति ॥ भातीति भवान् भाते ईवतुः दश स्वस्यापसं  
चूदेशः वनां तादं उकारणात् च नितापहारिणं सीतापठतीरं  
लेतीजलानियस्यसः अत एव आविलम्बतं पयोधिं विलम्बले  
मताविति हलायुधः समया निषकाठाकृते प्रति योगेव्यपि द  
ति अदोहनने भवान् स्मर इति काकुः प्रसभिजानासि किमि  
सेपति छलनापरः परप्रतारणपरः एष रावणः शैलूखो नट  
यां स्यान्मूर्खं तरपरिग्रह इति विश्वः अपरा उपपत्तिं भवांत  
तरूपः स नृसोपिरावणः सन्नपि परे तितरेः स न भवा तीस  
ज्जमासे सुलोपाभावः प्रतीयते इत्यते प्रतिपूर्वादिणः क  
षादिभिः अन्य इव भाति तद्वदयमपि मानुषदेहपरिग्रहा  
॥ ६९ ॥ अथेति तदोर्जन्यं त्रिभिराविस्मयिष्यतीति ॥ सवाल इ  
वाली सीतनुष्कुरिति ध्वनिः तथा मुखेन पूर्येदुनिभस्तनुव्य  
शेषणात् संप्रति संप्रति तत्सर्वं मं तर्हितमिति भावः संप्रति तु य  
नृप्रत्यंत्रां प्राप्य शैलः बलिहस्तो शवः करा इत्यमरः उच्चै  
यीभावः वपुषा मुखेन नैतियेनांगविकार इति ततीयाह  
व्यमपि अंगानां विकार इति प्रकृतेः आदिभ्य उपसंख्या नमिति

इति निपातनात् एकशब्दात् तत्करोतीति एंपता तुमन्पटीय  
ता चंद्रिकाभिश्च तुरोतिभिश्च रागं वर्द्धयता च इंदुनविला  
नु एप्रसयः तस्मै रावणस्य नर्मसा जीव्यं कीडा संधिकारित्वं  
र्थः अनेन त्रिसुप्राप्तनर्मसा निव्य निषेधनिवारणार्थं न जेह्य  
कृतस्या प्रकृतेन नर्मसा निव्य निषेधः ॥ ७० ॥ निदग्धेति ॥ अहं  
स्यर्थः तासामुचिताः विलासिनी विभ्रमदंतपत्रिकेति साध  
यतः स्निग्ध तदर्थं वगमदृशयतौ भवेदिति लक्षणात् विला  
पत्राणि विभ्रमशब्दयोः वहीसमासपर्यवसात् तादर्थ्यलाभ  
यादिना इकारः अवलोपोऽभ्यासस्येयादिनाभ्यासलोपः तत  
द्धिस्त्वमरः उद्धतमुत्पाटने विनायकस्य दं वैनायकं एकं  
यापि पुनर्न प्रवेशेति किमन्यदकार्यमस्येति भावः एतन्ना  
निशंतेति ॥ निशंते गृहे निशंते गृहे शंते योरिति विश्वः अ  
लिशंतेरीयोपसंख्या न परिधानन्यपोऽशुक इत्यमरः तेषां  
नृकृतेन स्फुटा साव्यत्तापराधेनापि अंतःपुरद्रोहस्य म  
षः संदष्टः सक्किक्किवे पुमान् नृकृ लोलज्जलसतरज्जयो  
म्लानिदोषायेति प्रकंपनेन वायुना अनपराधे अपराधाभा



शब्दी तस्याः कुत्राप्ययोः द्रुतपरिचयं प्रोत्सुव्यप्यौ ध्यालिंगं न तत्र यन्निपीडितं तस्य समं सह सं दधातु प्राक्चितवि  
क्षेपात्तु यत्तु भोगेन शक्रेण संप्रति तत्प्रसादा निष्क्रेतं के राजं भुज्यतामि सूर्यः अत्र दक्षिणस्थो दूढदधि मेति विशेषण  
यानिपीडनक्षमं प्रति हेतुत्वात् पदार्थहेतु के काव्यलिंगमलेकारः रुदयनिपीडनक्षमं यत्तु संवंधोत्तम संवंधोत्तम  
रूपातिशयोक्तिरित्यर्थं लेकारो व हानुप्रासश्च संसृज्यते पुष्पिताम्रव तं अयुजिन युगरेफ तो यकारो युजिच न जे  
जरगाश्च पुष्पिताम्रे तिलक्षणात् ॥ ७४ ॥ अंमिति ॥ तस्मिन्सुरमुनौ नारदे इतीशभूतं वा न्येयं स उक्ता नमउत्पत्ति  
समुद्रते पुंशः मेरुदेः श्रियं विभ्रति सति अयमुनिवाक्यं नंतरं अंमिमुक्तवतस्तथास्ति संगीकृतवतः अं प्रष्टे गीकृत  
रोष इति विश्वः चेदीनां जनपदानां राजा ज्येष्ठः शिशुपालः वृद्धकेशलादा ज्येष्ठः इति ज्येष्ठप्रसयः तं प्रति कुक्ष्यशार्ङ्ग  
लो वदने व्योम्नी वप्रनिशं सर्वदा अयमिन्नारो यर्थः शत्रूणां विनाशविशुनः सूनकः चंद्रप्रभुदिते केतुः क्षितिपानां  
विनाशकृदिति शास्त्रादिति भावः केतुस्तथा त विशेषः केतुयुतौ पताकायामिति निपातान्ना तसुगमः अनेवावयार्थ  
भूतवीर्यरसस्य त्साहस्योत्साहस्य कारणं रौद्रस्य स्थायी क्रोधः स्यानुभावेन भूकुसाकारणभूतो नुमेयः इत्युक्त  
तथादविनाशभूतस्य गीतो वीरस्यापि स्थायी यत्नेन नमउत्साहोत्पत्त्येव सनुसंधेयं इंद्रेः श्रियं विभ्रतीति अ  
त्र मुनेदुष्मयी योगात्सदृशमिति सादृश्यापेक्षादसंभवद्वस्तु संवंधरूपो निदर्शनालंकारः वदने व्योम्नी सुपमाभू  
कुक्षितेन केतुस्तथादिशब्देना सत्प्रतिपादनरूपोऽपह्नवः तत्र शत्रुविनाश नक्षत्रके लपेक्षिते दुस्सन्निध्य व्योम्नी  
वस्थानसंपादकत्वेन निदर्शने पमयोरपूवोपकारत्वा दंगीभावेन संकरः चमत्कारकारितया मंगलचरणरु  
पकतया संगमिष्ठा के श्रीशङ्खप्रयोगः यथाह भगवान् भाष्यकारः मंगलादीनि मंगलमध्यानि मंगलां तानि च शास्त्रा  
णि प्रथंते वीरपुरुषा एवायुष्मत्पुण्याणि च भवंति अध्येतरश्च प्रवक्तारो भवति शार्ङ्गलविक्रीडिते वतं सूर्यश्वैमजस्र  
स्तताः सगुरवः शार्ङ्गलविक्रीडितमिति लक्षणात्संगं तेव तामेदः यथा हं दीसर्गे मरनतिविस्तीर्णः आ व्यवर्ततेः सुखं

धिभिः सर्वत्र भिन्नवृत्तौ तैरुपेतं लेकारं जनमिति अथ कविः काव्यवर्णनमाख्यानपूर्वकसर्गसमाप्तिकथयति इति इति शा  
ब्दपरिसमाप्तौ मधिकृतावितिकविनामकथने महाकाव्य इति महद्भूतेन लक्षणा संपत्तिः सूचिता शिशुपालवधकाव्य  
वर्णनयोः कथनप्रथमसर्गः समाप्तः इति शेषः एवमुत्तरत्रापि दृष्टव्यं ॥ ७५ ॥ इति पदवाक्यप्रमाणपारावारपारीर्णमहो  
पाध्यायकोलाचलमल्लिनाथसूरिविरचिते माधवाभ्याख्याने सर्वकषाख्ये प्रथमः सर्गः समाप्तः ॥ १ ॥ आ  
स्मिन्सर्गे मंत्रवर्णनाय वीजं आवयति ॥ यियममणेति ॥ अयं इन्द्रसंदेशश्च वर्णनेतरं ॥ यियममणेन यद्युमिद्रतायने  
सनेतालदृशानजादेशः पार्थेन पद्यापुत्रेण युधिष्ठिरेण तस्य दमिसाण्यस्या स्त्रीम्वोटकृशाननग्राहूतः आकरितः कृत्यते  
कर्मणि ताः संप्रसारणदीर्घौ तथा अभिज्ञेयं शिशुपालं प्रति लक्षणेनामि प्रति अभिमुख्य इत्यव्ययि भावः अभिरभिरयो  
इतिकर्मप्रवचनीययोगे द्वितीया प्रतिष्ठासुः प्रस्थातुमिच्छुः तिष्ठते सन्नेतादु प्रसयः मुरं द्विषन् मुरारिः द्विषो मित्र इति शब्दप्रस  
यः जलोके सत्रशत्रुवेति वैकल्पिकः पक्षी प्रतिषेधः कार्यद्वयेन सुरकार्यसु हत्कार्यरूपेणा कुलोवि प्रतिषेधा च श्यक्त्वा  
द्वयोः संदिहानः अतो मंत्रस्यापमवसर इति भावः ॥ ७६ ॥ एवं मंत्रवीजसंदेशमुत्पाद्य मंत्रो नितं देशगमनमाह ॥ गुरुकाव्येति ॥  
अथ संदेशहरणनेतरं असेरुः अभिनमः पूर्वपदेऽव्ययीभावः कर्मप्रवचनीयत्वे वा द्वितीया गुरुकाव्यो वृहस्पतिश्चक्रावगाव  
नुगावनुयायिनो यस्यांतां गीष्वातिर्षिषणे गुरुः शुक्रे देसगुरुः काव्य इति नाम्नः चंद्रस्य मंत्रा श्रीश्रियं विभ्रत इत्यवशीतु  
श्रियमिति निदर्शनामेदः उद्धवसीरिभ्यां सार्द्ध उद्धवरा माभ्यां सह सदः सभां आसदत्त आगमत् सदसः प्रसादत्वादिति भावः  
सदेर्लुङि पुषादि वाच्ये रङादेशः अत्र मनुः गिरिपट्टं समाहृत्य प्रसादं वारहागतः अररादेतिः शलाकेवा मंत्रयेद्भावभावित  
मिति ॥ ७७ ॥ जाज्वल्यमानेति ॥ जगतः शंतेयश्च नुपट्वाय समुपेयुषी मीलिता जाज्वल्यमाना भृशं जलं तीधातो रेकचो ह  
लादेशः क्रियासमभिहारे यः अतो हटः शतशानजादेशः यपुश्च सो नराः पुरुषाः शिखिनेऽग्रयः तेषां त्रयी द्वित्रिभ्यां त  
यस्य यजादेशो द्विद्वारेणादिना द्विपुसभा आस्थानिः सैव वेदिः वेदिपरिसमाभूमिदिसमरः तस्यां व्यचोति वदीयते स्मर्तुं  
तदुत्पत्तिका लंकारः ॥ ७८ ॥ रत्नेति ॥ रत्नानां सभाः स्तिवक्षीसमासाः विशेषवचनं वसानाधिकारार्थं ॥



या०

तेषु संक्रातप्रतिमाः संक्रातप्रतिविंशतिप्रतिमानं प्रतिविंशतिप्रतिमेसमरः ते त्रयः एकाकिनेऽसंक्रातया अपि एकादाकिना आसहा  
येयाकिन्प्रत्ययः परितोऽभितः सर्वतः पयविंशतिप्रतिमेसमरः सन् सर्वेभ्यार्थवर्तमानाभ्यामिच्छते योरुवे येन प्रतिवि  
वभूयसां सुरुषसमूहेन च ता इवे सुप्रेक्षा न कासिरे पुरुषा ध्वर चंध विकार समूहे तेन कृते छितिवत्कव्यमिति प्रत्ययः  
एतेन विज्जन हमुक्तं यद्यपि निस्तं मे निगवाक्षे न निभिज्जितर संज्ञये प्रासादागे तर एषवा मंत्रये प्रावभावि तप्रितिका मंद  
कीये मंत्रभूमेस्तं म प्राचुर्य प्रतिवेधो दृश्यते तथापि रतस्यापि विज्जन हो पलक्ष एता ददोष इति भावः ॥४॥ अध्यासमिति  
अमीत्रये न्युते गहे म पीठा न्यध्यासामा सुः अथितस्युः येषु पविषा इत्यर्थः अथि शोऽः स्या संकर्मैति कर्मवशात् उपवेश  
ने लिटि दया पाशुन याम प्रत्ययः कुज्जानु प्रयुज्ये ते दिसु सोरनु प्रयोगः अस्पयव त कुजोऽनु प्रयोगस्येति कुजो एवेति निय  
माद सौ न्ति मने दैतैः पीठैः के सरीभिः सिंहेः कृता नां त्रिकूट स्या त्रिकूटादेः शिखराणामुपमा सादृश्य समूहे उवावहे कर्म  
एलिटि संप्रसारणं त्रिकूटान्यस्य सत्यर्थं सै ज्ञा कूटो स्त्री शिखरस्यंगमित्यमरः उपमालेकारः ॥५॥ गुरुद्वयायेति ॥ अयोपवेश  
नानंतरं विच्छेद इति विच्छेद एव कर्तृ रित्युक्तिः न्यासकारः असनयोऽने प्रतिवेधे वक्तव्य इति वक्ष्यते व्यादेश भावः  
रिः गुर्वोरुद्वयमयोः पितृव्यजेष्ट भ्रात्रोद्वयाय द्वाभ्यां गुरुभ्यामित्यर्थः गुरुणोः महतो रभये कार्ययोः पूर्वोक्तयो स्तुविप्रति  
षधं विरोधमाचक्षते आख्यातवान् तुल्यबल विरोधो विप्रतिषेधः ॥६॥ द्योतितेति ॥ बुद्धमाद्यभावः पुष्पविशेषः माद्यं  
कुदामित्यमरः कुदक मलामणीवदंताः यस्य तस्य कुदकु मलमदतः अग्रां तशुभ्रववराहेभ्यश्चेति प्रगा सपदवतु व्रीहिसमासं  
तौ वैजायिकोदतादेशः तस्य हरेः सरस्वती श्रंतः प्राधाना समाश्रितः समसमाभ्यंतरमित्यर्थः सद्योतिता प्रकाशिता ये सौः स्मितैः स्म  
पितेव क्षालितेव स्नाते एष तात्कर्तृरितुः अति ह्रीयादिना पुमा गमः मितं रुस्यः शुद्धवेर्णस्यु राक्षरास्य प्रकांतिश्राभवतस्य  
भाविक्यावर्णशुद्धे हेतुत्वं मुतेक्षते स्मितपूर्वामिलापी हरिरिति भावः ॥७॥ स्थापितविक्या दृष्टिशुद्धे स्नानकार्यविप्रवेधं निवेद्य  
तत्र स्वमतमावेदयिष्यन् पंडितमानिखं तावत्परित्यजति ॥ भवति रा मिति ॥ भवति रां युष्मद्वक्त्यां अवसरप्रदाय संप्रजनायेत्यर्थः  
नोऽस्माकं वयं सिसिद्धतात्पाप नार्थमुप्येतेन तु सिद्धा तत्वेन सत्यः तथाहि पूर्वज्येते स्मिन्निति पूर्वगोता उद्यशालां तस्थक

पिपूर्वगं गतिरशक्यं

ततीया करं तेयादिना स्नेषानुप्राणिते यमुत्प्रेक्षारविसंशयमिति तस्य पूर्णदुनिम इत्युपमायाः संसृष्टिः हरिहरादितुल्यमह  
त्वादिति भावः ॥८॥ स्वयंमिति ॥ यदृष्टया स्वयं प्रया स्वयं समर्थेन न तु देवता प्रसादवैलादिति भावः सुरैर्देसरक्षासां देव  
दानं या तु धनानां अनुग्रहावगमयोः प्रसन्निरहयोर्विधा ता कर्ता सौ शिशुपालः अभिरा क्षमिरा राधिताभिर्देवताभिः ई  
श्वरादिभिर्वितीर्णोदतो वीर्यातिशयः प्रभावातिशयो येषां तान् दशाननादीन् हसति अनन्य प्रसादलक्ष्यं स्वयंमपि क  
थं या चक्रे सुल्य तेति गर्वाद्दुसतीत्यर्थः ॥९॥ बलेति ॥ जिगीषुणा नियोत्साहवतेत्यर्थः तेन शिशुपालेन बलावलेपात्  
बले गर्वादधुनापि पूर्ववत्पूर्वजन्मनोवजगत्प्रवाधते तथा हि सतीपतिवता योषिदिव सुनिष्कला अतिस्थिरा प्रकृतिः  
स्वभावोभावातेष्वपि पुमां समयेति पतिं या नाटी चरति मनोवा क्वायसंयतां सामर्तुलोकमात प्रोतिसद्भिः साध्वीति  
यान्येति मनुः उपमापमेय पुरस्कृतोऽर्थो तरन्यासः ॥१०॥ तदेनमिति ॥ तत्तस्माद्विधेर्विधातुरपि उल्लंघितशसनेस्व  
यं विधाता इत्युक्तरित्या तिकां देवज्ञमित्यर्थः कीनाशः कर्षुके क्षुद्रे कृतां यशुधातिनो रपीति विश्वः न चैत्प्रादुर्लिकह  
सेन सर्वमारणं भवादशा मवश्यकर्तव्यत्वादिति भावः ॥११॥ श्रुतेतराचारेण दुराचारेण विक्रिमाः परिपाकेन निवृत्ताः  
कालपरिपाकेन प्राप्ता अपदो येषां ते तथा तांश्चित्किरिति पचेः क्रिकप्रत्ययः क्रमेर्मनिसमिति तद्धिते मप्रत्ययः असा  
धवोदुष्टाः सतां भवादशां जगन्वियं दृणां विपाटनीयावध्या हि न च नैर्द्य एषदोषः स्वदोषैरेव तेषां विनाशविमिह तमात्र  
त्वादस्माकमिदं शयेनेशुभं तरेयादिविशेषणैः सामान्येन विशेषसमर्थन रूपोऽर्थो तरन्यासः ॥१२॥ किं नैवदुष्टमिह  
हे शिवानुग्रहस्तस्यादिसा हे रुदयमिति अरिबधोदयात् त्रिपुनाशलाभा तात् उद्धृष्टमिह नैवदुष्टमिति उपधाया हस्यः  
स्वमिति यावत् पृथ्यादिहा दां शब्दादिमनिचप्रत्ययः क्रतो हलादे लचोरिति स्वप्रत्ययः रवन्निहस्य इति उपधाया हस्यः वाच्यं यमपुंस्त्वे  
पुरुशनुपुणालिदारयतीति पुरंदरः इक्षुः पूः सर्वपोदां रि सदा रित्स्वप्रत्ययः स्वनिहस्य इति उपधाया हस्यः वाच्यं यमपुंस्त्वे  
निति निपातनाददेतत्तं मुमागमप्रतस्य रुदयं कर्तृ पुरः भूयोपि पूर्ववदेवेति भावः यनपुलकयोः साद्रोमाचयो पुनोमा

न प्र  
ति  
म







उद्धवमननुदिरनचमदिराराममुख्यगंधयोस्वगंधतिरोधानेनराममुखतद्रूपमयगंधमुखीकारतद्रूपयोस्तत्रोतरस्योक्तविशेष  
 लेनपूर्वसापेक्षत्वादेर्गंधाभावेनसंकरःतद्रूपःस्वगुणगुणगदयोक्तुर्गुणहतिरितिलक्षणतद्रूपजगदेति॥वदनामिति॥  
 प्रकपटयस्यतस्यपदेवदनेवपप्रमिसुखःछलनादिशेदनाससहप्रतिपादरूपपूर्वःतस्यपर्यंतपातिनःप्रांतनारिणःप्रधूर  
 निलिहतिइतिमधुलिहोमधुपानकिपउदगैरुदितेईशानेशुभिःकैसंपावत्पनयन्तिनितद्रूपलंकारःतस्यमधुपसंनिपाय  
 कोपूवसापेक्षेनसंकरः॥२॥रामोजगदेसुतेकिंतद्रूपकंक्षायामाह॥यदिति॥वासुदेवनदीमिसिदिनेश्वरानश्वरानादिन  
 वोऽस्येयनादीनवनिदेविंदोषादीनवोमतःइतिहलायुधयद्धनैरितेउत्तिष्ठमानस्तुपरइयादिनायानपेक्षमाश्रितययदुक्तमि  
 सर्थःतस्यवचसःसपदिप्रियाकेवलमुतरंसिद्धांतस्यैकशक्त्यादितिभावः॥२॥अथेतदेवप्रतिपादयिष्यन्ननन्यातिशय  
 नीयतयोपस्करोति॥नैतदिति॥लघुसंक्षिप्तमयेततद्रूपःभूयस्यावतुतरयाविसुतवरयापीत्यर्थःद्विवचनविभक्त्येता  
 दिनाइयसुनिवहोलापोभूतवहेरितिकारलोपोवहेभूतभूयोदेशःवान्नानतिशयतेनातिरिच्यतेगुर्व्येतादितिभावःकीरव  
 र्मलिलट्टियक्किपुःसुपरआदेशआदेशतथाहिइधनोपान्दहतीधनोपककाहराशिदाहकोभूयानपीत्यर्थःकिपयत्प्रभव  
 भावःअजिज्ञासाप्रभयापूषणंसूर्यमल्पीयसमपीतिभावःनायेतिनातिकापतितेजसःप्रभावत्वमिववचसोऽर्थवत्प्रमत्त  
 प्यहेतुरित्यर्थःअत्रसमानधर्मस्यविप्रतिविंबतयोक्तेईशानांलंकारः॥२॥यदिअहरिवनेतातिशयतेअतर्हितवापिवा  
 गारंभैतरआह॥संक्षिप्तस्येति॥अतोहरिवचसांनतिशयत्वादेवसुविस्तरतराःप्रपंचतराप्रथमेवानशदइतिचनप्रतिवेदततोरष  
 इतिरपमेवानःसंक्षिप्तस्यअत्याक्षरस्यापिअथोनगरीयसःसूत्रकल्पस्यस्यर्थःअत्याक्षरमसंदिग्धंसारवद्विश्वतोमुखंअलम्भमन  
 वयंअसूत्रंसूत्रविदाविदुरितिलक्षणतद्रूपेववाच्यस्याभावात्ताभावात्समानियसमासःदमादौजैतोअभूतत्वेवसमाती  
 तोमि तेच्छितिजयंतीमवेतुय्याख्यानरूपमवलिप्यर्थःसूत्रेव्याख्यानोविशेषोभावात्सूत्रस्यपदमादायवावेयसवानुसारिभिः  
 सपदानिअवर्ण्यतेभावाभावाविदोविदुरितिलक्षणतद्रूपमातुतदेवविशेषप्रकाशनायव्याख्यायतेननतिशयायप्रयास्यायेतइ  
 सदोषइत्यर्थःउपमालंकारः॥२॥इत्येयानेसिद्धांतयित्वातत्रोद्धवप्रतिशेबंरुदिनिधायत्रिभिःप्रयान्छेविरोधिइत्यादि॥कृतीनां

अतपूर्वरंगोनामरंगप्रसाधनाख्योरंगविद्युप्रशंतकारीनांपाटगीतवादिवाच्यनेकांगविशिष्टोनाख्यादौकर्तव्यःकर्मविशेष  
 षःतदुक्तंवसंतरागेयन्ताद्यवस्तुनःपूर्वरंगविच्छेदपशंतयेकुशिलवाःप्रकुर्वन्तिपूर्वरंगप्रकीर्तिंतइतिसपूर्वरंगेनाटके  
 भवनाटकीयंतववर्णमित्यर्थःचद्रूपःतस्यवस्तुनःइतिवचनस्यप्रसंगायप्रसंजेनायप्रवर्तनायेतियावतअतःप्रथम  
 वादोनदोषयेतिभावःपूर्वरंगःप्रस्थानेप्रीरंगराजःतच्छिंसपूर्वरंगविधायदौसूत्रकारेनायनायकेविनिर्गतेप्रवि  
 श्यतद्वपदपरःकाव्यमास्यायेन्नतःप्रथमपूर्वरंगप्रतःप्रस्तावनेतिअत्रारंभेसर्वनाट्यानांएतत्सामान्यमीष्यत  
 इतिदशरूपकाद्युक्तभेदविरोधादितिअत्रहरिवाच्यपूर्वरंगयोःप्रसंजकयूरुपसामान्यस्यावाच्यद्वयेशद्वेतरणव  
 यमिनेईशानप्रतिवस्तुपमालंकारः॥२॥संप्रतिस्वमतमाह॥करदीति॥दिशंजिह्वरेजयन्तीलेरिणनशजिनर्तभ्यः  
 केरपूक्तयोगात्कर्मणोषदीभाहभिःभीमादिभिःहेतुभिःअकरदाःसंपद्यमानाःकृताःकरदीकृताःभूपात्तायेनसतथो  
 क्तोवशीकृतराजसंउत्तइत्यर्थःतपसःसुतोधर्मपुत्रः॥तपश्चाद्रायणदौस्याद्धर्मलोकांतेरपिनेतिविश्वःअस्मद्विना  
 अस्माभिर्विनेत्यर्थःएयकुचिनेयादिनाततीयाविकल्पात्पक्षेपंचमीइत्यायेयागायव्रजयजोर्भावेकिपवचस्यपिदि  
 नासेप्रसारणंनमःस्वस्तीयादिनाचतुर्थीप्रलंसमर्थोभूत्सुर्भवन्शीलःभूत्सुर्भविष्यर्भवितेसुमरःग्लौजीस्थाश्र  
 कुरितिष्णुप्रसयःकुसांमुणभावःअतो जैवजात्राएवकार्यानयज्ञयात्रेतिभावः॥२॥ननुयज्ञांतेजैवजोत्रायामुभ  
 यानुसरणंस्यातत्राह॥उत्तिष्ठमानइति॥उत्तिष्ठमानोवर्द्धमानःउदो नृद्धकर्मणिग्यात्मनेपदंपरःशत्रुस्तुपयोानपे  
 तंपथ्यहितमारोग्येनेछतापुसंतिशयःनोपेक्षःनमोदासिन्येनद्रव्यःकुतःहियस्माद्धर्त्यैतौवर्द्धिष्यमाणौलद  
 सद्धेति सदादेशेदृश्यमनोरिति विभाषापरस्मैपदंनव न्यश्चतुर्थ्यइतिगभावःआमयोव्याधिःरोगव्याधिगदाम  
 याइसमरःसशत्रुश्चक्षिणेनीतिज्ञैःसमोतुल्यवतीआम्नातावाख्यातौअल्पीयसोव्यरेवर्द्धिमतानर्थायरोगवेत  
 अतस्तेस्मानुपेक्षेत्सादुभयानुसतिःकुतइतिभावःउपमालंकारः॥२॥नयेत्यस्यार्थपरबदोषःलोकातुग्यार्थत्वा  
 दस्याःप्रवतेरिशाशयवानाहानद्वयइति॥सल्लोपसंस्त्रीसालतीनामहरेःपितव्यसाउत्सादिन्योऽजतस्याःसूनश्चैवः



लक्ष्यात्वेधंलक्ष्येशरमं च निमित्तं च समं विदुरिति वैजयंती प्रपराद्धः सवलितवा एस्मधनुः प्रहरणमस्य धानुष्को धन्वी प्र  
 हरणमिविवकवलितामिव वयानिष्पलं कार्यं स्ववज्रो ग्राहं न च तु वाजस्येति भावः ॥३०॥ इत्थं धातु एवादि पाठमात्रं न मे  
 व इति प्रसिद्धेः संप्रति स्वयं मंचस्य रूपमाह ॥ सर्वेति ॥ सवालं कार्यो नि संध्या देति तादृशानि शरीरानि वेद्युपमितसमासः वाक्ये स  
 गतानामिवेति लिंगात् तेषु सर्वेषु कार्यशरीरेषु सर्वेषु शरीरेष्वेव सर्वकार्ये चिद्यर्थः अंगानि स्केधा ईवेति पूर्ववत्समासः तेषां  
 पंचकं मुक्तास्केधं पंचकमिनांगं पंचकं हिते यर्थः पंच परिमाणमस्येति पंचकं संधः संख्यायाः संज्ञासंधसूत्राध्ययने चित्ति  
 केन प्रत्ययः सुगोतो भक्तिभजनीय एषां सौगताः वौद्धः भक्तिरिति अंगप्रत्ययः तेषामन्यत्रात्मा इव महीभूता मन्यो मंत्रो नास्ति क  
 र्माणं समारंभोपायः पुरुष द्रव्यसंपत्तेश्च कालविभागः विनियोगे प्रतीकारः कार्यसिद्धयेति पंचांगानि यथाह कामंदकः सहायाः  
 साधनोपायाः विभागो देशकालयोः विपक्षे प्रतीकारः सिद्धिः पंचांगानि व्यत इति रूपवेदना विज्ञान संज्ञा संस्कारः पंचस्कं  
 धाः तत्र विषये प्रपंचो रूपस्कंधः तदज्ञान प्रपंचो वेदनास्कंधः आलये विज्ञान संज्ञानो विज्ञानस्कंधः नाम प्रपंच संज्ञास्कंध  
 धः वासना प्रपंचः संस्कारस्कंधः एवं पंचधा परिवर्तमानो ज्ञान संज्ञान एव आत्मा इति बोद्धः एवं च यथा बोद्धा नो सर्वेषु शरीरे  
 षु स्कंधपंचकातिरिक्ता आत्मा नास्ति तथा राजा मुक्तो गपंचकातिरिक्तमंत्रो नास्ति इत्युपमालंकारः तत्रास्माकं समग्रमेवेयं पमेव  
 यात्र काल इति भावः ॥३१॥ अथ मंत्रितार्थक्रिया विलंबे दोषमाह ॥ मंत्र इति ॥ संचरैर्गुणैः सर्वो गैः पूर्वोक्तैरुपायिदिभिः उरस्थला  
 दिनिष्क्रियलक्षितोपि सवांग संचरतो पीत्यर्थः मंत्रो विचारः अधीरो भीरुः युध्यते इति यो रुमद् इव पंचाद्यनपरेभ्योऽन्येभ्योऽरि  
 भ्यश्च परंदूरान्यमुखेषु परोरिपरमात्मनोरिति विश्वः भेदो विदारं एतदीयगमिते च तस्य शंकया त्रिरंस्थातुं विलंबितुमिच्छः  
 न सहते न क्षमते शकदशध्वेषादिनामुमप्रत्ययः अतो न विलंबितव्यमन्यथा मंत्रं भेदकार्यं हानिः स्यादिति भावः ॥३२॥ किंचेति ॥  
 स्वरूपपर्व्या लोचनया चिनविलंबः कार्य इत्यभि प्रयाह ॥ अतो न विलंबितव्यमिति आत्मनः उदयः सिद्धिः परस्य शोभाया निः बीज्या हाज्य  
 शोभोतिरित्ये एतदिके नि प्रत्ययः इति द्वयं इदं परिमाणमस्या इय येतावती किमिदं यालाद्य इति वतु तपोद्यश्च उगी तश्चेति ति  
 पनीति नीति संग्रहः एतद्व्यातिरिक्तो न कश्चि न्नीति पदार्थो स्तीत्यर्थः पदम्यत् बाहु एवादि वर्णं न सर्वोध्यमस्येव प्रपंच

१७

तद्व्यमुरीकृयां गीकृयउरीकृतं उररीकृतं मंगीकृतं इत्यमरः उर्यदिश्रिडा चयेति गति संज्ञायां कु गति प्रादय इति समासे लोत्व  
 वादेशः कृतिभिः कुशलेर्वाच्यं वागमि त्वं कस्कादित्वादलुक् सलेष्वयति पुत्रेयादिना सूत्रा मिति स्वामी तत्र छंदो विष  
 यत्वा द्वात्म एव द्वात्म्यः प्रतायते विस्तार्यते कर्मणि लिङ् तनोते यकी स्यात् तस्मादात्मो द्यायिभिः अविलंबाश्च ब्रु  
 ष्यः कुतः तन्तो तरीय कत्वा तस्येति भावः ॥३३॥ अनुलब्धो दयस्य किंपरोरि स्य सतह ॥ तमिरिति ॥ महीयसं महत्स  
 नो परे ए प्रभूनापि महिम्नापि एष्वर्थे ए तपियोगः संतोः पलाभो न अत्र तस्य भावपूर्णः सन् चंद्रादयी कांक्षीव ध्य  
 र्थमिति भावः महार्णवा दृष्टांतः निश्चयो यस्मिन् सदृष्टा तो निदर्शनमुपमानमिति यावत् नराज्ञावद्धावलं बुद्धिः का  
 र्या असंतुष्टा द्विजानेष्टाः संतुष्टाः पार्थिवा इव सलज्जा गणिका नष्टा निर्लज्जा वकुलांगनेति न्यायादिति भावः ना  
 येदृष्टा ता लंकारः विंव प्रतिविंबभावेनौ पश्यस्य गमहेन स्या स्याना तर्कि तु दृष्टां तशेन तस्याभिधाना दुपमालंकारः  
 अतएव दृष्टा तो दाहर ए निदर्शनरूपाः शब्दान प्रयोक्तव्या योनरुत्प्रायते रिशेकावली लंकारः ॥३४॥ तथापि संतोष  
 रोषमाह ॥ संपदसि ॥ यः स्वल्पया संपदा सुस्थिरमात्मानं मन्यते इति सुस्थिरमन्यः स्वस्थमानी भवति आत्ममानेव अस्ति स्व  
 शप्रत्यये मुमागमः तस्यात्यसंतुष्टस्य तां स्वल्पसंपदं केतकृत्वा स्तावतैव कृतार्थो विधिर्देवमपि न वर्जयति इत्यहं मन्ये पो रूष  
 ही नादैवमपि जुगुप्सते तत्पदं ते परार्थादिति भावः ॥३५॥ किंच पराक्रमत एव वंद्यो नान्यत इत्याह समलं ॥ मानि नो  
 अभिमानवतः परान् शत्रून् समूलं हत्वा समूलघातमध्वंतः उन्मूलयं त इत्यर्थः समूलो कृति जीविषु हनृ कृज इति ए मुत्  
 हयः कषादिषु यथाविध्यनु प्रयोगे इति हतं प्रयोगः नोयेति किंतु हत्वे यो यो तीत्यर्थः अवहत्वा नो द्ये अचये संधं गच्छं तमो  
 धतमसंधो ते गच्छं धतम संधि मरः अवसमं येभ्यस्तमसः इति अत्र प्रत्ययः प्रध्वंसितमं धतमसं येन सः उदयात्प्रागिति भा  
 ति भावः रविरुदाहरणं दृष्टांतः अत्रापि दृष्टांतोऽवमहार्णव इति वदुपमालंकारो न दृष्टांत इति दृष्टव्यं किंचानुधि न्तशत्रोः प्रति  
 ष्वेव दुर्घटे स्याह ॥३६॥ विपक्ष इति ॥ विपक्षमखिली कृया विलमुष्टि न्ना प्रहृत्वा अत्र न्मूलस्यः प्रतिष्ठा दुर्लभा खलु तथाति



उदकं तूतपूलिं रूपपरिभाविनीमिति भावः पंकतामनिवाश्रयात् प्रोक्तं यः नावतिष्ठते किंतु नीलैव तिष्ठतीत्यर्थः समवप्रविभ्यः स्यादस्य  
तने पदं वाक्यभेद न प्रतिविवायेया तदुक्तं तात्पर्यं ॥ ३४ ॥ न न्वयमेका की शिशुपालः किमस्मान्करिष्यति इत्याह ॥ प्रियत  
इति ॥ एके पिरिपुर्वाव तपुयते अवतिष्ठते ॥ ३५ ॥ अवस्थाने इति धातोः सोदादिको कर्तरिति ॥ यदिलक्षितिरिगदेशः तावत्  
तु सुखं कुतः याव तावत् साकल्ये वधो विद्युमरः तथा हि सिंहे काया अपसु पुमान् संहिके यो शत्रुः तमस्तु राहुस्मानुः संहि  
केयो विधुं तु दइयमरः असुरदु हां देवानां पुराजो सोमेक्षिस्तां विवाधते हि प्राचुर्या सोमग्रह एनसूर्ये वेति भावः तस्मा  
देकोपिशत्रु रूयेत यः अग्नेः शिषाम एण्डे वशत्रोः शेषं निशेषयेदिति तात्पर्यं विशिषेण सामान्य समर्थन रूपोऽयं  
तरन्यासा ॥ ३५ ॥ ननु द्रो यन्नेयः किं न करिष्यति इति या शं क्य तस्य बलवतां वक्तु मित्रा मित्र वला वल विवेकं तावत्क  
रोति ॥ सखेति ॥ क्रियया उपकारपकारान्यतरूपमनिर्दतः क्रियमिदं ॥ क्रियेर्ममनिहं सख्यासु हं शरीयान् वलीयान् एवं श  
त्रुश्च कुत्रिमोगरीयान् कुतः हियस्मा तौ कुत्रिममित्रशत्रुकार्यतः उपकारपकाररूपकार्यवशान्निर्वृताविति शेषः उक्तं कायोपा  
धेयावजीवमनपायादनयोर्मित्रमित्रभावेन नपायीति गरीयस्त्वमिति भावः सहजप्राकृतौ नैवमिह हस्यातामिति सहज  
तः सहज एकशरीरावयववान् तत्र सहजं मित्रं मा तेष्वेयपैत ख्येयपैतः सहज शत्रुस्तु पितृव्य तस्युवादिः प्रकृत्या सिद्धः प्रा  
कृतः स बोक्तु कृतिमसहजरहितलक्षण इत्यर्थः तत्राविषयानंतरं प्राकृत शत्रुः तदनंतरं प्राकृतं मित्रं अपि स्त्वर्थे तौ सहजप्रा  
कृतौ तु शत्रुमित्रे वा मित्रे मित्रे न स्यातां तावपि कदाचित् कार्यवशं दनियमेनोभय रूपतामापयेते न तु कृत्रिमवपुः  
शत्रुवमित्रे न मित्रमिवेति कृत्रिमावेव मित्रमित्रौ गरीयास्तौ न तु सहजौ नापि प्रकृतावित्यर्थः एतेन कृत्रिमवपुः सार्वपि वक्ष्य  
तिसिद्धं ॥ ३६ ॥ एवं ये दस्माकं वै त्रख्येयः शिशुपालः सहज मित्रत्वात् संचाते न तु या तव्य इत्यत्राह ॥ उपकारेति ॥ उप  
कारोपकारिणश्चरिणपिसहजेन प्राकृतेन येति शेषः संधि कार्यः श्रितापवादेन कृत्रिममित्रताया वलीयस्याया वजीवमा  
विन्यस्तत्रोपलब्धादिति भावः ननु साक्षादरिण कथं संदध्यात् मित्रेण वा केचं विरुध्यादिसांशं वया क्रियया तयोर्वैपरीत्यादौ  
ष इत्याह हियस्मा दुपकारा पकारा वेतयोर्मित्रमित्रयो लक्षणं ॥

व४

कुशलीनोगिः कार्यः विरोधिवन्तः प्रकृतिकूलवादिनो वा गीशान् वृन् नृपिषदो वदवदेव ता वा गीवाक्यतिः सम इत्यमरः मूकान्  
निर्वानकुर्वते भजेतीत्यर्थः अनुलोमो नुकूलोऽप्यो मिधेयं येषां ते अनुलोमा अनुकूलवाचित्यर्थः तान् जगान् पिप्रवान् प्रगल्भवा  
न्नुर्वते अतो नास्मद्विरः प्रतिवाच्या इत्यर्थः अत्रवागीशानामूकीकरणं जगान् प्रवाच्यः करण आशय वस्तुकरणरूपो विशेष  
पालेकोराभेदोऽसंधि संबंधरूपातिशयोक्तिः प्रमेत्वा - त इति संकरः ॥ ३७ ॥ न न्वयस्मिन्नेन स्मामिना वृद्धः फलेमना गृह इति न्या  
येन शास्त्रज्ञवचनेन प्रतिकूलमपि गृहमेवेयांशं व्याहृतिरिति दुष्टो मेधायेषां ते दुर्मध सो मेदवृद्धयो विनियमपि च अजामे  
धयोरिति समासो तासि न्ययः ज्ञेयान् शानशादीनां कृत्स्नपरिहा गुणः संधिविग्रह याना सनेद्धीभावसमाश्र  
याख्याः षट्शतयः प्रभुमंत्रो ह्यारव्यास्तिस्त्रः सिद्धयः पूर्वोक्तशक्तिव्यसाध्याः पुरुषार्थलाभात्मकाः पुरुषार्थलाभार्थ  
कार्मार्थकाश्च ताश्च तिस्रः प्रभुसिद्धिर्मित्रसिद्धिरुत्साहसिद्धिश्चेति उदयाः वृद्धिस्तयस्यानानिष्टत्रिन्यायेनोदया उच्यंते  
तत्र वृद्धिस्तयौ स्वशक्तिसिद्धयोः पूर्वावस्था तत्र तदुपन्यापनयोः स्थाने साम्येनावस्थाने ते च त्रय इति एतानि सर्वाणि  
व्याकर्तुं व्याख्यातुमन्ते समर्थाः पर्याप्तिवचनेषु प्रलमर्थे चित्तु मुनप्रययः पंचांगनिर्णयशक्तिविकलानां संध्यादि  
स्वरूपसंख्यामात्रपाठकानामश्रुत्वा दुर्धवादयो न गृह्यन्ते इति अभिसंधिः तात्पर्यं अत्रामरः सिंहः संधिर्न विर  
तोयानमासने धर्मप्रयपदगुणशक्तयस्तिस्रः प्रभोत्साहमेव ज्ञेयः स्थाने च वृद्धिश्च त्रिवर्गे नीतिवेदिनामिति तत्रारिजिगीव्यव  
स्थाकरणलक्षणमेक्यसंधिविरोधो विग्रह विजिगीवोरिति प्रतिपाद्यायाने तयोर्मियः प्रतिवृद्ध शक्त्योः कालप्रतिक्षया तूष्णीमवस्थामास  
ने दुर्बलप्रवलयोर्ध्वोर्वाचिकमात्मसमर्पणं द्वैपिभावः श्रितापीयमानस्य बलवदाश्रयणमाश्रयः कोशदोस्यते ज्ञः प्रभावः पादुरप  
चित्तनेमंत्रः कर्तव्यार्थेषु स्थेयान् प्रयत्न उत्साहः अवगतमन्यदिति संक्षेपः ॥ ३८ ॥ ननु शास्त्रोक्तार्थस्यास्मात्तैव शास्त्रज्ञः स एव ग्रा  
ह्यवचन इत्याशं क्यते स्यात् ॥ अनिलं विनमिति ॥ अनिलोऽदितमनालोचितं कार्यं येन तस्य कार्याकार्यमज्ञानत इत्यर्थः वाचोऽ  
स्य सतिवागीचावदूकः वाच्योयुक्तिः पदुर्वागीचावदूकः अवक्तरीत्यमरः वाच्यो मित्रिरिति मित्रिप्रययः तस्य वागजाले वागोऽ

मदान

विमिति







कीर्तितः प्रहृतो रभेदोपचारः समानकर्तृत्वनिर्वाहः अत्र प्रस्तुताया कीर्तये विषयमहिम्ना प्रस्तुतप्रासादादोहकस्त्रीय  
 वहारप्रतीतेः समासोक्तिः परिस्फूर्तिः प्रस्तुते प्रस्तुतस्य चेदितिलक्षणम् ॥ १५॥ अत्र प्रमेव श्रेय इत्यत्रान्वयव्यतिरेकेन  
 दृष्टोत्तमाञ्छ ॥ अत्र केति ॥ अत्र कमुत्संगमधिरोपितो मज्जयेन स चन्द्रमाः मगलान्धने मगंकः निहुरयथा तथा स्थिपो  
 हतो मगयूयो मगसमूहोयेन सः केशरी सिंह मगाधिपः ॥ १६॥ अत्रापि स्यात्तद्विशेषः तस्मात् ३३ क्रोमाद्वेकीर्तयेपो  
 रुषंतु कीर्तये इति भावः अत्राप्यप्रस्तुतकथनात् प्रस्तुतार्थप्रतीतेरप्रस्तुतपशंसा प्रस्तुतप्रशंसा स्यात्सायत्र प्रस्तु  
 ता श्रया इति लक्षणम् ॥ १७॥ ननु सामादिसु करोपायमुपेक्ष्य किं पक्षिकसिद्धिना देडेन यथाहमनुः ॥ सामाभेदेन दाने  
 न समसैरथवाप्यकविजे बतु प्रयतेतारी न्नयुद्धेन कदाचनेति ॥ तस्मात्संलभमेव प्रयुक्तमिष्टाशं क्य द्वाभ्यां निराञ्छ  
 न्तुर्व्यसादिना न्नतुयेपि यसाध्यो देडे साध्यो रवौ साहं सामसामसालमुभे सभे इत्यमरः अपक्रिया अपकारः तथाहि  
 स्येद्येदेदार्हं आमज्वर स्येदेन प्रतिकार्यमित्यर्थः स्येदस्य स्येदने धर्म इति विश्वः आमज्वरमपयुज्वरं प्राप्य आमो रोगो  
 रोगभेद आमोऽपके तु वाच्यवदिति विश्वः प्राप्सु को भसा परिचिं न्ति नको पीत्यर्थः ज्वरितस्य पक्षे कवत्कुञ्जवस्य तां  
 लमुद्दीपकं स्यात् अतो देडप एवेति भावः वाक्यभेदेन प्रतिविं वकरणपेक्षा तद्व्यां तां लंकारः ॥ १४॥ सायेति ॥ सकोपस्य  
 रुढवैरस्य तस्या चैव स्य सामवादाः प्रियोक्तयः सहसाऽकस्मात्प्रतप्तस्य कथितस्य सर्पिषो धतस्य तोयविंदव इव प्रयुतवैपरीत्ये  
 न दीपकाज्ज्वलनकारिणः नशतिकरा इत्यर्थः तस्माद्दुराद एव मनुबनं न तुमप्ररुढवैर विषयः ॥ १५॥ एवमस्य ते यदि के अद्भुतवाद्य  
 यः प्रसाचक्षीरन तान् प्रसाह ॥ गुणानामिति ॥ गुणानां संध्यादीनामयथा तस्या तयथा र्थत्वम् नति क्रमवर्तते इति यथा  
 तथं तथा यो मिति यावत् यथा हंतु यथा तथमित्यमरः यथा र्थेऽव्ययीभावः पुंनपुंसकप्रतिनपुंसकत्वं हस्के नपुंसके प्रादिपदि  
 कस्योति हस्यत्वं ततो न न समासे अथवा तथ्येत्यभावः तस्मादायथा तथ्या त् अथवा प्रयोगादन्यकालेऽन्यप्रयोगादिसर्थः  
 येषं प्रयोजनं विप्रावयंति विद्युयंति निधुति कार्यसु नि कुर्वंतीत्यर्थः अत्राहो नां व्यजने निहं येषां ते तयोक्ताः तद्वैधधरि  
 ॥ १६॥ इत्यर्थः अवज्यो वहुव्रीहिर्व्यधिकरणम् ॥ १७॥

स्वरूपे लक्ष्मं नृदृष्ट्या उपकैतैव मित्रं अपकैतैव शत्रुरित्यर्थः तस्मात्सहजमित्रत्वेपि नैव क्रियया शत्रुत्वाद्यातव्य एवेति भावः  
 ॥ १८॥ अत्र च नैव स्यात्कृत्रिमशत्रुत्वं न तु मित्रत्वे कैराह ॥ त्रयेत्यादि ॥ हेतरे स्मिन् नी हरतां वधुभिः समसै स्तस्मै प्रदत्तं राक्षस  
 धर्मेणो दृष्टे सूर्यः राक्षसो युद्धं हरणदितिया इव लब्धः गंधर्वो राक्षसश्चैव धर्मसि त्रस्यतो स्मृताविति मनुः त्रया चैवो  
 विप्रकृतः विप्रियं प्रापितः तथाहि वहुमूलस्य रुढमूलस्य वैरतरोः स्त्रियः महत्प्रधानं मूलं हेतु रूपकं सस्येय मयं तरन्या  
 सः सामान्येन विशेषसमर्थनरूपो र्थांतरन्यासः ॥ १९॥ अथ ते नापि हं विप्रकृत इत्याह ॥ त्रयि ति ॥ त्रयि हेतुपुंसां संभोगे नर  
 कासुरजैते गते सति सचैवः इमां पुंरि द्वारकां पोषिते र्थमासुर्ये यस्याः तां मेरा तटी सानु मेधकार इव अरोत्सीतु अवावे ऊधरनिरो लुकि  
 सिञ्चिदक्षि ॥ २०॥ अपकारं तरमाह ॥ आलयेति ॥ सचैवो वभोः यादवमेदस्य दारानभायः भायं जायाय धूम्रान्नि दारा स्यात्तु कुंड  
 विनी सुमरः अवाहरदितियत् इंदरा हरणं आलयेत् ॥ आर्या लोना लपनीयमित्यर्थः अलं खल्वेव प्रतिषेधयोः प्रोत्तां कैतित्का प्रययेस  
 मासे लो ल्यादेशः यत्तपापा नापापानां कथा कथनमपि उच्चारणमपि चिंतियुजकुपिकु निज्जति उ प्रययः प्रज्येयसे अत्र  
 र्थाया लंशका समर्थाः खलु नमः सक्ति स्याते सादिना न्नतुयी अत्र निषेधमाना लपनकार्य मश्रेयः प्राप्तिः तस्मै खेन ते कारणा  
 पुननिषेधसमर्थनात् कार्येन समर्थो कोऽर्थो तरन्यासः ॥ २१॥ मूलितमाह ॥ विराड् इति ॥ एवमवता विराडा विप्रकृतः राधे  
 रनिटे कर्मणि लः वहुधा नोऽस्माकं विरोद्धा विप्रकृतं श्रुत्वा नम हरेः पितव्यश्च सा तस्याः सुतः पैतव्य स्तेयत्वा त्सहजमित्र  
 मपीति भावः सचैवः क्रियया पूर्वोक्तन्याय क्रियया अशर्तव्यत्वे तद्विप्रकृतः क्रियत इत्यर्थः अतो वली यस्या दनुपेक्ष इति  
 भावः ॥ २२॥ तथाप्युपेक्षायं दोषमाह ॥ विधायेति ॥ येनराः पुंसां सस्यः पुंसाः पंजनाः पुरुषाः पुरुषानरा इत्यमरः सामर्थ्यं प्रागेव सरोष  
 श्रीवैरं अपकारं विधाय स्वयं चाप कृत्य इत्यर्थः उ दासे ते उपेक्षं ते तेनराः कक्षे गुल्मे कक्षसु गुल्मे दोर्म ले गजावर्णा स्येद एति  
 येन यंती उदर्विषे अत्रि चं तमग्निं प्राक्षिप्या मिमा रुते अग्निमुख्ये व्ययीभावः शरते स्य पतितं दृन्ना शोहं तुरित्यर्थः श्रीः रुद्रिरुद्रगमः  
 अथ उदा सेतेशरते इति विशिष्टो दासि न्यशयनयो र्वाकार्ययो निर्दिष्टे कथा संभवात्सा दृश्य लक्षणं यमसंबंधा वाक्यायां च त्रि  
 तिरिति निदर्शनाभेदेन न्यायेदं कथाक्यभेदेन प्रतिविं वकरणयेत स्योत्पानात् अत्र तु वाक्यार्थसमारोपाद्वाक्ये कवाक्यायां तद

भावः प्रसक्तिकारः सर्वस्यकारः ॥ २३॥



कथं प्राप्योपपद्यते नोक्तः वस्तुतस्तु श्रुतं प्रायत कालेशं प्रतिनगं तव्य इति नियमिन्न निश्चितं संहवलमन्यच्चत  
 योभिन्नतंकुतरेक्यनेवममिन्नपक्षः एवेष्टशस्त्रसंबन्धो यथाह कामंदकः यदाष्टमध्वसंप्रसमं नियतं पराक्रमादूर्ज  
 तमप्यमित्रतदाष्टमियायादहितानिकुर्वन्नुपायतः कर्षणपीडनानीयमिप्रेयाहतीतिरितिपरः शत्रुरापदिगम्यइति  
 नीतिरित्येतदाद्यदिगमनं मानिनशौर्याभिमानवतोहियेलज्जाकरमिसर्थः किंतुपूर्ण उपनितगात्रः सवलानाव्याप्तः  
 शत्रुस्तस्यामानिनोविधुश्चंद्रः पूर्णः सन्विधुं तुदतिहिनसीतिविधुं तुदोराहुः विध्वस्तोस्तुदइतिस्वशप्रययेमुमागमः तस्य  
 ईकोत्सवायकीर्तयेत्यर्थः अतोबलिनवलवानेययातव्यः वलिनश्चवयमितिभावः ॥६॥ तर्हिपूर्वोदाहृतमन्यादिशस्त्र  
 विरोधः स्यादिसाशक्याह ॥ अन्वदिति ॥ उ ॥ स्वलमनर्गलं प्रसस्यपीडनस्यममितियावत्सहवलमन्यतशस्त्रेणमन्या  
 दिशस्त्रेणनिधुंतिउदाहृतपरव्यसनकालेनियमितसहप्रन्यतउत्काशानुत्कटलक्षणावैलक्षण्यामन्यशस्त्रस्यार्थः स  
 माधिनेरंययोस्तेतयोर्भावः समानाधिकरणमेकाग्रयत्नंकुतः नकुतश्चिदित्यर्थः तयोस्तुहानवस्थानविरोधादितिभावः  
 तस्मादुभयोरुदितानुदितहोमवद्विन्नशस्त्रार्थत्वादितरेतशस्त्रविरोधोनवाधकइतिभावः ॥६॥ तर्हिनः किमिदानीका  
 यमतप्राह ॥ इति ॥ इन्द्रप्रस्थस्यपार्चनगरस्यगमोगमनं गृहवदनिश्चिगमनक्रेयं प्रययः माकारितावत्नक्रियतामे  
 वेत्यर्थः यावत्तावत्परिधिदेकाहर्माणावधारणइतिविश्वः कुजः कर्मलिलरमाडिलुङ्गः साशीर्येनमाडयोग्यप्र  
 प्रतिषेधः किंतुइन्द्रप्रस्थदेशः अस्माकमिमेअस्माकाः युष्मादस्मदोरन्यतरस्यां खजेतिविकल्पदएप्रययः तस्मि  
 न्निनयुष्माकास्माकावितिअस्मादेशः तेनतेदन्तिनश्चतेषांसंनिधिरेवसान्निध्यस्यार्थं व्यप्रययः अस्माकानंदति  
 नांसंनिध्याहामनीभूताः शारवाभंगातखवीभूताः भूरुहोयेषांतेतयोक्ताः संतुजेरियावैवक्रियतामित्यर्थः संप्रस्तु  
 ताप्रस्तुतेनैवस्वकार्येणगम्यतइतिपर्यायोत्थालेकारः कारणगम्यतेयत्रप्रस्तुताकर्मवर्णनात्प्रस्तुतत्वेनसंबंधंतयर्थाया  
 किमिति लक्षणात् ॥६॥ निसंवेति ॥ किंचदशार्हाद्यादवाः वीवधोधान्यादिप्राप्तिः असारः सुहृद्वत्प्रसारस्तएकाद्यादि  
 प्रवेशः अन्नादेविवधः प्राप्तिरासारस्तुसुहृद्वत्प्रसारस्तएकाद्यादेः प्रवेशइतिवैजयंती ॥०

तेविरुद्धयस्तेतयोक्ताः अन्यत्रनिरुद्धोविवधानांपर्याह ॥ रायार ॥ ~~सुहृद्वत्प्रसारस्तएकाद्यादेः प्रवेशः~~ नाम्नांस्केपे ह्यस्ती  
 राद्याहरणसाधनभारविशेषाणां आसारप्रसारप्रसारोप्रवेशनिर्गमोयेस्तेतयोक्ताविवधोविवधोभारः प्रयाहारकष्यतेइति  
 तलायुधः व्रजं गोष्ठं व्रजः स्यादेककुलं गोष्ठमिति व्रजं यती गा इवमहमतीपुरीं द्विबोरिसुत्तुपसंधं तु व्रजं गोष्ठं इवमाहमया  
 अरिनावणवित्यर्थः दुहियानिरुद्धोतिद्विकर्मकत्वेतत्रपुरीं व्रजावकथितं कर्मअन्यादीमितं कर्म ॥६॥ तर्हिपार्थपार्था  
 नायाः कागतिरिहाशक्योवेक्षेवगतिरिहाह ॥ यजतामिति ॥ पांडवोयुधिष्ठिरायजतांयांगं करोतुइन्द्रः स्वर्गमवतुरक्षतु  
 इनोऽर्कस्तपतुप्रकाशतांवर्यद्विषोऽरीन्तुनाममारयाप्रआउतमस्यापित्येसरागमः सर्वत्रप्राप्तकलेलोदतप्याहिसर्वा  
 जनः स्यार्थस्यप्रयोजनं समीहतेअनुसंधतेइन्द्रासमानयोगक्षमो नः पार्थइत्यर्थः अर्थतरन्यसमादिप्राप्यतामिति ॥  
 द्विषतां शिरछेदेनाप्रोच्यन्तेतोऽताशोणितेनोत्तिष्ठ ॥ तैसिकैः शस्त्रैरस्त्रैश्चिषां संपकृतां वधाद्विद्युतां संपल्लक्ष्मीः प्रा  
 प्यतामितिनिदर्शनं ॥ इति ॥ इत्यंसंभ्रिणः संशुभितस्यवलस्यवलजद्रस्यवाणीराख्यदेवतात्रिचलिरिव  
 तदेवताः सभायाः सदो गृहस्यमितीनां प्रतिध्वानै प्रतिध्वनिव्याजेनेत्यर्थः भयादन्ववदन्निवअन्वमोदते सुखम् ॥६॥  
 निशम्यति ॥ अधः कृतमक्षजमिद्रयज्ञानेयेनसंअधीजोहरिः ताः शेषस्वशेषावतारस्यवलमदस्यगावाः शेष  
 गवीः गोरतद्विहंतुकीर्ति एवठिहाडिपनिशम्यमुहानिशम्यतीतिअवलेतया निशमयेसपीतिभट्टमल्लः तत्रश  
 म्यतेरिरुपेअन्यथा निशमयेति स्यात्अतएववामनः निशम्यनिशमय्यशब्दे प्रकृतमेदादितिवहतांवाजांपत्युव  
 हस्यतेः शिष्या योद्धवायामिधातुंवक्तुं दृष्टादकं संज्ञया प्रस्तावमवसरमदिशतुअतिसखवानुप्रसारः स्यादवसर  
 इत्यमरः ॥६॥ अथतौति ॥ अथस्याभ्यनुज्ञानंतरउद्धवः आहितः भरोअर्थगौरवयस्यांतं तय्यां यथायंभारतीवायंअनु  
 कृतमगर्वितं यथातथा गृहस्यामजेकृष्णममेपुरतः जगादतेनतुल्यमितिपागलोक्तिः उतय्यस्यमहर्षेरनुजोवहस्यति  
 उतय्यावरजो जीवइत्यमरः तद्धतेनतुल्यं क्रियायेदितिः तद्धितेयमुपमा ॥६॥ किंजगादेसतग्राह ॥ संप्रतीति ॥ संप्रति  
 मुशलणानिनावलमद्रेणकेवलशरैरेवेतिह्यनिः उक्तेसतिवक्तुंसंप्रतंअयुक्तेसाधतेह्येतअन्याससमानयोगक्षमसंगादि







ननु केवल इति सर्वथा धीराः यन्निवेद्यार्थः अत्र धीरा रोष्यमाणयाः स्वकृपाः प्रकृतप्रमाणेन दुरुपोपकारपर्यन्तयाप  
 रिणमात्रकारः आशेष्यमाणस्य प्रकृतोपयोगे परिणाम इति लक्षणात् ॥ ७७ ॥ अथ प्रज्ञाः प्रज्ञायां दृष्टिमां वैषम्यमाह ॥  
 स्पृशंतीति ॥ तीक्ष्णः निशितप्रज्ञाः शरवत् शरेण तुल्यं स्तोकमल्पं स्पृशंति अतः कार्यस्य कार्यस्य अंतरविशतिः अल्प  
 यासनवदुर्कार्यसाधयतीत्यर्थः वदुस्प्रज्ञापिव्यापितापि स्थूलेन संदेन च हताः आशमनामंत्रोपलेन तुल्यं अशमवत्ते  
 न तुल्यं क्रियायेदृतिः वदुरेव कार्यस्य कार्यस्येति भावः स्वीयते स्थितिः क्रियते मूखे तुल्यं स्पृशते तैर्दुर्प्रपश्यन्मूख  
 के गृहणयति स्वरिखननवत्परिहासास्पदमवतीति भावः तद्धितगतेयमुपमा ॥ ७८ ॥ आरंभन इति ॥ किंच अज्ञाः अप  
 ल्पं तु दुर्मेव कार्यमारंभते प्रकाममयं तैर्न्यामा स्वरिता अभवन्ति न अपारंग दुर्तीति भावः कृतधियः ॥ ७९ ॥ सिद्धितु बुद्ध  
 यस्तु महारंभाः संतो महोद्योगाभवंति निराकुलाः अव्यमातिष्ठंति पोरं गेदुर्तीति भावः ॥ ८० ॥ अथ प्रज्ञावानपि न  
 प्रमाद्येदित्याह ॥ उपायमिति ॥ उपायमास्थितस्यापि उपायेनैव कार्यं साधयतापीत्यर्थः किमुतव्यग्रस्येति भावः प्रमा  
 यतोऽनवधानस्य प्रमादानवनतेत्यमरः अर्थः प्रयोजनानि नश्येति तथा हि शयालुर्निद्रालुः आलुश्चिद्रिगोमहणादा  
 लुस्यमान्यातीति मगयः व्याधः मगयाधयश्चैवौणादिकः बुप्रययातो निपातः व्याधो मगवधा जीवो मगयूयाधक  
 त्यमरः उपशेतेऽस्मिन्निति उपशयो मर्गमार्गस्थायिने व्याधस्यात्मगुप्तिस्थानं गतिविशेषः एतुजिस्यप्रसयः तत्रतिष्ठ  
 तीत्युपशयस्यो मगन्नहंति मगविकेवेण सामान्यसमर्थनरूपोऽर्थः अतः ॥ ८१ ॥ एवंप्रज्ञायाः आवश्यकत्वं मुक्ते अथोप  
 साहस्यव्याह ॥ उदेतुमिति ॥ जेतुमिच्छः जिगीषुः एक एव द्वादशस्वपिराजसुमध्ये द्वादशस्यादिये बुदिन कयोदिनकरेण व्याप  
 प्रीयमाण आदित्यः स इव सप्तहमस्य जन्तुः द्युजान एव न तु निरयो गतिभावः उदेतुं कल्पते उदयाय प्रभवतीति उसाहशक्ति  
 रेव प्रभुशक्तेरपि मूलमिच्छा नानालिङ्गादतूनानासूर्यलमिति श्रुतेः प्रतिमासमावृत्त्यभेदात् द्वादशलं तत्रैकस्यैव द्वाद  
 शात्मके लं द्वादशात्मादिवाकर इत्यमरः तेनार्थमादयः पुरोक्ता दृष्ट्याः राजानस्तु अरिभिश्च मरे मित्रं मित्रं च मत्परं तथा

रिमित्रमित्रं विजिगीषोः पुरःसराः स्मृताः च चेत्येति शेषः पाश्चिमाहस्ततः पञ्चादा क्रयस्तदनेतरं आसारावनयोऽप्येव  
 विजिगीषोस्तु पश्यतः पाश्चिमाहस्ततः आक्रंदा सपरश्वेत्यर्थः अत्र नृत्वार इति शेषः एवं नवभवंति विजिगीषुर्दशमः अरे  
 अविजिगीषोश्च मध्यमो भूम्यंतरः अनुगृहसंग्रह तयोः समर्थो व्यस्तयोर्विधे मेउला द्वादशेर्षामुदासीनो बलाधि  
 क इति मध्यमो दासीनाभ्यां सह द्वादश वेदितव्याः पूर्णोपमा ॥ ८२ ॥ उपायमास्थितस्य सत्रराजानप्रमाद्येदिसुक्ते अमा  
 रप्रकारमाह ॥ बुद्धिरेव शस्यस्य सः बुद्धिशस्यः आमोद्यपातिपातिह्यात्तस्या इति भावः प्रकृतयः स्वाम्यमायादि  
 राज्यागानि प्रकृतय इत्यमरः ता एवांगानि गगनयस्य सप्रकृत्यैः तद्वैकल्ये राजो वैकल्ये स्यादिति भावः घनादुर्भेदा स  
 वतिर्मेतृगुप्तिरेव केचुक्ः कवचं यस्य सतथोक्तः मंत्रुर्भेदे राजभेद इति भावः अरतीति अरः पञ्चाद्यस एव आरोमुठे पुर  
 षः प्रज्ञादिवात्स्यार्थिकोऽणप्रसयः चारश्च गूढपुरर्वा इत्यमरः स एवेष्टाण्यस्य सः चारश्चणः अन्यथा स्वरमेउलवं ता  
 तां दशार्तां धस्येव राजः पपदे विनिपातादिति भावः स्यात्तं देशहरो दूत इत्यमरः दूत एव मुखं वाग्यस्य स दूतमुखः अन्य  
 यामूकस्यैव वाग्यवतारासिद्धौ तत्साध्यासंख्यादिकार्यप्रतिबंधः स्यादिति भावः एवं भूतः पाश्चिः कोऽपि पुरुषः अन्य एवायं लोक  
 विच्छेदः पुमान्निर्णयः अतो राजा सर्वदा बुद्ध्यादिसंपन्नेन भवितव्यमेतदेवा प्रमत्तं अन्यथा स्वरूपहानिः स्यादि  
 ति भावः अत्रकोपीति राजोकोपीति राजो लोकसंबंधे - संबंधोत्पातद्रूपतिशयोक्तिः सान्वयुद्धिशस्य इत्यादिरूपकनियुक्ते  
 तितेन सहागानिभावेन संवरः ॥ ८३ ॥ अतुर्थोपायसाध्य इत्यादिना यत्सात्रमेव कर्तव्यमिति सुक्ते तत्रोत्तरमाह ॥ तज्जति ॥ का  
 लेजानातीतिकालज्ञः कस्यायकाल इति बुद्धयर्थः अतो नुपसर्गेकः नहि गुपयेत्यादिना कविधेः समासेकमेव पदस्यैव  
 वलसमाषण तस्य महीपते स्तेजसा बमेवति वा एकांते नियमो नास्ति किंतु यथाकालमुच्यमया अयं यत्तथाहिरसान्  
 ष्टे गारादीनां भावान्निवेदादीनां वेतियस्यारसभावविदः भावगृहणं संपातापातं कवेः कवितुरेकं केवलमोजः प्रौढप्रबंधं  
 वा एकाः प्रसादः सुकुमारक्षरप्रबंधं चानकिंतु ततश्च सानुगुणेन यथायोग्यमुभयमप्युदेयं दृष्टं तल्लेकरः ॥ ८४ ॥ यदु







संपादितः जनिता प्रार्थः प्रयोजनानि विराय सः आकासस्य शब्द इव गुणानां शेषता कारणेन तु गुणं च व्रजंति श  
 ताहिराजस्य यमुदासीन एव आकाशवत्सम हि मेव स्वकार्ये देशव्याप्य वनशब्दानिय सर्वार्थानपि स्वीकृतं नयती  
 यर्थः गुणस्वावतिशब्दादि ज्येष्ठिया मुख्यं ते तुल्येति चेज्येती ॥ २१ ॥ यातव्येति ॥ किं न एकार्थ एकप्रयोजने स ए  
 व ते तुल्यं तत्र प्रोतायां स्मृतायां गुण एको भीष्माभिलाषिणामिदार्थः मपूर्व द्वे जः कर्मणि कः वचिस्त्वपि सादिता  
 संप्रसारणं यातव्योऽभिषेक इति तव्यः प्ररिः पार्श्वि गृह्णीतीति पार्श्वि गृह्णीतः पृथु नुधावी कर्मणि म्रए तावदीयेषां तेषां  
 ताः पंक्तिः स्थिताः ते एव मालारत्नमालिका तस्यां अधिक द्युतिः प्रहाते जाः नायकः शक्तिसंपन्नः विजिगीषु नायिका  
 यते मध्यमगिरिवाऽऽचरतीत्ययमेव सर्वोत्कर्ष एव रते इत्यर्थः तस्माद्दिग्दर्शक कर्तव्यमिति भावः नायको न तरि  
 श्रेष्ठे तारमध्यम एव पीति विश्वः उपमानादा चरे इति किं पृथक् त सर्वधा तु कयोर्दीर्घः नायका यत इत्युपमा म्र  
 न्यथा मनुशासनविरोधादेकार्थं तस्मिन् तुरूपकत्वे अधिष्ठानतिरोधाने नरोप्यमाने तं तुल्येवोद्भूतत्वात् तल  
 सिद्धे स्तदेव युक्तं तद्वत्तात् पार्श्वि गृह्णीतीति मालायां मियुत्रादिरूपकमेव तदनुप्राणिता चेत्युपमा इत्ये गं गी भावे  
 न संकरः ॥ २१ ॥ अथ विप्रश्नकर एव मकारमाह ॥ पादुगमिति ॥ शक्तिं प्रचोदित्रयं वलं चापेक्षते इति शतपेक्षसं  
 पन्नाय च शक्तिर्वले प्रमवादा ॥ विति विश्वः पादुगः एव पादुगं संधि विमहादिषु च यातुर्वरण्यादिना तस्वार्थे व्य  
 म्रस्ययः तदेवरसायने श्रेष्ठविशेषमुपयुजीत सेवतुरसायने विहंगे पि जरा व्याधिभिर्दोषे इति विश्वः एवं ससु  
 पो प्रयोक्तुरंगानि स्वाम्यादीनि स्वामी जयपदोऽमासः कोशदुर्गवले सुहृतराऽयं सप्तप्रहं गंगेति ज्ञाः संप्रवृत्त  
 त इत्यभिधानात् गात्राणि च स्वाम्यानि स्थिराणि कालांतरक्षमाणीत्यर्थः गत्वा जिह्वयश्च कुः वलवन्ति च परंपरपीडा  
 क्षमाणि भवन्तीति च परंपरितरूपकम् ॥ २२ ॥ स्वस्थानमिति किं न स्थाने म्रशब्दं विषये शमववतां क्षमावतां म्र  
 गिनो संप्रगिनां राज्ञां शरीरेण च शक्त्या प्रधाभावाद्यनुसारेण वलानुसारेण च व्याप्य मेव्यापारेषां पादुगं प्रयोगे ग

वा

मनादोचसतीत्यर्थः चक्षुरपचयो राजस्य शरीरस्य चेत्येति भावः विपक्षे चैव माह अथवा वलं शक्त्यति क्रमेण यथा  
 सादृश्यं इत्युच्यते भावे न जसमासः आरंभो व्यापारः क्षयसंपदोऽयं तहानेर्निदानं मादिकारणमंगिनामिति भावः  
 तस्मादकस्माच्च व्यास्केद नर्मश्रेयस्करमिति भावः अत्र विशेषस्य स्यादिति च ला ३५ ॥ शक्तिमूलो वस्तुनावस्तु  
 ध्वनिः ततो द्युयानां मंगिनामोपयं न गम्यते इति संक्षेपः ॥ २३ ॥ फलितमाह ॥ तदिति ॥ ततस्मादशतार्थस्य कार्यत्वं  
 तं चेदीनामीति तारं शिशुपालं भवान्माऽवमंस्तनावमन्यस्य मन्यते मातुः लुङ् अनुदाते वा नेडागमः कुतः य  
 श्रेयः उदातः स्वरा निवसविशिष्टानुदातस्वरा निवारी नेकपदे एकस्मिन् दन्यासे सुप्तिं तलेक्षणे च निहेति हि न  
 स्ति नीचैः करोति च अतिशूरत्वादनुदातपदमेकवर्जमिति भाषावला ॥ २४ ॥ न चायमेकाकिनः किं  
 करिष्यतीति मंतव्यमिति आह ॥ मावदीति ॥ असौ चेदिराजकी अतो जेतव्यः सुजय इति युयेति शेषः मावेदिमा  
 ज्ञायिवेतेः कर्मणि मातुः लुङ् यद्यस्मात्कारणतस्तचेदिराट् राज्ञः अद्रस्य यस्मात् राजा चासौ यक्षमेति वा राजय  
 द्माक्षयरो गोरोगेण मिव महीभूतो समूहः समष्टिरूपः यथा ह वाग्जटुः अनेकरो गानुगतो व दुरोग पुरोगमः  
 राजयक्ष्माक्षयः शोरो गराडुति स्मृतः नक्षत्राणां द्विजानां च राज्ञां भूयदयं पुरा यश्च राजो वराजा च रोगाणां  
 च ततो मत इति अतो दुर्जय इति भावः एतेन चिरस्य मित्रव्यसनी सुदमोदमघोषज इति निरस्तं ॥ २५ ॥ अथवा स्य  
 सर्वराजस्य संप्रपिष्टि तामेव द्रुप्यां व्याचष्टे संपादितेति संपादिते फले लाभः शरामेन यस्य सः फललाभशर  
 यारिति विश्वः फललाभशरग्रयोरिति विश्वः सपक्षः ससुहृतकं कादिपत्रपुक्तं परेषां नेदनः शत्रुविदारणः वा  
 लणकाणामुः शरश्च गुणिना सोऽर्थादिगुणवतोऽपि जेतव्येतेन चेद्येन कर्मणि भवतीति कर्मकं कर्मण उक्तं ते  
 नेन संधाने संधिमेव्यति अतो नेका कीति भावः अत्राप्युपमाभेदस्तेषां वामभेदात् ॥ २६ ॥ येनेति ॥ किं न येन अन्ये







शत्रुवधादपि प्रियं करोयाम एव नाकिनां भुक्तपि शत्रुवधास्य सुकरत्वादिति भावः ॥ १७ ॥ तथा च म त विनां तेषां  
 देवानां किमेभिः पिष्टमक्ष्णप्रलेभनै तस्मात् ॥ अतः मिति ॥ अतः तं नाम संतो विद्वांसो मेवा एव जिज्ञासुषां तेषु म  
 त्रिजिह्वजिह्वु मंत्रजिह्वः सप्तजिह्वः सप्तजिह्वो हव्यवाहन इति वेदं यतीयत्युशोराशदिकं जुहोति तदेवेति शेषः  
 यतः शनिं स संबंधात् मंदर एव सुधुः मंथनं दुःसुधुः स्यात् तस्यादिनाऽस्मिन्मर्थे निपातनादनिच्छेदमिति तेन  
 क्षुभितस्य मयितस्य स्वार्थे सेहं अमोघं एवं नाशो मेव अलंकार इव अक्षि मयनेना म तमुत्पादितमिति यतः  
 कीर्तिमात्रं प्रतोतु तमेवाम तमिति वाक्यार्थो हेतु हेतु म ज्ञावा द्वाक्यार्थ हेतु कं काव्यलिङ्गमलंकारः ॥ १८ ॥  
 यात्रायाः कश्चित्प्रबंधका दुस्तरतावासी स्यात् ॥ सहिष्णु इति ॥ प्रतीक्षाये पूज्यः प्रतीक्ष्य इत्यमरः पितृव्यसेवित  
 भाग्ये विभाषा स्वस्य पयोरिति विकल्पादनुगभावः मातृपितृभ्यां स्वसेवितिवत् ततस्तु नोः शतमागं  
 सिप्रपराधानां प्रागेपराधो मंतुः समरः सहिष्णु सोढा इति यत्तया प्रतिश्रुतं प्रतिज्ञानं तत्प्रतीक्ष्य प्रतिपाल  
 नीयेत्यन्यथा महादोषप्रवणादिति भावः ॥ १९ ॥ स समस्ति प्रतिश्रुतं किं त्वस्योन्मत्तत्वादेच्छया तदपि जिह्वा  
 सितव्यम तत्राह ॥ तीक्ष्ण इति ॥ सतः सतु रस्य बुद्धि तीक्ष्ण निशिता स्यादिति याध्याहारः एवमुत्तरा पितृव्यसुदती  
 ति अतुदाशस्वतममं धेदिना न भवेत् अहिंसेयवपरं पीडयेत्यर्थः कर्मव्यापारः प्रतावेतते जस्मिभयदस्यात् तथापि शतं  
 स्यात् न तु हिंसादिबद्धि स्वभवेदित्यर्थः मन्त्रास्ति तेषां अभिमानो संस्था तु तथापि उपतापयतीत्युपतापि अस्यादिवत्पर  
 संतापकारि न स्यात् वागि नोक्तुः सतां गणका एकरूपा स्यात् वाग्रीतु सयमेव वर्द्धीत्यर्थः अतः ससंघस्य प्रतिश्रुतिर्वाता  
 तानिरनर्ह इति भावः अत्र प्रकृताया वाचो अ प्रकृतानां बुद्धि कर्मजनसंज्ञे तुल्यधर्माः कौपम्यात् दीपकालंकारः प्रस्तुता प्रस्तु  
 तां तु सा म्यश्च तुल्यधर्मतः श्रौतम्यं ग मतेय वदीपे तं च निगद्यत इति लक्षणं तनु रूपदीनां शस्त्रादिव्यतिरेकश्च यज  
 ते ॥ २० ॥ अशब्दश्रुतकाले चैव बध इत्याह ॥ स्वयमिति ॥ किं च अहोमानुमान इव स्वयं कृतप्रसादो नु गृहं प्रसादश्च यस्य त

सं० २

बुद्धि

२७

शिलावतारश्चरे

स्य चैयस्य तापस्यया च धिं नियतकालवसानमप्राप्य भवानपि नालंन शक्यः तथा च यथा श्रमोऽपकीर्तिरिव उभाभ्यामन्यथा  
 किञ्चित्फलं स्यादिति भावः ॥ २१ ॥ तर्हि किमस्य तो वेक्षो वनेत्याह ॥ कृत्येति ॥ किं कुरु स विदः कार्यज्ञाः विधिज्ञाश्च पलिपियंत इति  
 प्रणिधयोगं नारिणः प्रणिधिगूढं पुरुषयो इति हलायुधः तस्येभिरिति तीर्थानि मेवा यद्वा दश स्यान्ता त्रिंशो नो जलावत  
 च मेवा यद्वा दश स्यपि पुण्यक्षेत्रे तथा पात्रे तीर्थस्यादिति हलायुधः ते चेतः पदस्यानं पादप्रक्षेप चकृत्वा महतो दुस्वगाह  
 स्य पूज्यस्य च विद्धिषन शत्रुरेवामस्य तलं स्वरूपं प्रमाणमिति यावत् अथ स्वरूपयोरस्त्री तलमिदमरुविदं कुर्वंतु विदज्ञाने  
 लोहविदं कुर्वंतीत्यन्यतरस्यामिति विकल्पादा मप्रस्य निपातः अमस इति शत्रोः कृत तीर्थस्यासु प्रवेश कलात्प्रागतः  
 प्रविश्य परीक्ष्य इत्यर्थः ॥ २२ ॥ अस्ति परितरूपकालंकारः ॥ २३ ॥ आवश्यकं चैतदित्यादि स्यात् ॥ अत्रुत्तरं यदप्यस्येति ॥ उत्स  
 त्रः सूत्रा नीतिशस्त्र उक्तं तः उत्स त्रः नीतिशस्त्रा नुसारी उक्तं त्रः नीतिशस्त्रा निरुद्धः पद न्यासो एकपद प्रक्षेपश्च स्वल्प  
 व्यवहारो पीति यावत् सनास्ति यस्यां सा अनुत्स त्रपद न्यासा नीति पूर्वक सर्वव्यवहारे इत्यर्थः अन्यत्र अनुसूत्रपदो अनु  
 त्स त्र सूत्राक्षर इत्युपसंख्यानं नैरवेक्षेण सूत्राक्षरैरेव सवार्थ प्रतिपादको न्यासो नृत्तिव्याख्या न ज्ञेयविशेषो यस्य सा  
 तयोक्तो सती यथा र्थकल्पनया शोभनावृत्तिः अस्यामायादिजिविकायस्यां सा सृष्टिः अन्यत्र वृत्तिः काशिकास्यै सूत्रव्या  
 स्याग्नेयविशेषो यस्य सा वृत्तिर्मथ जीवनेयोरिति वेजयंती ॥ निबंधता न्यनुजीव्यादीनां क्रियावसानेषु दतानि गोणि  
 पणदिशस्यतिक पारिषदना नियस्यां सा एतच्च दत्तामृमि निबंधने ॥ ये तद्ध च न व्याख्यानेमिताक्षरायां दृष्टव्यं अन्य  
 त्र संनिबंधनं भाष्यज्यो यस्य सा एवंभूतापि राजनीतिः राजवृत्तिः अपगतः स्य सो न्यारो यस्य सा अपस्य शा येतियथा र्थव  
 एमिं वृत्तः स्पशो हेत्व उच्यते इति हलायुधः अन्यत्र अविद्यमानः पस्पशः शास्त्रारंभ समर्थकं चोच्चैतमेथ संदर्भो य  
 स्यां सा अपस्पशा शब्दविद्यायां करणविशेषो नोभाति नशोभते तस्मात्प्राप्य एवमावश्यकं तौ द्रहितस्य राजा धरायकहा  
 दिति भावः अत्रापस्पशजनुका वश इयोरिव स्तिष्ठत्वा द्यक्तेषः अनुत्स त्रपद न्यासे स वतु मय संभवा दुभयस्तेषां शब्दवि  
 विद्ये वेति ववेपिमा न्यैव तयो सापेक्षता संकरः ॥ २४ ॥ केवलं चारमुखेन परवृत्तां तज्ञानं किंतु पजापञ्चक र्तव्य इत्याह ॥ अज्ञातेति ॥

रव्य

द्या



किं न प्रज्ञा तदोषः परैरज्ञा तस्मिन्निमित्तोषः स्वयं परममज्ञैः अभिव्यक्तानि मेयस्याप्ये प्रकृतिता निशा सन्नानि तदमायायना  
 आसकराणि कूटलिखितानि येन तैरुच्यं वेतने रमय वमे योस्यमिनिनिवेतनं नृतिर्येनो तैरुच्यं वजीवि ग्राहिभिर्भेद्य  
 नगरवास्तवैश्चैरित्यर्थः अतयो र्धमवेतनमिह मरः शत्रोः संवेधिनः समवायं सप्तमवयं तीतिसामवायिकाः सभाप्र  
 मुखाः अमायादयः समवायत समवे तीति बुज उद्व्यद्विषां मते दत हस्ता अस्माभिरपि येषां लिखितान्ये तानि गृहीता  
 न्युद्यैर्दूषयित्वा मेया विचरुनीयाः ॥११३॥ उवेयं वा सीति ॥ किं न उपायज्ञैः कार्यसाधनकुशलैः तव नरं तीत्यशस्तेषु  
 ठेनारिभिः पत्राद्यनैकार्थानि तृया सैह के प्रयोजनानि राजन्यानां समूहं राजन्यकानि गोत्रासेयादिना बुजप्रजातशत्रो  
 रिमामाजा तशत्रुवीपुरे इद्र प्रस्थे उपेयुवांसि प्राप्नुवंति उपेयिवाता प्र्याननू नान्नेति के सुप्रसयांता निपातः क  
 तीरः करिष्यते के जकर्मणि लट् इद्र प्रस्थे अस्माकं तु महद्राजकार्यं भविष्यति तदध्वरजो वा व्याजेन सन्ने देराजं त  
 व्यमिति गृहे संदिश्यते ततः सर्वे लपितव्या इत्यर्थः ॥११४॥ ननु तत्राध्वरकर्मणो को युद्धावकाशो व्यतत्रैव महत्कलह  
 वीजा संभावयति ॥ **सविशेषमिति** ॥ पांडोः सुते युधिष्ठिरे भवति पूज्यवर्चसि विशेषं भक्तिं वि तन्वति सति तरलाः अपलाः  
 मत्सरिणः द्वेषवतः परेशत्रवः स्वयमेव वैरायितारः वैराकतारः शत्रुवैरकलह प्रकएव प्ररवेयः कण इति व्यपृततः कर्तारि  
 लट् ॥११५॥ किं ते सर्वे वैरायते नेहाह ॥ य इति ॥ इह विपक्षमध्ये शत्रुमध्ये सहवर्द्धि युजोपि चै येन सहलक्ष्यं गता अ  
 पिसत्सु द्वेषेयादिना किंप्रयेभूनुजः आत्मविदः स्वाभिज्ञानवेदिनः यद्वा स्वात्प्रसूतपवेदिनः स्युः तैर्भूनुभिः बलिपुष्ट  
 कुला तकाकतुर्कटारिष्टबलिपुष्टसकृत्तजा इत्यमरः अन्यपुष्टैः परमैरिष्य अचिरं सद्यः सद्धिपक्ष मध्यात अ  
 न्यतरादिसत्रान्यशत्रुस्पर्धपरत्वात् पृथगादियोगेति पं न्नी पृथग्भावविता पृथगतै भविष्यते भावेन ट् चिरावाद्या  
 टावर्द्धि तेव्यपिकेचिदस्माभिरसंग्रह्यत इत्यर्थः श्रौ पक्षदसिकेचत ॥११६॥ फलि तन्निगमय न्नाशिषं प्रयुक्ते ॥ सह  
 जति ॥ सह जंस्याभाविकं न्यापलेदुर्विनीतल मनवस्थितत्वे न न्यापलेपारदेशी ये दुर्विनीतेऽनवस्थिते इति वैजयं ती

शश्या

सेवायेति ॥ चंधुरेव चंधवः सधर्मराजः अतिभरस्पष्टमः स्वैवो यस्य तं समानस्त्वंधामि सुर्थः हां सहायं संभाव्यामिधा  
 यश्चध्वरस्पधुराश्चध्वरधुरांशे ककुपूरव्यारिणादिना समासां तोऽन्यप्रसयः समासां तां प्रकृतिलिङ्गत्वात् तत्सुखेप  
 रनवर्लिङ्गायेटा पूर्विवस्ते बोधुमिध्रतिवहते स्वरितेतः सन्तताल्लट् तथापि विरोधे विश्वासविधातो चंधुद्रुह  
 स्यातामिति भावः विशेषणसाम्यादप्रस्तुतयागधुरप्रतीतेः सौम्यो सोतिः ॥११७॥ ननु प्रतिश्रुत्या करणदोषः प्रागेव प्र  
 रिहोरे के दोषस्तत्राह ॥ महत्मान इति ॥ महत्मानः भजमानान् शरणागतान् रिपून्पुष्पिप्रनुगृह्णति किमु तव धूनि  
 ति भावः अत्र अर्थांतरं न्यस्य सिंधवो महानयाः समानेकः पतिर्घासांताभ्यः सपत्नीः नियं सपत्न्यादि च्छिति की पुन  
 कारश्च न गनिमृगाः गिरिनिर्गुरिणीः अर्ध्विप्रापयंति स्वसौभाः ताभ्यः प्रयुज्यंतीत्यर्थः अतः परिहारा व्यनहो इ  
 ति भावः ॥११८॥ तर्हि संप्रसुपेक्ष्यापि पञ्चाक्षार्यं नया प्रार्थमा वजनयामि सतप्राह ॥ **निरादयि** इति ॥ बलिः स्वयं  
 प्रवलस्यारिषु विषये वलाकारोदण्डिभिराश्रिरकलेनापियः सद्यो माभूदिति भावः सः सिद्धये संपदं वशंवदत्  
 सिद्धये भवतीति शेषः अविमनसो विमनसः संपदमनाः कृताः विमनी कृताः सतः सौमनस्यं प्रापिता इत्यर्थः अरु  
 मंनश्चक्षुः प्रेतो र्हो रजसो लोपश्चेति विप्रसय सलोपो अस्थधाविती कारशोभने दृढयेषां सुहृदे मित्राणि  
 सुहृदुर्हो मित्राणि त्रयोरिति निपातः छंदस्याभिप्रायस्यानुवृत्त्या चितानुपेनापि दुः साध्याः अवज्जयितुमश  
 क्याः इत्यर्थः अभिप्रायकं छंदश्चाशय इत्यमरः शनैः शत्रुर्दुर्हो नापि वशो भवति मित्रं तु वैमनस्यं न साम्नापीय  
 यः ॥११९॥ ननु सुहृत्कार्यात्सुरकार्यवलीय इत्यत्राह ॥ **मन्यस इति** ॥ नाकिनां देवानां प्रीतये अरिवधः श्रयान् प्रश  
 स्यतरः प्रशस्यश्च इति आदेशः इति मन्यसे तर्हि पुरोडाशभुजं हविर्भुजं अतएव नाकिनां इह मी स्थितं कर्तुं इवेः कर्म  
 णिकः इह मिदया ग इति यावत्तयज्ञोर्ध्वकः बन्निस्वपी यादिना संप्रसारणमश्रुतं तरो प्रतिपद्यं अथवा या

मप्रसयं



भीष्टीभीष्टुवास्तुवनेतिविकल्पामयः आतपत्रांतर्हितस्पर्द्धयैरपि पादैः स्पृष्टुप्रशक्यतादिसर्घः जगत्पूज्यस्पर्द्धरे पादेन स्पर्द्ध  
निषेधादिति ध्वनिः ॥२॥ अथ चामरधारणमाह ॥ मणालेति ॥ मणालसूत्रा मलं विशते तु विशदं सुपमा नलं द्विजनादिति भावः ॥  
मरयोर्द्वयमंतरेण स्थितः द्वयस्य मध्ये स्थित इत्यर्थः अतस्तरेण युक्त इति द्वितीया सरिः अभितः पातुका उभयपातिनी सिद्धि सिंधु  
राकाशगंगास्य सः पर्यभिभ्यं अतिसिप्रसयः सर्वभयार्थवर्तमानाभ्यामिच्छत इत्युभयार्थं संसृष्टुपेतिसमासः पातुकेति अभिला  
षयते सादिना उक्तप्रसयः तस्यांबुराशेः अभूता पूर्वमभूतपूर्वा सुसुपेति शयेतिसमासः तं श्रियं मे जेता दर्शयिष्ये शोभां मे जे इत्यर्थः  
अतएव निदर्शनसंज्ञां बुराशेः संभावनामात्रे ता अभितः पातुकसिद्धि सिंधुसंवेधमूलया असंवेधे संवेधकपातिशयोक्त्या स्याजीव  
वसंयोगे संकीर्यत इति संज्ञेयः ॥३॥ अथाच्छाभिरस्य पसाधनविधिं वर्णयन्मुकुटधारणमाह ॥ अत्रेति ॥ अस्य हरेरुपरि उर्ध्वप्रदेशे मो  
लिभागे मोलिभाजं मुकुटगतानां अनेन यसीभिर्महतीभिश्चित्राभिरनेकवर्णभिर्भाभिः प्रभाभिः कर्तृभिः स्युः प्रभारुकरुचिस्वरभा  
भाध्वविद्युतिदीपय इत्यमरः सांतपक्षे भोभगो इत्यादि नारोयपकारे तस्य रुक्षि सर्वेषामिति लोपः अनेकैर्धातुभिर्गैरिकदिभिः पुरि  
तानां रूपितानां अश्मनां मणिनां राद्यायोयस्य तस्य गोवर्द्धनस्या कृतिरन्यकारि अनुकृता तस्मादस्या मभाजीत्यर्थः पूर्णोपमे  
य ॥४॥ कुंडले च धत्ते साह ॥ तस्येति ॥ तस्य हरेरुवर्द्धाः उल्लसं या कां ननकुंडलजयोः प्रसुप्तानां स्वनितां गारुत्मतरत्नानां  
मरकतमणिनां भासादीणां उरसि प्रसरं सै स्यः वाल्यं शैशवं ब्राह्मणदिव्यात्पुत्रप्रसयः तत्रान्वितमभ्यस्तं यत्नीलकेटपिष्टं  
मयूरवहं अभ्यस्तेषु चितं न्यायमिति यादवः पिष्टवहं नपुंसके इत्यमरः तदेव वज्रलापोलिका तस्याः कलनामामो नमवमो  
ननवाश्रवाप इवेत्युत्प्रेसायान्यधर्मसंवेधादप्यदेवो यत्किं कं पृकृते हि भवत्प्रज्ञासामुत्प्रेसां प्रवक्षते इति ॥५॥ तमंगदे  
ति ॥ तं हरिं मंदरकूटकोटि व्याघ्रदुनामं यानलशिखराग्नसंघर्षं सैवोतेन शाले ल्लेखना तयामणिनां वहीयसा बहुतरेण प्रिय  
स्थिरे सादिना बहुशब्देन सुनिबं हृदयः क्षिप्रवितानकेन प्रभापटलेन उल्लसं तीक्ष्णमात्रे अश्विन्नेनो नुमिति नुमागमः अंग  
देके यूरैके यूरमेगदे तुल्य इत्यमरः अकसया मासतुः शोभयं चक्रतुः प्रगदेक्ष्म धतवान इत्यर्थः अकासते एव तां ल्लिखि आमप्रसये  
सौरनुप्रयोगः तत्रांगदग्नेयोः प्राग्भावीयांगदग्नेदोक्तिमयेक्षतयोः मंदरकूटकोटपसंवेधेपिसंवेधो तथा ह्यो रतिशयोक्त्याः संकरः ॥६॥

निसर्गेति ॥ असौ हरिर्न सौ रकेः स्वभावलोहिते किंच वलये कटके कटवं वलये स्थियामि समरः तयो रवद्वाने प्रसुप्तानां ताम्रपत्रां प  
मरागां रश्मिधुरितैरतएवायापि सुरारे हं राषकशिपोर्वक्षसो विक्षेपेण विदारणे न जाते प्रावितं यत्संस्कृतेना सजा स्तपितैः सितै  
रिव स्थितैरिव सुतेषां स्थापितैः तातः अतिहीयादिना नुमागमः मितारुस्थः न स्याजैः विद्यो तत्कटके च धतवान इत्यर्थः ॥७॥  
उभाविति ॥ तमालवल्ली लेशामुक्ते प्रासेजिते मुक्ता लते मौक्तिकसरो यस्मिन् तत्तस्य हरेर्वक्षः आकाशगंगायाः पयसः उभौ प्रवाहौ  
यो म्नि एथ कपतेतां यदि प्रवाहेतां ये तसंभावनायां लोटतनव्याम्ना उपमीयेत समीक्रियेत्तनास्योपमाने किंचित्पश्याम इति  
भावः मुक्ताहारं धतवान् इत्यर्थः अत्र व्याम्ना गंगा प्रवाहद्वयसंवेधेपिसंभावनायां संवेधकचर्चादतिशयोक्तिः तदेतत्पुष्पप्रवालो  
पहितयदि स्यादिया युराहूया लकारः स्पष्टी चकार ॥८॥ तेनेति तेन हरिणा दीपितेभिर्दीपितः आशाः येन सः दिगंतविभ्रांतते जा  
इत्यर्थः पयोधरं भक्तो सारस्यविकारु सारमयः मणिः समुद्रमथनोत्पन्नः को सुभास्य इत्यर्थः दधे धतः अत्र धारणे कर्मणि लिट् यवमणे  
विं वगतः प्रतिविं वगते लोकवासप्रपंचः तदंगे तस्य हरेरशरीरे साक्षाद्भूतो वरिः प्रतिफलितः कुक्षिस्थलोक इवालस्य त इवेत्युत्प्रे  
क्षा ॥९॥ मुक्तेरिति ॥ अस्य हरेः मुक्ता मयं मुक्ता प्रचुरं तत्प्रकृतवचने मयट् सारसने कटिभ्रं सुवंचले वत इति सारसना वलवी  
स्ती वे सारने व्यापकटि सुवंचले वलविरुद्यमरः आप्रपदं प्राप्नोतीति स्वप्नेयः आप्रपदीने पादो गले विद्यममुक्ता सारः अंगुष्ठे  
न निष्पृते विसृष्टमिहयः गौणार्थे वा क्राम्यते यथा देरी निष्पृते क्रान्तिं वा तादिगौणवृत्तिव्यपश्रयं प्रति सुंदरमन्यत्र गाम्य  
के सांविगाहं त इति उर्ध्व उर्ध्वं प्रवाहं उर्ध्वं हतं तस्मात्सोमदा किं न्याः संततधारे अविच्छिन्नसेवा तं अम इव भाति स्म इत्युत्प्रेक्षा ॥  
१०॥ स इति इन्द्रनीलस्थलमिव नीलमूर्तिः शामांगः संहितायां रोरीतिर फलोपः टलोपपूर्वस्य दीर्घः ए इति दीर्घः कर्तुरं हरितालमिव  
पिशंगभासो यस्य सः पीतांबरः हरितालं च कनूरमिति वजयेती सरुपिः विसृष्टैर्विस्मयेः इ एनराजि सतिभ्यः कर्पस्वरुतामे  
कुं बुजानां किंपुरजोभिः परागेः अत्र वर्णः यमस्वसुर्यमुनायाः उदकस्य भारः पूरः उदमारः स इव राजमेयेदने सादिना विकल्पा सादु  
दकशब्दस्योदादेशः ॥११॥ प्रसाधितेति ॥ प्रसाधितसालंकृतस्यास्य मधुद्विषः हररत्ने वा स दृष्टी विभिन्ना वा अन्यो विभिन्ना स दृष्टौ  
इति वजयेती लक्ष्मीपप्राशोभा च शोभा संपत्तिप्राप्तुलक्ष्मीः श्रीरवगम्यत इति विश्वः अहदि ये तत्तयुक्तं कुतः ह्यस्मात्तसा



विधिः

प्रसाधनलक्ष्मीशेषेवपुत्रिप्रसीतिशेषकिंनारिविलकोलस्यकांताप्रियाइतिरानिह्यतुअन्यस्यकांताप्रियानभवतीसुन  
न्यकांताकिंतु तस्यैवस्यः किं अउरस्येववसतीस्यः अउरप्रसाधनादसाधारणशोभासमाजायतेतिपरमाचिकोवाक्यार्थः  
अत्रलक्ष्मीशेनेनेलमहिमावाच्यायाः शोभायाः प्रतीयमानयाप्रीदेवसहमेदाध्यवसाययद्यमन्येवलक्ष्मीरसमेदा  
भेदरूपातिशयोक्तिः ॥१२॥ अथैवमेवार्थभाग्ये तरेणहं कपोठति ॥ कपाटवत्विस्तीर्णमनोरमेउरस्यलेस्थिताप्रीरितिललन  
कांतायस्य तस्य हरहरानंदिताशेषजनाः प्रयासा सर्वांगसंगिनी अतएवापरेवसाअसाधारणयप्रीदेव्याः अन्येवलक्ष्मीः  
शोभासमाभवत्सएवालंकारः प्रायेणैकार्यमप्यनेकश्लोकमुक्तिविशेषलाभातुलितिकवयः यथावैषधेआदावेवनि  
पीयेसादिश्लोकद्वयंतथास्वेकिलेरीयादिश्लोकद्वयंतथा ॥१३॥ अथदेवीसहस्रनामस्ययात्रेतिस्मृत्यनप्रसाध  
नेफलमोह॥ देवेति॥ भूषणतामुपेयुषाननुप्रहारणतामितिभावः देसाधिपस्यहिरण्यकशिपोः प्राणमुषांप्राणहारिणव्रजा  
धिककठाराणामेस्यः नखानां श्वेतनव्रणेनप्रकाशयक्तः कार्कश्यमेवगुणययोस्तौस्तनौस्तनान्तिस्यः जातोवेक  
वचनेप्राप्तेजातिभूयसास्तनादेषुजातिद्वित्ववशिष्टत्वात्तद्विवचनेयथाहवामनःस्तनादीनां द्विर्धाविष्टाजातिः प्रायेण  
तिदधानास्तरणः युवतयः वयसिप्रथमेइतिहोएनेहरिपरिवबुः अउरहिरखनानाहरिनखमेदेवमेदेवसास्तनये  
तादृककारिण्यासंबंधेपिसंबंधात्प्रातिशयोक्तिः स्तनयोः सोपेहत्वात्संकरः ॥१४॥ अथकर्वतेति॥ अमुक्तहादेतोः उध्व  
माकर्वतेवनमंतमध्यं उन्वयतेवस्थितनेतिउत्पक्ष्याअतिगुरुत्वं अतिवृद्धं नभजतीतद्राकभजोतिषः तंतंगनानाकुचमंडलेनअपि  
कशीयानअयेतंरुशतरः तनीयानितिगुरुमतोहलादत्तयोशितेरफादेशः मध्योनितांतंउल्लूतः पीडितइवनानामनतः प्र  
नमंतमध्यं अत्रमध्यं कुचमंडलयोर्विशेषणसामान्यादरविजिगीषुः राजप्रतीतेः समोसोक्तिः तथाचवाचकवाक्योप्रतीयमा  
नाभदेनाक्रमणक्रियाकर्मकतत्त्वाव्यानेप्राप्तितेयनमनाक्रमणहेतुत्वात्तस्यसनयोसंकरः उत्प्रेक्षयास्तुनैरपेक्षातसंस  
दिरिवेतिविवेकः ॥१५॥ यायामिति॥ अथोहरिः यायोअगनादिस्वीयोरिति विस्मायां द्विर्भावः एकपदं येतत्पेक्षतसापूर्ववद्विभावका  
तराक्षीसाध्वसाचकितलोचनासतीक्रियानममुखीवभूवअनेनकार्यद्वारालेज्जासाध्वसमावाद्यउक्तः अन्वासाइव्याभावोदयमाह

सूयप्रका  
राभ्यांआ  
विष्ययु  
कारस्यः

तेनैवदोषेणसमुद्धतोदसपक्षः सहायोगरुद्रपक्षः पार्श्वगरुत्साध्यासहायवलभितिस्त्रितिवैजयंतीचलितोऽस्थिरो  
दुर्वलपक्षपरिगृहयस्यसः असुहृदः शत्रुवर्गस्त्वदुरासर्वावीर्यविभावसौतेजोवह्नीवीजंशुकेप्रभावेअते  
जः समर्थयोरपिसार्थवहीविभावस्तइतिविश्वाभरोशलमतांपतगतंसमोपतंगशलभावियमरः लभतांगद्वेतु  
रूपकालंकारः दुतविलंबितवतं ॥ दुतविलंबितमानभोभरावितिलक्षणतः ॥१६॥ इतीति ॥ सनरकरिपुरितीसंविश  
कलितायांअनुगतनयमार्गं नीतिमार्गंनुसारिणीं दुर्नयस्यवलभद्रा द्युक्तस्पतिभावः अर्गलं निवारयित्रीमि  
तिवैधर्म्येणरूपकालंकारः तद्विष्कम्भोर्गलिननऽमरः अतएवजनितमुदहरेः कृतानंदामुद्धितेउन्वतेउरस्य  
लेनियतनिषण्णानियविश्रान्तयाश्रियाश्रुतोनायेनेतिमंत्रगुणिः उद्धस्येमांशोद्धकीएनंपूर्वेकांवाचंशुश्रुवा  
नभाषायांवदसश्रुतइतिवसुप्रसयः उद्धरेवउद्धैरुन्ततः सनअव्ययसर्वमामप्रापेरियकअस्ययः उद  
स्पादासनादुत्थितवान्उदोनुध्वकर्मणि तस्यप्रयुदाहरणमेततरूपकानुप्राप्तोलेकारः मालिनीवतं ननम  
यययुतेमालिनीभोगिलोकैरितिलक्षणतः ॥१७॥ इतिप्रीपदवांप्रपांरावरपांप्रीमहापाध्यायकोलाचलम  
ल्लिनाथसरिविरचितेमाध्याख्यानेसर्वकषाख्यद्वितीयसर्गः ॥२॥ कौवेरेति॥ अथोद्धववाचअवणनं तंमपेतायु  
द्धअभिविशोअग्रहोयस्यसः शंतक्रोधइत्यर्थः अतएवसौम्यप्रसन्नः अतएवकोवेयादिशोभागमुत्तराणमियर्थः हियापुंवदिसादिना  
पुंवद्रवः तमपास्यअगस्त्यममगस्त्यमवतीर्णोदक्षिणयां सामिस्यः तइत्यर्थः उद्धाप्रवस्थितः अनेनहरेकोधः कार्यवशा  
दाकालमंतस्मिंतेजलेकांतादिचतइतिस्मृतंहरिः श्रीकृष्णः हरिप्रस्थमिद्रपस्थंइद्रोदृश्यवनेहरितिरुल्लयुधः समोपविभ्यस्यइत्यात्मने  
पददेशकालाध्वगतव्याकर्मसज्ञासुकर्मणामितिगंत्यकर्मसंउपमालंकारः ॥१८॥ अथस्यप्रस्थानसन्नाहं वर्णयन्नादोद्धधारणमाहजगदि  
ति॥ अर्कजगत्सृजंतेहरिअतएवजगत्पवित्रैरपिपादैः नरैरेवस्यदुनअयुजतनाहेतयुजदिकातकतीरिलइकुतअस्यहरेः चरुतु  
पुलेपार्धेणचंद्रचारपूर्णेदुसुंदरइसुपमालंकारः आतपत्रायतइसातपत्रेच्छत्रं सुपीतियोगविभागत्कः विभरोवभूवविभ्रेभजः कर्मणि







नतेपादाप्रतानपादानुहस्ताग्रहस्तादयः गुणगुणिनोभेदाभेदयोगादितिवामनः स्यात्समाजपिनरएसमास्य  
मुद्रुत्तुश्चिपुष्टिप्रवंतः तत्तस्मान्मार्गंरुधंतीतिमार्गरुधः मंदागमनेनमार्गरोपिनः किंपुगुक्तमेतत्पुष्ट  
ज्याप्रश्नलंघ्यानपीतिभावः कशंरुधंलंघ्यंरुधंतीतिमार्गंरुधः मंदागमनेनमार्गरोपिनः किंपुगुक्तमेतत्पुष्ट  
काः परैरुक्तंलंघ्यतइतिप्रलंकारेणवस्तुध्वनिः ॥२२॥ अवेक्षितानामिति ॥ आयताग्रा रुद्धा बलाभुखरज्जुयस्मि  
नकर्मणि यथा तथा प्रयत्नेनरिनेरुद्धावा हावाजिनोपै सैः वाजीवाहायं गंधर्वेयमरः तुरंगिभिरश्वादिभिरग्नेपुरो  
देशे अवेक्षितानाः ॥ लोकिता नरेणुभिः प्रक्रीडंतीति प्रक्रीडितास्तान् पाशुकीडोकरान् पशुकान् शिशून् पशुकः  
शावकः शिशुरियमरः जनन्यहस्तू एमे सपिचिभ्यो नित्यः अपसारयान्तुः इतिस्वाभावोक्तिः ॥३०॥ दिदक्षेति ॥  
अनघमकलंकं मुरारिदिदक्षमाणः दृष्टुमिच्छंतः दशे सन्तताल्लेखः शान्तजोदेशः द्वाभ्युस्पदशंसनेइत्यात्म  
नेपदंजनौद्याः रय्यारय्या इतिप्रतिरय्यं यथायथं ॥ व्ययीभावः आरात्समीपं आरादूरसमीपयोरियमरः इयुराजमु  
ईलो लिदृ दीर्घः इहः कितीत्याभ्या सदीर्घः ननुनियपरिचितेकादिदक्षेतिअतश्चाहअनेकशः बहुवारमित्यर्थः ॥  
वहन्त्यार्थं ॥ सकारकादयतरस्यामितिशसप्रसयः संस्तुतं परिचितमपि वस्तुजननंवा इतिशेषः संस्तवस्यात्यरि  
ज्येयसमरः अनल्पा अपिका प्रीतिः प्रेमकर्त्री नवेनवं आभीक्ष्णं नवेनवं करोति निसृष्टी पुरयोरिति द्विभावः अ  
होशद्वपू एस्मिपि नूतनत्वमिष्टाश्च परमप्रेमास्पदं वस्तु दृष्टमपि अदृष्टं च रमिवपतिस्त एदिदक्षते इत्यर्थः  
भगीगनानपितथैवेति संशयान्नविशेषणसमर्थनरूपोऽयंतिरत्यासः ॥३१॥ उपेयुवइति ॥ विद्वानभितः अत  
एवतस्यां पुरितगर्वा दतन्वदुः नि सखदृष्टिः असौ हरिः निरंतरं भिरिंरंगभिरनीकी नीभिर्सेनाभिः निरुद्धा सम  
तिसंकठं वत्संरपेयुष प्राप्स्यस्यस्य शनैर्यातं संधानेन मंदगमनेन विदामास न विवेद उदविद जागृयोऽ  
न्यतरस्यामिष्टा म्रत्युयः व्यासंगादसं वदनेतल्लानादितिभावः व्यासंगस्पदार्थं हातयथायथं हेतुककाव्यालिंग

म लंकारः ॥३२॥

चार

अन्याः अनवेक्षितानाः आहितेर्थाः कृताक्षमाः सद्यः परोत्कर्षा क्षमेव्यास्पदितिलक्षणे तत्रांतरे तस्मिन्नवसंधेरे प्रतीक्षणा  
वसेत्कीवेतुमध्यैकशेतादर्थः वसेरेविधाविति वैजयंती निःशंकं तदनीक्षणादेवचित्रा संसमं युगपत्कटाक्षैः अमुं हरिं जप्नुः स  
रोषमद्राक्षुः ॥१६॥ अथपंचभिरस्य दिव्यास्तंनिधानमाह ॥ तस्येति ॥ अतसीसूनेनक्षौमाख्यकुसुमेनसमानभासः तुल्यकांतेः स्मि  
ग्धशामस्यर्थः अतसी स्यादुमाक्षमेयमरः तस्यहरेः एकवारुः भ्राम्यदावर्तमानं मयूखाध्वलीनां मेडले चक्रवालेयस्य तेनच  
केण सुदर्शनेन स्फुरन्महानावर्तं भ्रमैयस्यसः स्यादावर्तं भ्रमं भ्रमस्यमरः यमुना जलान्मोचः पूरश्चरे जेयं क्रंदयोर्यर्थः  
॥१७॥ विरोधिनामिति ॥ विरोधिनां वैरिणं विग्रहमेदशरीरविदारणे दक्षा शरीरवर्षा विग्रह इत्यमरः क्वचित्कापिअ  
स्वत्वं तीसर्वदः प्रतिहतवतिरित्यर्थः निग्रंसे निहिताऽनपायिनी अतएवमूर्ता मुर्तिमतीशक्तिः सामर्थ्यमिवस्थिते सुप्रेक्षा  
कोमोदकी गदा तस्य हरेः अतः निग्रंसे मोदयति स्म स्वसंनिधानेनेतिभावः ॥१८॥ नेति ॥ अन्यस्यसाधारणः समस्तजनस्य  
नभयतीत्यन्यसाधारणस्तस्याभावस्तत्तादधानः तथापि योनेदकः स्यतया केवलं गजाश्वादि वदसाधारणत्वे नैवमु  
शारे नैमु शारि संबंधिनां किं तु परेषां शत्रूणां मसंतमुद्धेजयिता सन अतएवनाम्नापिनंदयतीति नंदक इत्यव्यर्थं संज्ञावर  
लोनापि ॥ नंदयितुं मपीति यावत्तस्यैवयोऽनन्यसाधारणत्वात्तस्यैवस्वपरोद्धेजकत्वात्तस्यैवकेवलं नंदको नंदयिता  
नेत्यर्थः सनेदको नंदकरव्यः स्वकांश्रुतसंनिहितोऽभूदित्यर्थः संबंधानुवापेन सविधानामेवावविषेयं प्रकरणदत्र  
नन्यसाधारणत्वं परोद्धेजकत्वं पदार्थभां विशेषणगो नंदकस्य तेदीयता समर्थनामपदार्थहेतुकं काव्यालिंगमलंकारः ॥१९॥  
ननीतिमिति ॥ अन्येनपुरुषांतरेण नतिमाकर्षणं मेदेनस्यानुकूल्यचक्रदाविदपिननीतंनप्रापितं क्रियासुरक्रियासुर  
कर्मसुहिताहितकृत्येषु चकणं तिकेकं एगो चरं प्राप्नोतुगो मेवैवाप्यमममयस्यततविधेयं विधातुं गत दृष्टीयोदठे त  
रेपीडा सहनपरप्रीतियावत्संगस्थविकणः शर्दु नाममित्रमिवास्पृशेरं तिकस्य संनिहितमभूत् ॥२०॥ प्रवृद्धेति ॥ पिय  
रातीति क्षीमनेहरो मेद्रोगभीरो बुदस्यैवधरिज्जनादः प्रवृद्धमेद्रो बुदधीरनाद इत्युपमाकृत्य एवार्णव  
सास्याभ्यर्णं चहरेरंति क्वचित् उपकटाक्षिकं तिकाभ्यर्णं इत्यमरः सन्यासावेकं सस्येति क्लृप्तपरोपरीतरूपकं मेदानिल



स्थानमत्रैव क्रधा राय हरये अभिनवं यथा तथा प्रतिपादितायाः संकः समीकः उत्संगस्तत्राजः संकः समीप उत्संगे  
 गच्छिते स्थानपराधयोरिति के शैवः यस्याः पुरः उपकंठ मंतिके असेत संयोगे द्वितीया अन्व उपकंठे विभक्त्यर्थः व्य  
 यीभावः मुहुः प्रेम्हारत्नावली राव वं ध्या मुमो ज्ञेयानुप्राणिते यमुपमा ॥ ३६ ॥ यस्या इति ॥ अलंतीनां वारिषि  
 वारिषी कीनां छटा सुपरं परा सुउ धलद्रिः रुत्पतद्रिः शंखानां कुलैराकुलेन संकीर्णं नयस्याः पुरोवप्रेण प्रका  
 रेण पर्यंत नरः उ उ न केः समीपवर्तिनश्च त्रमेडले यस्य सः सुमेरो व प्रः सानुः सानुप्राकारयोर्वप्रसु न खत्रा अहनि  
 अहनि अन्व हं अन्व य विभक्ती सादिना यथा चैव व्ययी ज्ञावः अनश्वान पुं सका दन्यतरस्यामिति समासोतः अ  
 न्वकारि अन्व कृतः तत्सामं प्रापि ज र स्यः मेरुपमानव दू प्रस्य त तुल्यं मौ न्न संव्यज्यते ॥ ३७ ॥ वलिकूपचेति ॥ य  
 त्रयस्यां पुनि वाणिजं पथिवलिकूपये प्रापणे अपूगाः पूगाः संपद्यमानानि कृतानि पुंजी कृतानि अत्र पूगशब्दे व्यर्थ  
 ताज्ञेया पूगे ईकार न स्यात् कृतः अ एवादीनां कृतादिभिः सह समासाद्धे तोरि स्यर्थः अ एवाद्यः कृतादिभिरिति स  
 मासः अ एवादिषु व्यर्थता आलो ल युतिभां जिस्पर प्रभावंति रत्नानि लो लैः अतएव भ्रमा गतैः जलनिर्गम  
 मार्गगतैः भ्रमस्तजलनिर्गम इत्यमरः अंनुभिर्मुष्णान् अ पहरन् अंनुराशिर एवः जलमावसारोपीति भावः रत्ना  
 करतामवापन तु प्रागिति भावः अंनुराशेः प्राकुरत्नसंबन्धे संवधोक्तेरतिशयोक्तिः तर्ह्येव पुण्याः समुद्रातिशयनीर  
 जे समृद्धिर्वस्तु व्यज्यते ॥ ३८ ॥ अंभ इति ॥ अत्र पुरि अंभानिधिः समुद्रः अंभ श्रयो तं तीर्तं अंभ श्रुतः जलप्राविण  
 अतएव पेनपिनद्धभासः पिहितकंती न अपि पूवान् स्तेक मणिक्तः बहिभा गुरिरल्लो पमनायो रूपसर्गयो इत्ये  
 रलोपः कोमलान् उत्कृष्टान् रत्नान् शीन् आतपेदातुं शेष एव निधा तुमिव फलोत्प्रेक्षा तल्ये इति अर्धितत्वं त  
 ल्यशब्दाददारेषु इत्यमरः विभक्त्यर्थः व्ययीभावः तरंगैरेव हस्तैर्विस्तारया प्रसारितवान् अत्रा तपेदानस्य तरंगह

सं० ३३

स्तासाध्यते नोत्प्रेक्षारूपकयोः संकरः ॥ ३९ ॥ यद्गालमिति ॥ सागरस्य उर्मिभिः कर्तृभिः यन्मालेयस्याः प्रकारं प्रका  
 रोवणं शालवप्र रसमरः उ त्तेगया उन्नतत्वेन गुणेन जेतुमिव स्यर्थः फले प्रेक्षेयं व्यजक प्रयोगाद्गम्यतदूरादुदस्थीयत  
 स्थितं भावे लिट् अभासगतैः समीपगतैः समीपनिकटाम्यासनि कृच्छनी उवदित्यमरः व्याहृतो वांछितः शालूविजय  
 रूपोऽयं येषां ते विजया मेरिस्यर्थः अतएव श्रीरादि वेति हेतुत्वे सा उर्मिभिर्विलिप्ते विलीनं लीयते भावे लिट् अत्रा  
 शकस्यापि अवजिगीषोर्ब्रीडोदया त्सापेक्षे नोत्प्रेक्षायाः संकरः ॥ ४० ॥ कुतूहलेति ॥ अंनुवहतीति अंनुवाहः मेघः  
 कर्मण्यए कुतूहलेनांतः प्रवेशकै तुकेनेवेति हेतुत्वे सा जवा दुपे स यस्याः प्राकारभिया सह सानि विद्वा निवारित  
 अतएव बहिरैव रसनं गर्जनं दुः स्वात्केदं अतिश्लेषः अंनुवर्षव्याजेन अशमरो दी त्प्रश्रुणि मुक्तवान् रुदिर  
 अश्रुविमो जने लउ रुदश्च पं चम्य अति तीरागमः अंनुवर्षव्याजेन रोदकस्यो के श्लेषो द्वेष्टा सापेक्षत्वा  
 तं संकरः ॥ ४१ ॥ यदंगनेति ॥ यस्यां पुण्यां मंगनां रूपं सौंदर्यं आकारो वा रूपं स्वभावः सौंदर्यं प्राकारश्लेषयोत्  
 पीति विश्वः यस्य स रूपतायाः सा रथा द्देदकं व्यावर्तकं केचि दु ए धर्ममिष्टतीभि रपेक्षमाणभिः आधि नयो  
 नुमिति विकल्पान्नुमभावः अफरेभि रारपितः प्रार्थितो मनुः मानुषस्यैव कर्ता स्याः स्वकीयाः प्रजाः निमेषः प  
 क्षमपातचिह्नं व्यावर्तकं तेन सह वर्तते इति स निमेषचिह्नः तेन सह इति तुल्ययोग इति वृत्तीति ॥ अत्रे अक्षत  
 लमिसुतप्रेक्षा तलेन हं जसा ह्योरियु मरः अत्र स्वाभाविके निमेषस्यापूरः प्रार्थना हेतुकत्वात् प्रेक्षया ह्यरकांग  
 नानां निमेषमात्रमि न्नमानुषसौंदर्यं वस्तु व्यज्यते ॥ ४२ ॥ स्फुरदिति ॥ यस्यां पुरि द्वारकायां द्वा सुराविषुनार्यः  
 स्फुरद्भिः तुषारं शोभं द्रस्य मती जिजाले अद्रकमिर्विनिर्मुता अपरुताः तदेकरूपतायते अग सुमाण इत्यर्थः अ  
 तएव सामान्या लंकारः सामान्यगुण साम्येन यत्र वस्ते तरे के ते तिलक्षणा तस्फटिकानां स्फटिकविकाराणां सौ



धानां पंती शरु स्य न भोगताः देव्यो देवांगना इव देवशब्दस्य पञ्चादिवुदेव इति यावत् तद्विदुः सादिना ही पञ्चरा  
 जनसौ धानं शुभं वात् प्रभं कषत्वा अतत्र लक्ष्मीणाः स्त्रियः खे च र्थ इव रेजुरि स र्थः अत्र न भोगत लोत्प्रेक्षायाः  
 पूर्वोक्त सामान्या सा पक्ष्वा संकरः ॥४३॥ कंते द्विती ॥ यत्र पुरिष्ठा सुरुत्रिषु प्रतिक्षमं विम तपर्थः व्ययीभावः  
 कंता निरप्या लि रं दुकां तो प लानं चंद्रकं तमणिनां कुट्टिमानि वरु मयो येषु तेषु कुट्टि मं वरु भूमिः स्यादि  
 ति हला युधः कुट्टि मोऽस्त्री वरु भूमि रिसु मरः ह म्य तलेषु रु र्न न ताः प्रणाल्यः जग लमार्गः द्वयो प्रणाल्यं पय  
 सः पदव्यामि स मरः अतः पाति नः अथ अरः पयो मुनः याभ्यस्ताः अथ कृत मे द्य मे उल्ला द जा दृष्टि पा तादपी स  
 र्थः विरोधा लंकारः पयसां समूहः पूरं उरु व हंति स्म चंद्रको तनि स्पंदे रिति भावः वहिर्लि टव त्रि स्वपि इत्यादिना सं  
 प्रसारणं अत्र सौ धानं प्रणालीनां अतादौ न सु पयः पूराः संबधो क्त्या ति शयोक्तिः ॥४४॥ रता विति ॥ यत्र पुरिग्ते  
 छितिः अधिगते विम तपर्थः व्ययीभावः गृहण्यः कुलांगनाः अत्र एव रतो रतिकाले ह्या दी पा न निशाम्य निवा र्य शमे  
 भित्ता त ह्वा या देश भावा श्रियः जाला गता भ्या ग वाक्ष मार्ग प्रवि द्वाभ्यः जाले ग वाक्ष आनाय इति विश्व दूरात् प्रभवंति इति  
 वैदूर्याणि जाल वा य जमणयः वैदूर्यं बाल वा य जमि स मरः विदूरात् अथ सैयः अत्र विदूर शब्दो वा स वा य स्या देशः पय  
 यो वा तत्रोप चरिते वा ते न बाल वा या क्रि रे र सौ प्रभवति न विदूरा न्नगरा जत्र तु संक्रियते इत्या क्षेपः प्रयुक्तं तदुक्ते  
 बाल वा यो विदूरं च प्रकृतं यंतर मेव च नैव तत्रेति वैदूर्या जित्व रिव दुपा न्ने रदिति तेषां कु स्त्रेषु भित्तिषु संकांताभ्या इति शेषः  
 अत एव छाया ये गत्या त विडाले क्षण व द्रीयंते इति भाषणम् भयं कराम्यः दंदादिना कृतरित्प प्रयये ता पशु शिशु तिम्यः  
 विभ्युः भीताः मोग्यादिति भावः अथ लज्जा वरणय दी प निर्वोपो न केवल तदसिद्धः प्रसु त भयं चो त्पन्नमिति अत्र यो  
 त्यतिरूपो विषय भेदः विरु द्ध कार्यस्योत्पत्तिर्यत्रा नर्थस्य बाभवेत् विरु पध ट ना पाय स्या द्वि वमाले कृति र्म ते तिलक्ष

अथैकत्रिंशच्छ्लोके द्वारका वर्णयति ॥ मध्य इति ॥ मध्ये समुद्रस्य मध्ये इति मध्ये समुद्रं पारे मध्ये वक्ष्या वा इति विकल्प  
 दव्ययीभावः मध्ये शब्दस्य तत्संधानादेकारं तत्वं का च न व प्रजा सा हे म प्राकार प्रभया ककुभो दिशः पिशं जीः पिशं व  
 र्णाः गौरादि ता त्ति प्रकुर्वती या पूः जले समुद्रोदकं भित्ता उत्थितेति शेषः तुरंगकां तायाः वरुवाया मुखे हं च बहती  
 ति हव्यवा होऽग्निः कर्मण्य ए प्रसूयः तस्य वा उवाग्ने र्जा ले व उल्लला स उद्भासे अत्र समुद्रांत र्जीना यां व उवा न  
 ले ज्वाला यां क दा वि त्से नाव्य मा न स्य मध्ये ल्ल स न स्य पुरि दर्शना भेदो प्य वसा ये नापि स्य ज्वा ल त मुत्प्रेक्षा  
 ते र व शब्दो य मुत्प्रेक्षा व्यंजक एव नोपमाया इट् ज्वा ला अ प्रसिद्धे ले नोप मान वा योगा न्न मये शं के ध्रुवं नूनं प्रा  
 प र्सेव मादि मि र लोक्षा व्यज्य ते शब्दे रिव शब्दो पि ता द क् इत्या ना य ट् डी ॥३३॥ कृता स्पदेति ॥ भूमि मं तां रा जोगी  
 शीणां च सह सैः कृता स्पदा कृता पि वा सा आस्पदं प्रतिस्थाप्य निपातः उद क मस्या स्तीति उद न्वा नुदधिः उद न्वा  
 नुद धा विति निपा त न त्साधुः तस्यां भसा परि वी ता परि वे दित मूर्तिः सरूपेयस्याः सा पृथ्वी पृथुः वे तो गुण व न्नादि  
 ति डी पू ए वं भू ता या पूः न निर्विद्य ते न खि यते इति निर्वि त विदेः सता र्था निर पूर्वा त्स स्य द्वि वे सा दिना क्ति पू ते न  
 अनिर्वि द्य अस्मिन्ने न अन्वया शित्य सो द वा सिद्धे रिति भावः विधा त्र प्र य ते इति पृथो की भूः पृथे वि च न्त्रो एा दिक  
 वि कै रादिभ्यः कृति शिप् तस्याः प्रतिया त ना प्रतिकृति रिव विद धे विहिता प्रतिया त ना प्रतियुक्त्या प्रतिकृति रिस मर  
 भः प्रतियुक्ति हो प्रेक्ष या पुरो वै चि सु विस्तारा दि वस्तु च ज्येता ॥३४॥ तदु रिति ॥ तदु र्निश्चय कर्मणः सदाभ्या से न गरी  
 तो ल धो यः शित्य विद्यायाः एक संपदः प्रसः प्रकर्ष स्य सीमा अवधिः अ प्रतिमा इति यावत् या पूः आदर्श तत्त्व मलेषु द  
 प ए पृथ स्ये षु दर्पण मुकुरा दर्श वि स मरः दश्या प्रति वि वि त मि व अ द श्य त उत्प्रेक्षा छा या ल ना तपे कां तो प्रति वि व  
 र्क जा य यो रिति वै जयंती ॥३५॥ रथां गेति ॥ अंशु पिः पि ता इव वरा य श्रेष्ठ या जा मा त्रे च वरो जा मा त्स्वि गयोः श्रेष्ठे अ



सं० ३०  
३५

विचित्रैरालेख्यैरहितैरपि सञ्चिचैस्तत्सहितैरपि विरोध विचित्रैरङ्गु तैरिह विरोधः प्राश्न्यालेख्यैः स्वयोज्यैः सितैः न पञ्चादयः ॥ ३५ ॥

सं० ३

वलीकनीधेपटले प्रांतेयपटले छदिरिहमरः छादनपर्यायोपटलद्वीतदेवत्ववाचिनीवलीकनीधेधेदेरा  
धारोवंशपजरो गोपानसीतिविवेकः अतएव हरितणादिगुणानि मितानीवैरिवेतिस्वरूपोत्पेक्षा ॥ ४२ ॥ बह  
दिता ॥ योपूः नहसः तुलः उपरिस्थायदावाधारभूतानि संभाग्रपीठानि येनैतैः दह तुलैः तथाप्यतुलैः तद्विहैरिति विरोधः अनुपै  
पैरितिपरिहारः तुलसाय्ये संभापीठे सुभत्रापि वैजयंतीवितानानामुल्लोच्यातां मालामिः विनैरैराद्यादितैरपि अवि  
तामैः तद्विहैरपि विरोधाः अत्र नैरियविरोधः समस्तवसुस्मैरियर्थः अस्वीयितानमुल्लोच्यावितानं विषुतुप्रक्रमिसु  
भयत्रायमरैः विगताशलाः भद्राणि येषां तानि विशालानि शाला गृहे ॥ तस्वपेशास्वागारे केदशयेरिति शास्त्रतः तै  
विशालैरपि सञ्चिचैस्तत्सहितैरिति शालप्रत्ययः गृहेः रेजे अपिरयं सर्वविविधे विरुद्धवदाभासाद्विरोधा लेखारः विरो  
धः सोऽविरोधेपि विरुद्धत्वेन यद्वचः इति काव्यप्रकाशे लक्षणम् ॥ ५० ॥ चित्रे सयेति ॥ यस्यापुनिकेतनां विश्वसप्रति  
केतनप्रसुमरः कपोतान् पक्षिणः पालयंतीति कपोतपाल्यः विटकापुरनामानसंभाग्रप्रसाधितादारुविशेषाः कपोतपालिकायां  
तुविटकेपुंनपुंसकमित्यमरः कर्मणि अणिङ्गिप्तासु ॥ कृत्रिमपक्षिणादारुमयपक्षिणापंतेः कर्मणि षष्ठी चिके सया आक्रमि  
तुमिष्टयाजियस्येयर्थः क्रमेण तत्तत्प्रत्ययादिकारप्रत्ययेष्वप्युक्तमोरात्मनेपदनिमित्त इति गगमो न भवति अत्रक  
मेवैसादिन्यातिरुक्तयेषु अनुपसर्ग इति वैकल्पितस्यात्मनेपदनिमित्तस्यानुपसर्गस्यैव पाक्षिकसंभवात् आगतं आनतं  
वानिष्प्रलंभं गंयस्य तं माज्जारं विशालमपि श्रोतुविशालो माज्जार इत्यमरः जनः ॥ कृत्रिमं क्रियया निवृत्तमेव मेने न तु वास्त  
व्यमिति भावः इति चित्रे नुमनिमित्तानुमप्रत्ययः अनेन कृत्रिमा कृत्रिममेवेदुर्मह इति शिल्पज्ञानातिशयोक्तिः अत्रक  
विकल्पितसादृश्यात् माज्जारजनयोः कृत्रिमा कृत्रिमेव विपरीतवर्णात्मांतिमदलंकारः ॥ ५१ ॥ क्षितीति ॥ यस्यापुनिवधू  
जनः क्षिती प्रतिष्ठा यस्य सः भूमिप्रतिष्ठापि चंद्रदिविस्थितमिति भावः अत्रापि मुखैरेव अरविदैदधश्चकार इति विरोधस्त

३५

लावापमहिम्ना अपरीचकारेति परिहारद्विरोधालंकारः अतीतानि नष्टवपथमिति अतीतनष्टवपथानि अयादयः कां  
तायर्थेक्षितीयेतिसमासः क्षिगुप्राप्तापन्नेसादिनापरवल्लिंगताप्रतिषेधप्रसादसंज्ञानिबध्याऽध्यरोहृतमियाप्र  
धिराहतिस्मअनपिरुहैवअर्थः कारणदिति भावः रोहतेर्लुङ् शालइगुपधादनिधः व्यइति केव्यादेशः अत्राधः करणवाक्यार्थः  
स्यप्लेषविरोधा उपजीव्यवैपथ्यहेतुत्वा तत्संकीर्णः काव्यलिंगभेदः ॥ ५२ ॥ रम्या इति ॥ यस्यापुनियुवानः रम्यारमणीया इति हे  
तोः पताकाः प्राप्तवती उक्षिप्तध्वजा इत्यर्थः अन्वअरम्या इत्येव पताकाः प्राप्तवतीः प्रसिद्धिगता इत्यर्थः पाताकावैजयंतीयां न भा  
ग्येकेऽध्वजेपि न इति हेतौ प्रकरेण प्रकरादिसमाप्तिश्च सुभयत्रापिविश्वः विविक्तविजिनाविमलाश्च इति हेतोः रोगं न व  
र्जयेतीति विविक्तौ पूतविजनावि सुभयत्रायमरः न म दलीकाः न मीनीकाः वलीकनीधेपटलमरः अन्यत्र न मं सो वल्यस्थिवल्य  
स्य मध्यरेखायां सांताः न म दलीकाः न दतयेति कप्रत्ययः वलिर्मध्यमरेखोर्मि जीर्णं लक् गृहदारुषु इति वैजयंतीव  
लमीः कूटागराणि कूटागरं तु वलमीयमरः वधूभिः संभवधूसहिताः असेवंत अत्र वधूनां वलमीनां च प्रकृता प्रकृता  
नीत्येव वैधर्म्येण साम्ये तौ पम्यावगमात् केवलं प्रकृतजो नरा तुल्ययोगिता न प्रकृतः अत्र केवलं प्रभेदविके लक्ष  
स्यापि प्रकृतनियमात् यथाहुः प्रकृता प्रकृतौ भययुक्तं चेष्टमात्रसाधर्म्येणैवोयं निवृत्तं सर्वत्रायर्थेनं यु  
इति प्रस्तुतानां त्वयान्येषां केवलं तुल्यधर्मतः औपम्यगम्यते यत्र सामता तुल्ययोगितेति ॥ ५३ ॥ सुगंधितामिति  
यत्र पुनरप्रतयलः संस्कारः पूर्वो यस्य सां अप्रतियत्नपूर्व प्रकृतिमा स्याभा विक्तीमस्यर्थः प्रतियत्नस्तु संस्कार इति वैजयंतीशोभ  
नागंधोयेषां तेषां भावस्ततात्सुगंधितां सौरभ्यं गंधस्येति तत्प्रत्ययः विव्रंति विभ्राणनिवा नपुंसकस्येति नुमागमः मधुनिमया  
निकमिनीनां वक्रानि च यूनं प्रमदय प्रीये आमोदकर्मण वासनाधानस्य व्यतिहारं परस्परं स्पर्द्धा प्रीयः अन्योन्यगंधेना  
न्योन्यवासनामासुरित्यर्थः इणालिङ् अत्रापि मधूनां वक्रानां च प्रकृतत्वात् पूर्वक एव तुल्ययोगिता भेदः तेन यूनं म



धुवासितवधूवदनपानं वदनवासितगं दूषपानं च वसुध्वज्यते एतेन निरातंकभोगपौराण्यमते ॥५४॥ रतांतररति ॥  
यत्र पुरिगृहं तरेषु वितर्कयः विहारवेदिकाः स्याद्वितर्कसु वेदिकेत्यमरः तासं निर्यूहामतवारणस्याउपाश्रयाः निर्यूहेम  
तवारण इति वैजयंती तेषां विटकाः उपरितन्वः कपोतपालिकाः ते एव नीलाः कुलाया नियस्यसः कुलायो नीलमस्थिया मिस  
मरः वयसं सुक सारिकारिपक्षिणांगणः वयः पक्षिलिवाल्पादाविति विश्वः अंगनां वितर्कद्विपुरममाणनामिति भावः रता  
निरतिकूजिता निमृएव न अंतरे समीपे वसंत इहं ते वासिनः शिष्याः अत्रं ते वासिनः शिष्या इत्यमरः शयवासवा सिद्धकाल  
दिहा लुक् तेषां भावस्तत्तमापसमीपे प्रतिशब्द यथा श्रुतमुच्चारणदेवमुत्पद्यते अतएव स्फुटमिति व्यंजकप्रयोगः  
॥५५॥ धिनेच्छिति ॥ यत्र पुरिधनेच्छादिषु अथ पदं ते सादिना वैकल्पिको निपातः स्फुटतरेषु स्फुटतरं ल  
क्ष्माणेच्छित्यर्थः नारीकुचमंडलेषु स्पृष्टानि स्फटिकदिवदतिरोपायकानि अंतराणि वस्त्राणि केवलं नाम तौ वरमि  
ति नाम्नैव आकाशसाम्यं न दधुः अंतरं व्योम्नि वाससीति विश्वः किंतु अर्थतो अपर्ययं क्रियया पितसाभ्यं दधुरित्यर्थः उ  
पमालंकारः ॥५६॥ यस्यामिति ॥ यस्यां पुरि अजिह्वाः अवकाः अन्तरा अकपटाः दंभादिरहिता इत्यर्थः आचरेत्सदृशं वृत्ति  
मजिह्वा मशटां तथेति स्मरणं दिति भावः जिह्वाः कपटवस्त्रयो रिति विश्वः मरुतीः सीमानं राजकल्पितस्त्रेयमानमर्था  
दौ कुलागता नुष्टानस्थितिं च अयं जंतः अपेकः अकदमा निष्ठाया अयं के कर्दम पापयोरिति विश्वः अतिमात्राया  
तिः आया मउ तर कालश्च येषां ते आयाय तयः आयायीस्तू तर काले संयमः यामयोरपीति विश्वः द्वये द्विरूपाः अपि  
प्रथमं च अम तये सादिना जसि विभाषा सर्वनाम संज्ञा विनीतमार्गः सुविरचिताः पुरवीचयः सुशिक्षिता आरपधते  
यश्च अजा तस्वल्नं पाषाणदिप्रतिपातो विरहाचरणं च येषां ते जने जातु कदाचिदपि नामुच्यत न सताः न क  
दाचित्स्वलीकृता इत्यर्थः अत्र मार्गशब्दस्य साधर्म्यं दे कालावने विफलद्वयवदेकशब्देनार्थद्वयप्रतीतेर्यथा नाम  
पि मार्गणं प्रकृतत्वा अकेवलं प्रकृतविषयं प्रत्यक्षः विशेषस्य पिच्छित्वेन तन्तुतुल्ययोगिता ॥५७॥

यस्यामिति यस्यां पुरि गृहेषु अतिश्लक्ष्णं तय रत्नमिती नम्रमिति स्निग्धया आलेख्यं चित्रं विधातुं निमतुं अशक्नुवतो भु  
वानः प्रतिविं वितंगाः स्वयं तासु संक्रांतमूर्तयः संतः रत्नमिती सजीवनीयाः सन्नेतनचित्रवती रिव नकुः इत्युत्प्रेक्षा  
॥५८॥ सावर्णेति ॥ यस्यां पुरि कलधौ तथाम संभेषु हेमाकारस्तंभेषु कलधौ तं रूप्यहेमोरिति विश्वः प्रतिमागता  
नां प्रतिविंबगता नां सावर्णे भाजां ततसावर्ण्यं दं गृहीतमैदनामिदं अतएव सामान्यालंकारः सामान्यगुण  
साम्येन यत्र वस्ते तौ कते तिलक्षणां अंगनां स्मरा पादुतया लक्ष्यं विभिन्ने वर्णं ता देदे न गृह्यमाणे रित्यर्थः क  
पोले मणिदर्पाणां नां स्फटिकमुकुराणां श्रीरिव श्रीर्भजे प्राप्ता इति निदर्शना साजोक्त सामान्या प्रसादचेति तेना  
स्याः संकरः ॥५९॥ अकंगोति ॥ यस्यां पुरि मुग्धांगनाः अकंगवन्ती ललाः उपलाः मणयः मरकतमणय इत्यर्थः उपल  
प्रसरे मण विस्मरः तैर्विर्विततां गृहाणां देहल्यः गृहद्वरदारुणं गृहवग्गृहे हलीत्यमरः तां सांभासालिषु अलि  
देषु द्वारवहिर्जगेषु प्रद्याण प्रद्युणालिं दावहर्द्वरप्रकोष्ठके सुमरः गोः पुरीषं गोमयं गोश्वं पुरीषमिति मयटतस्य  
गोमुखानि विलेपना निगोमुखं कुटिलाकोरे वा यभाडे विलेपने शतं विश्वः न च कुरेव मरकतप्रभायां विलेप  
नभां सेति भावः अतएव भांति मरकतं कारः कविसंमतसाक्ष्यं दृश्यं यत्र वस्ते तरमिति संभ्रांतिमात्रिति सर्वस्वकार इति ल  
क्षणं ॥६०॥ गोपानसीति ॥ यत्र पुरी गृहाणि गोपानसीषु वलमीक्षादनाधारेषु वंशपंजरे रित्यर्थः अतएव गोपा  
नसीतु वलमीक्षादने वकदारुणी सत्रपठूलाधारः वलमी वंशपंजरे साहस्योरस्वामी क्षाण श्रीवत्काले असंतसं  
योगे द्वे तीयास्थिता नामासीनां चंद्रकाः प्रेचकाः समोचंद्रकमेचका विसमरः तद्धतां चंद्रिकाणां मयूराणां आ  
लेविभर्त्तवा यमानैः कलापैः वर्हेः कलापो भूषणवर्हे इत्यमरः हरिश्चरणयो मरकता निगारुसंत मरकतप्रश्मगर्भं हरि  
श्चरणसुमरः तद्धतश्यामैः तणैः अभिरामाणि हरिततण मयानीत्यर्थः तैर्नीध्रैः पटलैः पटलां तैरिव रंजुः ॥







सं०  
३२

तस्माच्चनेऽस्तिमनीयं तनीताः इति स्वभावेति यथा वक्ष्यते नाना ॥ ६२ ॥ बलोर्मिभिरिति ॥ उवलानि उर्मयश्च तेर्वलोर्मिभिः बल  
येः कंकणैश्च तस्मै हरिणिष्काम एव हीयमाना रिच्यमाना नर्याभुजा उवयस्याः साधुतस्याः अतएव स्याः पुरुषारवयोः हरिक्  
रुद्रैः फल्यदिति भावः द्वारवती शङ्खस्य संज्ञा तत्तुल्योर्गुणवन्नस्येति नपुंव प्रावः अन्यच्च द्वारवती शङ्खस्य द्वारवती नृत्तस्य हरिनिः  
मणहेतुत्वादि युभयथा व्युपमितभुजवलयहेतुत्वात् उपमासंकीर्णमन्त्रिष्वेको त्रेक्षा प्रायेण्यनिन व्यज्यते ॥ ६३ ॥ अथ स्यात्समाप्येसु  
देवर्णयति ॥ पारेति ॥ मुगारिः निरनिधेः समुद्रस्य जलानां पारे परतीरे इति पारे जलं पारावासे पराब्जो समरः पारे मध्येष्वप्यवेति मय  
यीभावः तत्संयोगादेकशतं त्वं पारे शङ्खस्य आसमेतान्तीलाः पलाशानां पत्राणां राशयो या संताः हरितवर्णं पूर्णं इत्यर्थः पत्रे पलाशश्च  
दनमिष्टमरः अतएव उक्तलिका उर्मयः ॥ ६४ ॥ उर्मिरुत्कलिको लोलेः हरिसायेति हलायुधः तासां सहस्रेण प्रतिक्षणं मुत्कूलिकाः कूल  
मुक्ताः कृताः प्रेरिताः कूलप्रापिता इत्यर्थः उक्तलशङ्खकरोत्तीति हंतात्कर्मणि कः तेषां शैवला नां आभेवा नायासां ताः तत्सदृशीरित्यु  
र्थः वनावलीरपश्यत तत्रोत्कलिकशैवलस्य स्तः सिद्धं संदेहो दुपमोत्पद्यो संदेह संकरः ॥ ६५ ॥ लक्ष्मीभूत इति ॥ अस्मै हरिर्लक्ष्मी  
शोभां प्रीदेनीं विभ्रतीति लक्ष्मीभूतः तान् शोभयितुं देवप्रियं सो येषां तान् नीरदवल्ली लभासः नीलवर्णान् च ध्वजेषु पमितसमा  
सः अन्यत्र लता इव ध्वजस्तथा कण्ठिदिवत् मध्यमपदलोपी समासः तामिः संप्रयुज्यते इति संप्रयुज्यः संगतान् अपि वेलायं विभ  
त्पर्वोऽव्ययी भावः दुमान् वहु कृतान् सनेकी कृतान् स्यान्स्वीयविग्रहानि वेस्य एवं अपुल्लिंगता विहः अस्मपरत्वेन पुंसकत्वा  
पातात्स्य हातामनि शंविद्या त्मीये सोऽस्त्रियां च न इत्यमरः पश्यति स्म प्रलेषं सेकी एवमुत्प्रेक्षा ॥ ६६ ॥ अग्निदेवि ॥ अग्निदेवभू  
मिं मालिं गतं भूतलं उग्रैस्तारसितारं स्कंदितारं लोलतं ज्वलतं इतस्ततः पततां भुजा नाभाकारो येषां ते बृहत्तरे गायस्य तं तयो  
त्ते के नायमानं फेनमुद्गमेतं फेनाच्चेति वक्तव्यमिति वाक्यः आत्मेनेपदे अपां समूहः आपतस्य समूह इत्यनेन गच्छ सापगाः तासां  
पति समुद्रस्य सौ हरिरपस्मारिणं अपस्मारो गिणं माशं केतकर्मयोगा तथा उत्प्रेक्षां च के इत्यर्थः यथातुः दुर्ने दानिकाः कुडुर्धा  
तुभिरुहतेष्वमानसि प्राणिनः संदिशन् दत्तान् वा दैति केन कृतं मुद्रितं पापं देहि पन् मूरधः पशन् रूपा मसतस्ते  
निपातति पापः करोति क्रियाभ्यस्तः स्वयमेव शायति गते वेगे लपस्मारक ॥ ६७ ॥ वीरेति ॥ जलानां निधिना समुद्रेण गच्छते

सं०  
३३

३२

परस्परं ॥ यत्र पुरि परस्परस्य द्विनि अहं मृहमिकया अन्योन्यसंघर्षेण पराध्वो निश्रेयानि कृपाणि यासां ताः रूपं स्वभावं सौंदर्यं  
स्वरूपेति विश्वः पुरुषाः भवाः पौराः तः स्त्रियः पौरस्त्रियः स्त्रिया पुंवदियादिना पुंवद्राजः विधा यन्निमायवेधाः स्रष्टाश्रियो लक्ष्माः  
देव्याः निमिर्षा निर्मा एनयस्यां पुण्णवज्जकीटेन कृतस्योत्कीर्णस्य एकवर्णस्य उपपमया सामेन वाच्यं अपवादं अलं  
संततदेवमलमिति केचित् समार्जयुगलं वत्तयादुष्टिकमिदं श्रीदेवतासु सौंदर्यं शिल्पं नकोशलमित्ययशः कालितवानि  
र्थः अन्यथा यातिशयोक्त्या पौरस्त्रीणां रमासमानं सौंदर्यं वक्ष्यते ॥ ६८ ॥ सुएमिति ॥ यदेतः कारणेन सुलभमभ्यस्तं ममे  
देह्यादिति भूयो भूयः संकल्पितमिष्टार्थः कल्पयंति संकल्पितायां इति कल्पाः कल्पा इति उपपदं व्यावर्तकं येषां ते कल्पो  
पपदाः वक्षाः कल्पवक्षास्तदेव फलं निष्पादयंति फलनिष्पाताविति धातोर्लृट् कुतः यां पुरं प्रपूषुष्यस्यं उचितवतः  
उपान्वध्या उ स इति कर्महं भाषायां सदवससु व इति क सुप्रययः जनस्पयाः संपदाऽभवन्ताः मनसोऽप्यभूतिः वाच्यम  
भूमिरिति किमु वक्तव्यमिति भावः गृहे गृहे कल्पवक्षसं वधातिशयोक्त्या पौराणां तदेद्रभोगो व्यज्यते इह कल्प इत्युपपदं  
स्य संज्ञैकदेशे येषां मिति व्याख्याने हरणपूर्वं कश्चिपुमियादिवदवाच्यं च न देषा न वकाशः ॥ ६९ ॥ कला इति ॥ सकला  
समगा कलाः चतुष्पादविद्योधाः षोडशभागाश्च ध्वजानः कलाशिल्पे कलाभेदे कला तु षोडशभागा इति नाम्नः सुधया लिपिं सौ  
धं तद्वत्सिताभिः कलाभिः स्वभाभिराशदिशः उज्जस्यन् रे वती ककुपिकस्या पुरुषं नक्षत्रं रे वती जाययस्यसः रे वती जजिः जाया  
मानेति समासो निडादेशः लेपो व्योवलीति लोपः रोहिण्यप्रपञ्चं पुमान् रोहिणेयः वलभद्रः स्त्रीभ्यो ट्कयां पुरं हातुं  
संतु न इयेष नेष्टुति स्मरणो लिट् रोहिण्यप्रपञ्चं पुमान् रोहिणेयः वलभद्रः स्त्रीभ्यो ट्कयां पुरं हातुं  
हेतुत्वात् विशेषस्योपकिञ्च हाच्ये केवलप्रकृतविषया तुल्ययोगिता गतमन्यत् ॥ ७० ॥ वारेति ॥ यत्र पुरि वारं हवे वारं  
सुरसं गमेयं हतं शंभुशक्तिर्येन तस्य हरविजयिनो जेनादनस्य कृष्णस्य सति प्रसासति आसाद्य पुत्रं प्राप्येत्यर्थः शरीरेण विग्रह



तमिति॥ अं चुराशि र्मुगं तव धुमापद्ध धुमि सूर्यः उत्संग एव सया तस्यां शो ते तयो ते अधिकरणे शो ते इह स च प्रसयः आगत  
मभ्यागं ते ते हरिं वीक्ष्य गुरुणा प्रमोदेन प्रसारितास्तु गतरगा एव वाहवो यस्य सः स न प्रमुक्तगमेवेति क्रिया स्वकृते  
त्येष्टा गा ७२॥ उत्संगेति॥ उत्संगिनः संसर्गिणः कृताः उत्संगिताः तत्करोतीति एषं ता तत्तः उत्संगिताः अंभः कणयनशो  
षादिषां भाषेति क प्रत्ययः एलावनानां आफालेन संघर्षेण लब्धगंधः एवं शिशिर सुरभिः उदन्वतः नभस्तान् स  
मुद्रवायुः अपि चेत्येव लप्यं वेधलायं विभक्त्यर्थः व्ययीभावः प्रजतः तस्य हरेः स्वेदलवणं अनुवेले प्रतिफलं यथार्थं व्य  
यीभावः ममार्जज हारे वयेले कुले न जलधेर्वेला ॥ ३३ ॥ तीरविकारयोगरतिविश्वः काव्यलिंगं ॥ ७२॥ उत्संगेति॥ अमृषु  
नरे तीति अमृचराः सैनिकः नरे च इति प्रत्ययः तैरु ताले पुनन्तेषु तालीवनेषु संघप्रवृत्तेन समीरेण मारुतेन सीमे  
तीता सीमंतवयाः कृताः केतव्यो येषु ते तयो ता जटतश्चेति क प्रत्ययः लवणसिंधोरिमा लावण्य संधव्यः तस्य दमियुण  
हृद्गसिंधंते पूर्वपदं चेति वद्विः तासां मुक्ता कश्च भुवां अनुपभूमीनां जलप्रायमक्षुपं स्यात्सं सिकधस्तथाविध इह मरुः ॥  
प्रदेशः देशः आसदिरप्राप्ताः सीदतेः कर्मणि लिट् अत्र सभा बोक्तिरनुप्रासश्चालंकारोऽप्योक्तः श्लेषसौश्रूक्ष्ण्यं कुमायद्य  
नेकगुणसंपत्तिः स्पष्टाः ॥ २०॥ लवंगेति॥ लवंगमालाभिः लवंगकुसुममालैः कलिता वरं तं साः कृतभूषणः नालिकेरा  
तरि सव्य नालिकेरफलाभ्ये तर इत्यर्थः अपि इति पद्यकृपदं समासेरिक् पूरिणादिसमासां तप्रसंगो तविवंतः आश्वादि ताः म  
क्षिताः आर्द्रकमुकाः आर्द्रकफलानि यैस्तैर्द्योतानुपुगः क्रामुकर इह मरुः ते अमृचराः समुद्रादभ्यागतस्यातिशेषः प्रतिपत्तिः  
गौरवं सत्कारं आपुः प्रतिपदप्राप्तौ एव तौ गौरवे विव्येति विश्वः अत्राभ्यागत प्रतिपत्ति प्राप्तेर्विशेषणागतावतंसकल  
नादिपाथे हेतुत्वात्काव्यलिंगमलंकारः तेन समुद्रं अमृचराणां गृहस्थाभ्यागतो येष्वप्यप्रतीतेः अलंकारेण लंकारध्वनिः  
इति तुरगेति॥ तुरगेति परितः तुरगश ताकुलस्य अपरितः श्वस्य सूर्यः प्रतिपद्यं प्राप्तामार्जयथार्थः व्ययीभावः प्रमथितो  
इह समभ्रम तो राजानो गिरयश्च येन तस्य न तु स्यं केन विप्रथितस्य सूर्यः संततं च ताश्रीः शोभारमाच येन तस्य च त

श्रियः पुरोऽमेव गारुपरिचलितः परितो गच्छतः बलो रामस्तदनु जहरे बलस्य सैन्यस्य बलं सैन्ये बलो राम इह मयज  
विशास्यतः परे केवलमेकस्यैव तुरंगस्य जन्म जन्ममात्रं यस्य सः तस्यैक तुरंगजन्मः एकोपि जात एव न स्तेतीति भावः  
महीभता मंदरादिणा राज्ञा च प्रथितस्य न तु स्यं कस्यापि प्रथितुरिति भावः निरविगलितश्रियः उत्तमः रश्मिश्च स्या  
हरिस्वीकरणदिति भावः जलधेः अतदा प्रस्थानसमये महदंतरं दूरगमनादिव्यवधानं उकरिषा महदंतरायं व्याभवत्  
अथोपमेयस्य हरिवलस्य उपमाना जलधराधिक्यं वर्णनात् व्यतिरेकलंकारः पंचकावली च तेन जभज जागरेह  
रयति कथयिता भुवि पंचकावली तिलक्षणा त्रयितेति केचित् नभज पुरस्कृतां जज जश रयिता भुवि हृदि गतिरि  
तिलक्षणा तद्ध तश्री र्वं तमिति मिति दसाः च तश्री लो जो त्रिस्वराः इति लक्षणा तुरादरा ॥ ३३ ॥ इति श्री पद्मवक्त्र  
प्रमाण पारावारीण श्रीमहोपाध्याय कोलाचल मल्लिनाथ सरिविरचिता यां माधवा व्याख्याने स  
र्वकषाख्ये तस्यैव संज्ञा ॥ ३३ ॥ निश्वासेति॥ नीलोपलेरि द्वनील मणिभिः स्फुटाः प्रोताः विवित्राः नानावर्णः धातवो गै  
रिकश्च यो यस्य तं अत एव रत्नमभिः फणमणि प्रमभिः सह भूमिभिः होतुं तं उर्ध्वं निर्गतं उरगाणां निश्वासं धूमं पूत्करवाष्पं  
मिबस्थितं रैवतं कैरैव तास्य गिरिमसौ हरिर्ददं शस्त्रोत्ति सियतेः कर्मणि क्तः द्योशु उनुनासिके अतिशयोक्तेः पणदेशः अ  
त्र गिरिविशिष्टवर्ण नीयते न विशिष्टधूमतो स्येष्टा तद्गुणजमित जातिव रूपो त्वेष्टा सर्गे अस्मिन्ननावा च तानित आदधत्  
दशोपजातयः तल्लक्षणां तूते अतीता नंतरं सर्गादौ तया सर्ग समाप्ति गिरिवर्ण नमेव ॥ ३३ ॥ गिरिददं शस्त्रोत्ति कीदृशमीत्याकं  
सायां एकद्वयेनाद्याभि विशिनष्टि ॥ गुर्वीरिता गुर्वी महती ईषदः शिलास्तटीरियर्थः प्रावाण प्रस्थारगवोपलाशमानः श्रो  
लादृषदि समरः उपर्युपरि दृष्टं समीपोपरि देश सूर्यः उपर्यध्वंसः समीप्येति द्विर्भावे तद्योगद्वितीयेति यथाह वामनः  
उपर्यादिषु समीप्येति ॥ ३३ ॥ रुतेषु द्वितीयेति समंतादजसं समुन्नमद्दिदं का लविच्छेदेनोत्पत्तिः रिसूर्यः अत एव







योजनमिति कृपण जीवाः प्रापणिकावैदेक्षी हा नैगमाश्च तेवनेज इति वैजयंती तस्मादिवा दसं मुहुः जगत् उवमानं  
 कारः ॥ १११ ॥ **यत्र** यत्रोत्पत्त्यासन्नमौ द्रष्टा संहित म त एवो द म ता पंदुः सह ता पं र विं द धा ने य्य र विं द धा ने न र विं द धा ने इति वि  
 रोधः अरविंदा नां धा ने न धा ने इति परिहारः धीयेत इति निमित्ता न्प्रधिकरो ल्पुट शब्देन व मूलो विरोधा ले क  
 रः यस्य गिरि स्ते निपीत सानि तरा पीत म क रं दान मंतिता मर सानि पं केरु हा लि भार भूत या य या सान म ता मर सा  
 पं केरु हं ता मर सानि मरु स त एव म ता न्ग व लि न्प्रखि यत न खि न्ना स्ति दे दै वा धि का क्त र्ति रिल उ अ यं त स्व र्थ  
 सनि धा ने पि अर विं द क र वि हा रा त म धु क र सा वं ना पु रि य र्थः ॥ ११२ ॥ **यत्र** यत्रोत्पत्त्यासन्नमौ द्रष्टा संहित म त एवो द म ता पंदुः सह ता पं र विं द धा ने य्य र विं द धा ने न र विं द धा ने इति वि  
 रज ता दिभ्यो अ स यः स न्ना सौ गं उ शो ल अ गं उ शो ला स्ते प्रा क्ते ऋ ता स्थू लो प ल गि री र्ति म रः उ न्नि द्रा णि वि क सि  
 ता नि पु ष्पा प रं ग प क्षी वे सु प मि त समा सः तेषां सह सं भ ज ती ति त द्रा जा अ पि क्ते नो ऋ म ही रु हा व द्वा ए सु रा  
 पि प न दे वं द्रे ण पि ष्ठि तो यो रु स्ति म ल्ले ए रा व त स्य व ली लां शो भं द धो ए रा व त स्य धा व ल्या दि ति भा वः रु स्ति म ल्ले  
 भ्र मा तं गो रु स्ति म ल्ले वि न य कः इति वि श्वः अ त्ती ला सि व ली लां शो भ ति सा द र्शा पे क्षा नि द र्श ना ले का रः ॥ ११३ ॥ **विभिन्ने** विभिन्नेति ॥ ग रु द ग म जे ना नू रे ए वि भि न्ने व र्णाः अ न्य था कृ त व र्णाः अ क्ति मा न मा पा दि ता इ य र्थः स र्य स्य सं व  
 पि नः र्थं व ह ती ति र्थाः र था स्याः त द्द ह ति र थ यु ग प्रा सं ग मि ति य त प्र स यः प त्र शो ले वं श क शी र नी ले वं शं कुर श्मा मे र  
 तैः म र क ते रि य र्थः वं शं कुरे क शी रे स्त्री स म रः वं श शू स्या म्ना न ता हे तो र ल्ले न ता याः प्रति प र्थ व द यो न रु त्प अ त ए  
 वै क र्थ प द म प्र यो ज्य मि लु का क रि क ल भ क र्ण क र्ण वि त्सा दि षु प्रति प ति वि शो ष क रे षु न दो ष इ ति आ ह वा म नः न  
 वि शो ष ष्ठे इति परि तः स्फु रं स रू षा स्य प्र भ या क र ए न पु नः स्या रू षं नि ज ह रि त व र्ण मे वा नि नि र आ नी ताः न य  
 ते **विभिन्ने** क र्म क र्मा त्प्र धा ने क र्म ए लि ट् प्र धा न क र्म ए र्थे पे ला दि ना दु द्वि क र्म ए इ ति व च न त अ त्ति वि भि न्ने व र्णा  
 इ ये क स्त द्गु णाः र था नो स्य गु णा गे न ग रु द म ज गु ण ग रु ह ण तु न स स्ये न म र क त गु ण ग रु ह ण द पे स्त द्गु ण स्त द्गु  
 जी वी ति स्ये जी व योः सं क रः ते न गि रेः स र्य मे र लं त मौ न्ने हं व स्य व ज्य ते त मु ए स्य गु ण स्य द न्यो त्क द्गु ए ग रु हः ॥ ११४ ॥

२

**यत्र** यत्रोत्पत्त्यासन्नमौ द्रष्टा संहित म त एवो द म ता पंदुः सह ता पं र विं द धा ने य्य र विं द धा ने न र विं द धा ने इति वि  
 रोधः अरविंदा नां धा ने न धा ने इति परिहारः धीयेत इति निमित्ता न्प्रधिकरो ल्पुट शब्देन व मूलो विरोधा ले क  
 रः यस्य गिरि स्ते निपीत सानि तरा पीत म क रं दान मंतिता मर सानि पं केरु हा लि भार भूत या य या सान म ता मर सा  
 पं केरु हं ता मर सानि मरु स त एव म ता न्ग व लि न्प्रखि यत न खि न्ना स्ति दे दै वा धि का क्त र्ति रिल उ अ यं त स्व र्थ  
 सनि धा ने पि अर विं द क र वि हा रा त म धु क र सा वं ना पु रि य र्थः ॥ ११२ ॥ **यत्र** यत्रोत्पत्त्यासन्नमौ द्रष्टा संहित म त एवो द म ता पंदुः सह ता पं र विं द धा ने य्य र विं द धा ने न र विं द धा ने इति वि  
 रज ता दिभ्यो अ स यः स न्ना सौ गं उ शो ल अ गं उ शो ला स्ते प्रा क्ते ऋ ता स्थू लो प ल गि री र्ति म रः उ न्नि द्रा णि वि क सि  
 ता नि पु ष्पा प रं ग प क्षी वे सु प मि त समा सः तेषां सह सं भ ज ती ति त द्रा जा अ पि क्ते नो ऋ म ही रु हा व द्वा ए सु रा  
 पि प न दे वं द्रे ण पि ष्ठि तो यो रु स्ति म ल्ले ए रा व त स्य व ली लां शो भं द धो ए रा व त स्य धा व ल्या दि ति भा वः रु स्ति म ल्ले  
 भ्र मा तं गो रु स्ति म ल्ले वि न य कः इति वि श्वः अ त्ती ला सि व ली लां शो भ ति सा द र्शा पे क्षा नि द र्श ना ले का रः ॥ ११३ ॥ **विभिन्ने** विभिन्नेति ॥ ग रु द ग म जे ना नू रे ए वि भि न्ने व र्णाः अ न्य था कृ त व र्णाः अ क्ति मा न मा पा दि ता इ य र्थः स र्य स्य सं व  
 पि नः र्थं व ह ती ति र्थाः र था स्याः त द्द ह ति र थ यु ग प्रा सं ग मि ति य त प्र स यः प त्र शो ले वं श क शी र नी ले वं शं कुर श्मा मे र  
 तैः म र क ते रि य र्थः वं शं कुरे क शी रे स्त्री स म रः वं श शू स्या म्ना न ता हे तो र ल्ले न ता याः प्रति प र्थ व द यो न रु त्प अ त ए  
 वै क र्थ प द म प्र यो ज्य मि लु का क रि क ल भ क र्ण क र्ण वि त्सा दि षु प्रति प ति वि शो ष क रे षु न दो ष इ ति आ ह वा म नः न  
 वि शो ष ष्ठे इति परि तः स्फु रं स रू षा स्य प्र भ या क र ए न पु नः स्या रू षं नि ज ह रि त व र्ण मे वा नि नि र आ नी ताः न य  
 ते **विभिन्ने** क र्म क र्मा त्प्र धा ने क र्म ए लि ट् प्र धा न क र्म ए र्थे पे ला दि ना दु द्वि क र्म ए इ ति व च न त अ त्ति वि भि न्ने व र्णा  
 इ ये क स्त द्गु णाः र था नो स्य गु णा गे न ग रु द म ज गु ण ग रु ह ण तु न स स्ये न म र क त गु ण ग रु ह ण द पे स्त द्गु ण स्त द्गु  
 जी वी ति स्ये जी व योः सं क रः ते न गि रेः स र्य मे र लं त मौ न्ने हं व स्य व ज्य ते त मु ए स्य गु ण स्य द न्यो त्क द्गु ए ग रु हः ॥ ११४ ॥

यत्रोत्पत्त्यासन्नमौ द्रष्टा संहित म त एवो द म ता पंदुः सह ता पं र विं द धा ने य्य र विं द धा ने न र विं द धा ने इति वि







द्विस्थासनीयः निर्जरजलमिति व्यपदेशो व्यवहारो यस्य तत्तद्वत्तरुनिर्जरजलं यं कुर्वदिसर्पः अस्मिन्नेतदेव विषयः  
 समं तात्पर्यं तत्तत्स्फुटं ससं दुकानुदूनि व्यावर्धम्यशिराभिर्ध्रियमाणमपि दुर्चरत्वाद्भ्रमत्प्रेतरिहमेवेदं न तु जलं स  
 दृष्ट्वा तु व्यपदेशो दुर्गारः इति सर्वतः पाति निर्जरजलं नो त्रेक्षते तेनोत्सेधविस्तारो व्यज्यते ॥ २५ ॥ एकत्रैक  
 स्मिन्भागे स्फटिकस्य यत्तत्तस्यांशुभिर्भिन्ननीराः मिश्रोदकाः शुभ्रजला इत्यर्थः अपरित्रापरस्मिन्भागे नीलाश्मना  
 मिदानीलानां व्युतिभिर्भिदुराणि मिश्राण्यंभांसियासां ताः नीलसलिला इत्यर्थः इहाद्रोसरितः नगनयः कलिंदस्य  
 द्रैरपसंस्त्रीकालिंदीयमुना कालिंदीस्य तनयाः यमुना समनेश्वसा इत्यमरः तस्या जलैर्जनिता श्रीः शोभा यस्य  
 तस्याः तत्संगता या इत्यर्थः सुरापगायाः गंगायाः वैदग्धी शोभां जयते भजंति विदग्धस्य भावो वैदग्धी वा स एदि  
 तां कुणवचनेत्यादिना व्यज्यते प्रत्ययः विद्वैरादिभ्यश्चेति ङीप् सोपितस्य बहुलादिह विकल्पः अतएव व्यज्यते  
 करणादिकारो बहुलमिति वाच्यः अयं सितसितमणिगुहणात्सरितां यमुना संगतगंगा शोभा सादृश्यं यदा पात  
 कुणव्यापिता निदर्शनालंकारः प्रहवीवितं म्रोज्जो गस्तिदशविप्रहवीयं ॥ २६ ॥ इति इति मेरो समानवप्रेतु ल्यप्रत्य  
 अतएव स्मिन्नेतदेव तत्तत्तः मणिसानुरागः रत्नतटकांतयो विलसंति किं नवनवप्रेमयस्य स तस्मिन् नवनवप्रेमणिपयो अनुसा  
 गे ए सहवर्तत इति सानुरागः सुरसुंदरीभिर्समास्तुल्याः समानरूपाः स्थियश्चेतस्तत्ता विलसंति अन्योन्यसां नुनागिणा  
 भिरूपाश्चेत्ता विलासिन्यस्तदनु रूपाणि च विहारस्थलानि संतीति भावः ॥ २७ ॥ इति इति ॥ इहाद्रो संप्रया सुधया लितेन नि  
 शेषणमतेन वा सवर्णसमानवर्णज्योतिजनपदे सादिना समानस्य सभावः संपन्नं च तस्योपतिवैजयंती मत्तजतराजि वि  
 राजितां कां च नरेखा शोभिता प्रसौ पुरोवर्ती नीउरुन्नेता दुर्वर्णमिति रजतमिति दुर्वर्णं रजतं रूपां महारजते कां च न  
 मिसुमरः भस्मना परिपोडुरितस्य स्मरारेरुद्धं कुं कतां च लोचनमेव लला मभूषणं यस्य ललाटस्य ललाशोभां प्र

येति भजतीति निदर्शनालंकारः ललामपुष्पगुच्छं प्रभूषणं प्राधान्यं केतुच्चिसुमरः ॥ २८ ॥ अयमिति अयंगिरिरतिजरटाः अ  
 तिकटिना अन्यत्र जरती प्रजरवः कटिने जीर्ण इत्यमरः प्रकामं गुर्वीः प्रेष्टाः स्फोल्या द्भ्रमश्च प्रकामगुर्वीः गुरुस्तुगी व्या  
 तौ प्रेष्टे गुरोपि तरिदुर्भरे इति शब्दा एव विस्पष्टवत्समयस्य र व्यसकादयश्चेत्तस्मात् अलंभुभिर्विलेपितं वा य  
 मानैश्च पयोधरैर्मैद्यैः स्तनैश्चोपसृष्टाः श्रावतानि वक्ष्यन्स्त्रीस्तनून् मेघे च पयोधर इत्यमरः सततं सर्वदा असुम  
 तां प्राणं तां अगम्य रूपाः अभ्युन्नेषु तत्वा दुरारोहस्य रूपाः अन्यत्र वक्ष्यन्तां मनानर्हविग्रहाः सजेदं कुलो मन्ता व  
 द्रोस्त्रीकन्यकांतयेति गमननिषेधादिति भावः परिणतां स्तिर्यग्दंतप्रहारिणां दिक्कारिणां दिग्गजाया सुताः परिणतदिक्  
 रिकाः स्तिर्यग्दंतप्रहारी तु गजः परिणतां मत इति हलायुधः इनः स्थियामिति समासोतः के प्रसूयः अन्यत्र परिणता कीर्णिभू  
 ताः दिक्कारिणां दंतद्वारा विषाः करिकानखद्वाराण्ययासां ताः दिउद्वं वतुं ल्यकारं करिकानखरेखिकेति यादवः तटीविभ  
 ति अन्यत्र प्रकृतं तटीविशेषणमहिम्ना अकृतवर्द्धं गनाप्रतीते समासोक्तिः पुष्पिता ग्रावतां ॥ २९ ॥ अयमिति व्योमस्य  
 शोऽंशकषाउल्लिखितसितैः पुष्पैर्वर्तः उल्लिख पुष्पचरणः तेन वितश्च सुपुष्पेण वितश्च प्रययः तेन तेनैव काश्च तद्वत्पिगभासः पिगव  
 र्णकलधौ तपितेन कतटीः कलधौ तं रूप्यहे म्रोरिति विश्वप्रथयता प्रगठयता अतएव सौमेरी सुमेरुसंवेधिनी जितेशोभां तटल  
 स्मिः अभिगतेन प्रापुनता गुर्यदकर्मके सादिना गमेः कार्तरितः एषे तेनादि एणभरतस्य इति इति भारतं भारतारव्यं वर्षभूखंडं स्या  
 द्द्वैवल्लेखं धाज्यं वत्सरेवर्षमस्त्रियमित्यमरः इत्याद्यतवदि लावर्षमिव विभातीति उपमानवखंडस्य जं वृद्धिपस्पतिमाद्रै  
 सि एभूखंडं हेमवता परनामकं भारतवर्षं तस्यैव सुमेरुयोगात्सौमौ वापराखं मध्यखंडं इत्यत्र तखंडं वर्षं अतएव ना म्मेदं भारते  
 नर्वहिमाद्रैः सद्यैः सि एतेन हेमवतं नाम परव्यवमुनयेत इत्याद्यतं सौमेरुं सुमेरुपरतो हितादिति वैजयंती ॥ ३० ॥ धूमति  
 इहाद्रोपुरा मवर्णनामेः सदृशिसमाने अग्निसमानवर्ण इत्यर्थः सुवर्णविकोरसौवर्णं तदेकसुमसमूहे लीनां स्थितां त्वदि  
 भ्यश्चेति तिष्ठानं च अलीनां भंगणं आलीना बलिनिभ्राणः अतएव शमीभूताः अमीतरवाधूमा कां धूमसाम्पदधति



धारयतीति पश्यन्निवृत्तिस्वर्णं तदेष्यमास्तरबोधमवज्जातीत्युपमा जलधरमालावतं प्रध्वं गे स्याज्जनधरमा  
 ला मलो स्फुटितिलक्षणः ॥ ३३ ॥ **अत्रोक्तिः** ॥ असौ गिरिः रुचिरैरतएव निधे रज्ज्वले श्रियैर्नाना वर्णैस्तनूरहे लो मभि  
 सा लतशतैस्तथैपरितः प्रचलितैः प्रसङ्गैः प्रियकाः कवलप्रकृतयो मगविशेषाः प्रियकोरो मभिर्युक्तो मयुः अमस्मै धे  
 नैरिति वै जयंती तेषां व्रजैः समूहैः जंगमतां चरिषु तां गते विविधरत्नमयै रवयवैः स्यांगैरिव प्रतिभाति इत्युक्ते द्वा दु  
 तविलंबितवत् ॥ ३२ ॥ **कुशशयेरिति** ॥ अत्राद्रौ जलशयेषु रुदेषु उचिताः वसंताः गयथादिकर्मक  
 एादिनावसेः कर्तरितः संप्रसारणं गतिः विधि पूजायै मय्ये चकारादुत्तमानार्थता कलभास्त्रिंशद्वर्षकाः करिणः  
 त्रिंशद्वर्षस्तु कलम इति वै जयंती विकस्यैः विकसनसीलैः स्थसभासविकसो वरचकुशशयेरा तवत्रे मुदा प्रीत्यार  
 मे ते कीडंति करि विहरिणं कनलाकराणं मयमाकरः इति भावः किं च कला अव्यत्य मधुरा विकारो मानसो भावः  
 सप्रयोजनमेवाभाविकाः उदा मकः इत्यर्थं कला भाविकाश्च स्वराख उदा द्योयेवं तैः कलभाविकस्यै सिद्धगणै सु  
 रसं धैः योषितां स्वस्त्रीणां अंते समीपे उदारमुद्रैः प्रगीयते नभः स्वर्गो यमिति भावः ॥ ३३ ॥ **आसादितस्येति** ॥ इहा प्राव  
 मूर्महौषधयः निवृत्तेर्नियोगादस्मिन् काले अस्मयति दैवशासनात् तमसांधकारेण प्रायेण च सनेन वासादितस्याकां  
 तस्य पुनरप्यकमणेन पुनरावृत्त्या काले समागमकाले आकांक्षतपुनरागसु संगे तु यथैः त्रिंशद्वर्षाः सूर्यस्य संवे  
 धिपरैः अंधकारैः पुरुषां तैश्चानभिभूतं अतिरक्तं अनुपहतं कलवस्या नं कलत्रभूतानां त्रिंशद्वर्षाणां स्थितिं वृत्ति  
 निर्वहंति इत्यर्थः स्त्रीणां स्त्रीत्वे वरक्षणा कार्यमिति भावः यथा केनचिदापदि न्यासीकृतानि कलत्राणि सरसका लां तै  
 तस्मै प्रयुज्यति तद्दोषधयोपि विषः त्रिंशद्वर्षाः सूर्यस्य संवेधयः एतन्मासां सूर्यास्तसमये प्रज्वलता उदये विपर्यस  
 यापचर्यते तत्र विशेषणं साम्यादकदीनामापन्नोदिसाम्यप्रतीतिः समो सोक्तिरैकोले रः ॥ ३४ ॥ **वनस्पतीति** ॥ अत्र  
 द्रौवनस्पतयो वृक्षाः वनस्पतिवत्समाश्च विना पुष्पफलदुमे इति विश्वः पतयन् स्फुरति तेषां स्केपेषु च निषस्मः सक्ताः वाल

विष्णुतः ३

स्मः संस्थिताः जनाः शातमलं कलं कस्य पुरोवर्तिता न्निःकलं च अतएव सोदतरं मंजुनालं यस्य तं संपूर्णं परिपूर्णं लब्धं प्राप्तं ल  
 लेनालपनोपमानं स्त्रीमुखसादृश्यं येन तं आनने लपनं मुखमिदं यः कुतः उत्संगे संगि हरिणस्य अंकस्य मगस्य मगंगा म  
 गधिरामूर्तिर्यस्य तस्य मगं कर्तुं ज्ञेयं पञ्चाङ्गावः पञ्चसुः दक्षिणपञ्चा तुरमुखसंन्यासो भाग अतं पाञ्चा सुभागा  
 एव भागं पश्यति पाञ्चा सुभागा दर्शना नातिशयोक्त्या तादृशे न्ने मध्यनिःचसंति तिलकवत् ॥ ३२ ॥ **कुहेति** ॥ अत्राद्रौ निद्रो  
 द्याः गिरिनदप्रवाहाः प्रवाहो निद्रो मरु इत्यमरः नूतवक्ष इत्यादिवत् सामान्यविशेषभावाद् पुनरुक्तिः पुंवसुं भिस्तुल्यं तेन तुल्यं  
 क्रियायेद्वृत्तिरिति वति प्रत्ययः उच्चैर्भृगुभ्यस्तदस्यः प्रपातस्तु तदो भृगुरित्यमरः ग्रा मां शिला नां मूर्द्धि पातं कृत्वा पतिवोज  
 जरा सकलीभूताः द्यामाकाशप्रसृप्तं ततः स्मरार्तानां स्थलैकं स्त्रीणां स्त्री चरीणां अस्मरसंगं अनिर्वाणं मगनिर्देति  
 कुर्वंति आनुष्टुपासमर्थस्य वानप्रस्थस्य जीर्यतः च ग्वग्निजलसंपातैर्मरणं प्रविधीयत इति विहितं च गुणस्तिनां पुंसां स्वे  
 लोकिका मिनां इहोपमानात् शालिनी च तं ॥ शालि न्युक्ता द्रौतगे गेऽधिलोके ॥ ३३ ॥ **स्थगयंतीति** ॥ इहा द्रौक्ते क्वचिद्  
 मूः जगतीः भूमीः जगती भुवने भू माविति विश्वः शमिताश्चातकानां आर्तस्वराः ये सेशविधत आतकार्त्तस्वराः सर्वमहाऽऽ  
 पततं मेवुविषप्रायं नन्यातक निमित्तिभूमिगतस्य जलस्य तेषां विषहा दतश्रभो मां वुपा नेन जीवयंतीत्यर्थः क्वचि तदु  
 दिस्तु निता न्युपमिता निकंता निकर्त्तस्वराणि सुवर्णा नि ये स्ते तां तुलितकांतकार्त्तस्वराः तडिस्फुरणै तेषां मपि पितृवत्  
 स्फुरणादिति भावः जलदामेद्याः स्थगयंति आ द्यादंति स्थगया द्यादने चौरादिकः क्वचित् स्फुरिता न्युक्ता क्षितानि चारुणि  
 क्षां चामीकराणि सुवर्णानि ये स्ते स्फुरित चारु चामीकराः अमी सवितुः कराः आत पाञ्चक पिशयंति कपिशताः कुर्वंति क  
 निच्छद्विः क्वचिदतपश्चेति महदाश्चर्यमिदं यः शकरं पय्या च तं स जसेन प न सलगे मय्या माता ॥ ३४ ॥ **उत्तिष्ठति**  
 ति ॥ उड्डिष्टाः उड्डिष्टाः प्रीता सोऽं प्रस्यकराः अशवे हस्ताश्च वलं बोधेवं तै उ तं मिता न्युडू निये सौः उडू निचा वदभ्यवे  
 शिरोभिः शिखरै मस्तकैश्चातीव तरां भशतरं अतीव श द्वा दव्या पादाम् प्रसयः उड्डिष्ट मु यम्य धृतमंतरिक्षं अथैः सादृश्या

कुं



निजस्त्रीस्वस्त्रीवामशसोरिति विकल्पादियद्वादेशाभावः मुहुः प्रियं तं मानुषांगं दादालिगं तं तुरंगवत्तं वहुमनुते तुरंग  
यपुषः किन्नरस्य श्लेषासंभवादिति भावः दुर्लभं प्रियं भवतीति र हस्यं मध्यस्मंगमंगे विमंगः प्रतिशयोक्तिः उपमायाः संसृज्य  
ते प्रहर्षिणी च ता ॥ ३२ ॥ **यदिति** ॥ अस्यां दूरनुतं तं विमत्यर्थः व्यथिताभावः तता विसृता अनेकतमालास्तालाश्च य  
स्मिन्नेतानेकतमाला तालं यत एतत्पुरोवर्षति वप्रविभाति स्थगिता रस्मोतिरोहिता तपे अनेताने अपारविस्तारे  
त्रवनेकतमाला अलमसुते पुष्पिता संज्ञा तपुष्पानभवतीति शेषः सर्वापि पुष्पिता इत्यर्थः ॥ ३३ ॥ **यदेति** ॥ अस्मिन्नेताने  
दं तानि कुजाः दशनाश्च दंतानि कुजे दशने इति विश्वः तैरुज्वला सुकचिरासु सद्रत्नैश्च अणिकटकाणि सानूनि च  
अवलायानि च यासां ता सुकटके वलये सानाविति विश्वः अधि युक्तसु ऊर्ध्वभूमिषु भूमि रूध्वमधि सुके समरः उपाधिभ्य  
युके न्ना सन्ना रूढे योरियधि शब्दात्कनप्रसयः विमलोपला उज्वलशिला मणयो मेखलाः कोन्यानि तं वभू मयश्च  
मेखला खड्ग चेषे स्यात्कां नी शैल नितं वयोरिति विश्वः तामिरं ताः रम्याः मता ववसिते रम्ये सप्तावंत इष्यते इति शब्द  
एवैव हंतो नितं वा कटिपश्चाद्गागाः शिखराणि च यासां ताः नितं वरोधसि स्तं धे शिखरेपि कठेरधः इति विश्वः वनानि  
विपुलाः कोमलाः फल दण्डाः गंडशैलाः गंडस्थलानि स्थूलोपलाश्च यासां ता नायेड नुरुपमिष्ठा सदृशः प्रातम सदृश  
चाऽपि वा संभजंति अत्र ना शैलमधि युक्तं प्रकृते वात्के वलप्रकृतगोचरा श्लेषा स्यापिता तु तुल्य योषिता  
अत एवोभयविशेषाणां न्युभयत्र विभक्तिरिव विपरिणामेन योज्यानि ॥ ४० ॥ **अनतीति** ॥ इहा द्रो विरलं यथा तथा वि  
कीर्णवज्रशकलायसां संधौ ताशुभा कलधौ तमही रजतभूमिजले दनानति चिरोक्षितस्य तत्कालमुक्तस्य शुभस्येति भावः चिरस्थिता  
चिरस्थायिनो बहवश्च युद्धुदाजल स्फोटयस्मिन् तस्य पर्योभसः सकलाः नुक्कति समग्रमा दृश्य विदधाति अत्र मेयोक्षितस्य ज  
लस्य स्थिरबुद्धुदा संवधेपि संभावना संवधे ते रतिशयोक्तिः कुररीरता च तं कुररीरता जमजै जगयुगितिलक्षणा ॥ ४१ ॥ **वर्ज**  
**येतेति** ॥ एकं ततः एकं ते रतसी सूर्यः कं ततः कं ते न प्रयेणे सूर्य उभयत्रापि सार्वविभक्ति कस्तसिः संगमसति सुखं तं कं यं सा ॥

उत्सेपतया विप्रस्यं विहारमाकांक्ष्य सूर्यः अत एव जने संजं वर्जयं साकु तः स्मरेण आसन्ता तापानि प्रापृज्वरा रं पगानि य  
स्यास्तया स्मरा संगता पांगया अंगगोत्रके वेभ्यश्चेति वक्तव्यमिति किं नो विकल्पादितु पक्षे टाप संभन्ता वपांगो यस्यास्तया  
सन्नेता पांगया स्मर सरता पात धूर्ति तने त्रया अनेकया योषया अनेकाभियो विद्वि रिसूर्यः जातावेकवचनं स्त्रीयो  
षिदवल योषा नारी सीमंतिनी वधूरि समरः एषा हिः से व्यते इष्टा विहारस्या निरुहं सीति भावः सुखिणी च तं रं  
तुभिर्युता सुखिणी संभतेति ॥ ४२ ॥ **संकीर्णतीति** ॥ अस्मिन्नेताने संकीर्णः मिथः संसृष्टः कीचकाः वेणु विशेषाः वेणवः कीच  
का सोऽप्युपे स्यं न्यति लोद्धता इत्यमरः तेषां वने स्वलि तस्यैकवालस्य एकरोमो विषेदा कातरा वस्ता धीर्यसंताः  
अमर्यः मदुर्गसने मंदमारुतो गर्भे येषां ते म्यस्तदीयं रंध्रेभ्यः कीचकविवरेभ्यः निर्यातो निर्गद्वतः स्मरस्य शुभ  
अव एन यत्सुखं तस्मादिवेति हेतु त्रेष्टा नुलितं नोत्सहं ते वस्तु तस्तु बालप्रिययादिति भावः शकधरे यादिना तु  
मनप्रसयः ॥ ४३ ॥ **मुक्तमिति** ॥ इहा द्रो अत नोत्सी मही नीलदला यासु तासु सिंह लस्यो कारोभूता महानीला सुते स्म  
ता इति भगवानगरूपः वापीषु दीर्घिकासु अमैर्मद्यै मुक्तं मुक्तागौरं मौक्तिकशुभ्रं अत एव क्षीरमिव स्थितं अमः श  
स्त्रीधुरिका स्याद्वस्त्री च सिपुत्री च धुरिका च सिधे नुके समरः वरुदिभ्यश्चेति द्वीपश्च स्त्री इव श्या मेरं शुभिरं ते र  
गेतं नीलमरीचिभिर्द्रुतं लडितं धुरितं मिथः सहितं सतनीली सलिलस्य नीला ख्योषधी पत्र सस्य नीली कली  
करके तके समरः अर्घ्यं स्वर्णं द्यौकंति मद्रुति तत्सदृशी कांति गद्रुती सूर्यः अत एव निदर्शना लंकारः स  
च मुक्तागौरं क्षीरमीव शस्त्रीशामिति चोपमा च यास्यापि ते नं शुभ्रं तमिति तद्रुणा स्यापि त इ संगं गीभावेन  
सेकरः क्षीरमिव हने नं नीलानां सौद्रुस्त्वितं क्षीरमध्ये स्थिते नीले क्षी तं नीली लतां व्रजेत् रं नीलमिति रत्ना  
तमिति लक्षणे संभवात्तेना वनीली रसोपमानेन तद्वर्ण एवेति सूचितं नीली रसनिभाः केचिद्रुक्ते निभाः पर



सं० क०  
४६

ति

सं०

रस्यादिनागसुरतनास्त्रे एकदशविधा यथा विधा ना विधा दिति म त म यूर व तं वेदै रं प्रै म्ने प सगा म त म यूर  
र मि नित्त लक्षण त् ॥ ४४ ॥ येति ॥ इहा द्वौ अन्यवधूयः स्वै रं भ्यः पं न मी वि भ के र त् पं न मी सार तं रं क्रो वं आ ग म नं य  
स्याः सार तं रा ग म ना ॥ ४५ ॥ येति ॥ इहा द्वौ अन्यवधूयः स्वै रं भ्यः पं न मी वि भ के र त् पं न मी सार तं रं क्रो वं आ ग म नं य  
प्रियं न य यै सा तया प्रतिकु ला पि स्त्री रं ते नै प्रिये सा सह अ नय त मा नं प्र दी च रो षं य या त यो र त रा गं सु र ता मि ला  
वं वि भं य म ति मा न व ती र पि स य ए के दी प य ती ति भा वः दो ध क व त मि तं ॥ ४५ ॥ मि नो वि ति ॥ इहा द्वौ इंदोः किरणेषु  
उदं ज्वा वां न ज्वा तैः उज्वा व जै र नै क वि धै र स थः उज्वा व नै क भे द मि स म रः म यूर वं स का दि षु यो ज्वा नी ज्वा व प रा ज्वा  
ज्वा व मी ज्वा किं च ना त् कु तो भ या नी ति त स्यु र व नि पा त ना त्सा धुः र त् न किर णै मि नो पु मि नो पु अ त ए व स त स्य स रं य  
उप ग ते षु स स्यु न लि न्यैः प चि न्यः न ल प चे न ल त ए इ ति शा स्य तः अ सौ प्र का श माः अ हि मा शः सूर्यः किलो त स ह स्य  
कि र णा त्वा त सूर्य ए वे ति सं भा व ना बु द्धे र्थः वा तं सं भा व न योः किले य म रः दो पि रा वा वे पि स म्प र्थ व्यं दि वा ही स र्थ दो षा य  
नै कं च र ज नी मि स म रः व्या के च को क न द तां वि क च प द्वा द ध ते नू न मि स्यु त्पे द्या यां अ य र त स रं स रं स रं स रं  
ले को न न द व्या को च वि क च स्फु टा वि ति ज्वा म रः इ ह दे भू तानि य प म्ना न लि न्य इ ति भा वः इ ह न ल नी ना दो षा  
त न वि का स सं वं धा ति श यो किः मूल या त स्यं दा व कं भ्रां ति नि मि त्त त्वां प्रे द्या यां भ्रां ति म द लं का रो व्य ज्य ते ॥ ४६ ॥  
अप शं क मि ति ॥ अप शं क निः शं कं अ क प रि व र्त ने षु उ त्सा ग लु ट ने षु उ प जि ताः प रि जि ताः प ति म र्ता रं उ पे तु पु रो ज्वा च लि ताः प्र प ताः  
आ त्म जाः स रं स भ वा त् दु हि त्वा त्म जा न दीः के र णे न दी ने न प ते त्रि णं प क्षि णं वि रु ते न क्रो शे न नि मि ते नै वा द्वि र्वा त स ल त या वा स  
ले न स्ते र नै र्थः श्री मा न स्ति ग्ध स्तु व स ल इ य म रः व त्सां सा भ्या का म व ल इ ति ल च प्र स्युः अ नु दो द ती व अ नु को श ती व स्यु त्पे  
स्ता यु गं वे ति गु ण रु द्वा दि भ्यः सर्व धा तु क इ ति श्च - ग मः मं जू भा वि णी र तं स ज सा ज म्भ व ति मं जू भा वि णी ति ल क्ष ण त् ॥ ४७ ॥ म धु क रे ति ॥  
म धु क र ए व वि टा स्ते षां पा नं नु व न मि ताः प्रा ष्ठाः इ ण क र्त्त रि कः वि ट पेः शार खा वि स्तो रै रा न मि ताः वि ट पा न मि ताः वि स्तो रो वि ट यो स्त्रि य मि

सं० ४

४६

प्रवालावालपल्लवाः एव हस्ता इवया संतास्तथोक्तः मधुविप्रतयतिभुजेते इति मधुव्रताः मधुपाः सोषावातेन वंदेन  
व तै इह नै र त ए व लं मि ताः प्रा पि ता लो च नाः स्त का र का णि क ज्ज ला नि च यै सै व तै र वि स्थि तै र स्यु त्पे द्या इ वो र्थ वा श  
इः त द्दु प्रे द्या यां उ त्सा ग लो च नां स रं इ स्या द क्षि तारं च क ज्ज ल इ ति वि श्वः पु ष्ये री क्षे रै र वि पु ष्ये री क्षे रै र प ल क्षि ताः च  
त यो ल ताः प्र म दा इ व ल क्षं ते इ ति शेषः न प्र सि द्धु क्रि या अ ध्या हा र दो ष इ हा ह वा म नः लिं ग य र्वा दि ति ॥ ३५ ॥ वि ह ग  
इ ति ॥ क दं वैः सु र मिः सु गं पि त स्मि न् क दं व सु र मी इ ह द्वौ वि ह गः प क्षि णः अ नु द्वा ण प्र ति स्र ण अ नि क वं धा ल या वि दे द  
य स्मि न् क र्म णि त य या त या गाः वा चः श द्वा नि र्थः अ र्ज नी ने उ दि खा ण भू वा ग्वा र षु गो म तै ति वि श्वः क ल यं ति किं च धू  
ता नि न वा नि दी प व ना नि क दं व का नि ये न सः धू त न व नी प व नः तू लं च नी प व नं नि क दं व स्तु ह रि त्रि य इ य म रः  
अ यं प व नः सु तु र भं मे धं भ म य न्नु वे ति प्र मि ता क्ष रा च तं प्र मि ता क्ष रा स ज के रु द्वा इ ति ल क्ष ण त् ॥ ३६ ॥ वि ह ग  
ति ॥ ए वो द्विः श्रे या न श्रे यो द्वि जा तिः ब्रा ह्म ण इ व आ ग मो नि धि क ल्पो मं व श स्त्रे च स ए व प्र धा नं ये वा ते ते रा ग म प रै र वि  
ह रि नि धी नां मे वा णं च स ध नैः क थं चि त् वि ह तं स्वरूपतः प्र का श तं ना सि नि श्रि ता इ द मि स्य मि ति नि श्रि ता मि  
का धी र्ये षां तै र नि श्रि त क्षे षा मिः अ नै र श स्त्रा नैः कृ ता पि इ ह नि धि रा स्ति इ द म्मा सौ मं च इ ति च म्प मु र्वा द का ण्य  
पि दु गे रं दुः सा ध ने अ ध्या नि दुः खा नि ए नो सि च तं तु द क्षं स म र्थ दुः खे नै च्य स नै च्य मि ति वै ज यं ती गू षः सं व तो षो  
ध न म भि धं च य स्मि न् त द्दु र्थं गू षा र्थ यो मं च इ वा न्य व नि ध य इ व मं च सो षा ग णं वि म ति द्वि जा ति र्मं व ग णं इ व नि  
धि ग ण मे व वि म ति इ यु मा र्थः ॥ ३७ ॥ वि वो ष मि ति ॥ इ हा द्वौ तु रं ग स्य व क्मि व व तं य स्य तु रं ग व क्मि व व तं य स्य तु रं ग व क्मि व व तं य स्य  
प मा न स्य पू र्व प द स्य व ह व्री हि र त र प द लो प ज्वा य श्व म्भु ख व त्सा सः वि व क ल्प अ दो य स्य त द्वि वो ष मि स्यु प मि त स मा  
सः उ प मा लं का रः श्री द्वा लो क स मा से वा प रू पं व क्त य मि यो का रः प्रि या याः मुखं नु वं ते कि न्त्त र मा नु ष्य मुखं अ स्त्रां ग दे व यो नि  
वि शो ष व तु गुरु य या त यो म नु ते अ व बु द्ध ते तु रं ग व क्मि व व तं य स्य नु व ना सं भ वा दि ति भा वः इ त रः किं न रो पि उ त्पे न स न

सं० ४  
४६



नि

नैव नीरदनां नूतन जलदानं पठलेः स्नाननिधूपायतीव धूपैरधिवासयतीवेत्युक्ते सा रूपकोयमानिदं शनिभिरगोस्सकीर्य  
 तेधूपसंतापेति धातोर्गुपूधूपविधिपलिभ्यः आद्यइयायप्रत्ययः ॥ ५२ ॥ **अथ नैति** ॥ अमुष्मिन् द्रावन्त्यान्पेषां व्यतिरेकेणमि  
 श्रणेन न्यासमिरतएव विवित्रैर्नानावर्णैरत्र संतः त्रासदोषेण दूष्यतः त्रासोभीमणिदोषयोरिति विश्वः ब्राह्मणोऽद्यादिना वै  
 कल्पीकः शास्त्रप्रत्ययः तेभ्यो नवमलिनो यन्मयेषां तैर्मयूषैराकोशोरनितमभिति श्रुत्यं अनाधारमिष्यर्थः निवर्तयित्रीति  
 मणिं कर्तुं गगनस्य सद्यः खेत्तवानविस्मयान् विस्मयशीलान् करोति नमिकं पीयादिना रप्रत्ययः अत्र मणिमयूषेषु निवर्तक  
 मभ्रंतिमतामेवाभिति निवर्तकमिति अकारणकार्योऽस्ति वार्ता तन्मभ्रंतिमदलं करोत्यापिता विभावेनेति संकरः कारणेन विना  
 कार्यमुत्पत्तिः स्याद्विभावेनेति प्रहर्षिणीवत् ॥ ५३ ॥ **समीरेति** ॥ समीरेण मारुतेन शिशिरः शीतलः अयं शैलः शिरस्पुशिखरेषु  
 वसतां निकमसुखिनां ग्रहेतसुखिनां सतां पुण्यवतां मुदं जनयन् अयमंभसां अणयेनामनेन धवलाः वलात्कततीः ॥  
 मेघततीरिव जवनिकाः तिरस्कारणीर्विभर्ति अनाद्यतेष्वपि शिखरेषु कीडतां मेघैरेव वारणं संपाद्य मुदं जनयतीत्यर्थः ॥  
 अवलोककततीव्यारोप्यमानानां जवनिकानां मुदं जनयन्निति प्रकृतोपयोगी वर्णनात्परिमाणलंकारः आरोप्यमाण  
 स्पष्टकृतोपयोगित्वेपरिमाणमस्ति लक्षणं रूपके तु परं जनकत्वमात्रमतिमंदः जलोद्धतिगतिवत्तरसैर्जसजसुलोद्ध  
 तिरितिलक्षणात् ॥ ५४ ॥ **मैत्र्याक्षिति** ॥ इहाद्रौ समाधि योगं विभ्रतीति समाधिभूतो योगिनः मैत्रीकरुणा मुदिता उपेक्षा  
 तिचतस्त्रिभुवनतयः तत्र पुण्यकृत्यु मैत्री दुःखितेषु करुणा सुरकीषु मुदिताऽनुमोदनं पापीषु उपेक्षा मैत्री आदि येषां  
 तानि च तस्य परिकर्मणि प्रसाधकानि शोधकानीत्यर्थः तानि विदंति लक्ष्यं ते इति तद्विदः तद्राजः तैः क्षीणतः करणमला  
 र्थः अतएव त्लेशप्रहरणं विधाय अविद्यास्मिता रागद्वेषाभिनिवेशः च त्लेशः तत्रानि येषु नियताभिमानोऽविद्या  
 अनात्मनि देहेन्द्रियावात्मा बुद्धिः इत्यादिविधमोऽविद्याऽस्मिता अहंकारः रागोऽनितावध्यामिलाभः दोषोऽभिमतैषु

पः अभिनिवेशः कार्याकार्येभ्यः तद्विपुरुषं निश्चयं तीति लेशः लेशो हेतवः पञ्चाद्यन्तेषां प्रहरणं स्वयं कृत्यं च  
 एतद्विधाय त्लेशान् न ह लेस्यः अतो लक्षः सवीजः सावलंबतो योजो ज्ञाने येषां ते लक्ष सवीजयोगः संतः आलेवन  
 मेव व्यनक्ति सैव तिसहपुरुषयोः प्रकृतिपुरुषयोरन्यतया अन्यतेन प्रेयमिन्ने लेख्याति ज्ञानेन अधिगम्य प्रकृतिपु  
 रुषौ भिन्नाविति ज्ञातेत्यर्थः प्रकृतिपुरुषयोर्विवेकग्रहणतः संसारः विवेकग्रहणमुक्तिरिति संख्याः अथ तो स्वात्मि  
 पिनिरोद्धुनिर्वर्तयितुं वांछति वतिरूपं तां निर्वस्य यं प्रकाशतयैव स्थातुमिच्छतीत्यर्थः प्रकृतादुपरतायां पु  
 रुषस्वरूपेण वस्थानं मुक्तिरिति संख्यासिद्धयः न केवलं भोगभूमि रियं अपितु मुक्तिश्चैत्रमिदमिति भावः  
 ॥ ५५ ॥ **मरकतेति** ॥ इहाद्रौ मरकतानां विकाराः मरकतमय्यस्ता सुमेदनीषु स्त्रियां पुंवदियादिना पुंवद्रवः तरुणां वि  
 रपां पल्लवाः तेषां अंतरे रवकषौः पतंतीति तथोक्ताः विटपः पल्लवेस्त्रिंशे विस्तोरस्तं वशारयोरिति विश्वः स्फुरिता  
 न्य एरेण नो सुहृदमरजसां जालानि येषु ते मानो मयूषाः अवततस्य शितिकंठस्य कंठलक्ष्मीं मयूरकंधरायाः ल  
 क्ष्मीं दधतीति निदर्शनालंकारः पुष्पितामावत् ॥ ५६ ॥ **येति** ॥ अथाद्रौ अयं ताकालिमाकसंयस्या साऽतिकालि  
 माऽतिशयोक्त्यर्थः न विद्यते लयोलयने केचिदवस्थानं यस्याः सा अलयाभ्रमतीत्यर्थः अतएव सस्यनेति भावः  
 याऽलिमालाकेलोऽव्यक्तमधुरवल्गुकी गुणस्यानस्पृशी एतं त्रीमानमुपमानं विभर्ति तं त्रीवध्वनतीत्यर्थः ॥  
 पमालंकारः उपगीतया समीक्षां तु प्रवृत्तयेवन तु पूर्णां ज्ञेयं तीवेति भावः आदिकर्मणिकः कर्तृरित्येति कर्तृरितुः त  
 या अलिमालयाभ्रं गवत्या स्थानमासुरेनानयितुं शक्या आकृष्टं शक्या इव दुरियादिना शलप्रत्ययः कचस्त्री  
 कंतं प्रियं न नमति सर्वविमाने विहाय सद्यः प्रणमयेव तथोद्दीपकत्वाद्गानस्येत्यर्थः रचोद्धतावतरो नरा विह  
 विहरयोद्धता लगावितिलक्षणात् ॥ ५७ ॥ **सायमिति** ॥ इहाद्रौ वप्राः सानवाः वप्रास्त्री सानुमानयोरित्यमरः सायं



रात्रौ शशांक किरलो राहते भ्यः श्वेदकं तेभ्यो निस्पंदेन प्रस्त्राविणारनिकरेण जलपूरेण कृताभिषेकाः कृतस्थानाः अ  
हिलकेपिलेभ्यः उल्लसितैरुच्छैर्तेवभूमिस्तथाः संतः तीव्रमग्नेदुष्मरं महाव्रतं महातपश्चरं तीव्रेषु स्वेष्वा ॥५२॥ एतस्मि  
निति ॥ एतस्मिन्तद्रौ अधिकपयः श्रियमधिकजलसमर्द्धिवहंसः अन्यत्राहिकाः कपयः सुग्रीवादयो यासु  
ताः तासामधिकपीनं श्रियं गुणालंकारादिशोभां वहेयः पवनान् वतीति पवनभूः तेन पवनमुवावायुजत्वेन जवे  
न संक्षोभं जालनतां नीताः अन्यत्र पवनभूः हनुमान् तस्य हनुद्वेगवर्णनया प्रागल्भ्यं नीताः इत्यर्थः वाक्पक्षे  
सर्वत्र वक्ष्यविभाति परिणामः कार्यः महासरस्या महासरसो सिञ्चरति तौ प्रवर्जितौ रामलक्ष्मणौ याभिस्तासौ अन्य  
चतुरा मोरमणः अरहितरामा अविमुक्त रामा लक्ष्मणा सारयोविता यासुताः केचित्पुरहितारामा अविमुक्तस्त्रीका  
लक्ष्मणाः सारसा इति पुं पक्षपरत्वेन व्याचक्षते तेषां हेतुस्य योषिद्वयस्य सारसस्य तु लक्ष्मणा लक्ष्मणौ वधिसार  
स्यारियमरः विश्वप्रकाशादिवाक्यगतनियतस्यार्थता विरोधः तासां वाल्मीके गिरासा दृश्यदधिति अत्र पवनमु  
वाजवेनेत्यत्रैकनालावले विफलद्वयवदभग्नौ कपदगतहेतुर्नार्थद्वयप्रतीतेरर्थश्लेषः अन्यत्र पदभंगे नार्थ  
द्वयप्रतीतेर्जतुकाष्टवर्षद्वयोरेवमियः स्निग्धलाष्टद्व्येव इत्युभयसाहितादुभयश्लेषो बोधप्रकृता प्रकृतगोच  
रः उपमाखंगमिति मिति संकरः ॥५२॥ इति ॥ इहाद्रौ मुदितैरिच्छाविहारसंतुष्टैकलभैः करिणैः कलभैः करिणवक  
रिणमरः दक्षिदिशि प्रतिदिशं यथा र्वेऽव्ययीभावः अन्ययीभावश्चरत्प्रसूतिभ्य इति समासोत्तरप्रत्ययकलश्यासो  
भैरवश्च कलभैरवः मधुरप्राणः विशेषणयोरपि कुञ्जापाणि खंजवदैरिषकोपसर्जनविवक्षायां विशेषणस  
मासः रवो वृहण निमुकुक्रियंते अनुवने वने वने च मरीच्यः च मरीच्यसंघश्च स्फुरति किंच कनकरत्नानां मु  
वस्तासां मरीच्यश्च स्फुरंति समर्द्धिमद्वस्तु वर्णनादुदात्तालंकारो यं यमस्याभ्युच्चयः ॥५३॥ लज्जति ॥ अस्मि  
नद्रौ लज्जिसा नो येषां तेषां वक्साः वंशः वंशो लक्सा रकमारलज्जिसारतण्डवजा इत्यमरः तेषां रंध्राणि तेषां पूरणेन च

समरः तरुर्वीर्यविभ्रतोऽस्मादेः रोधेनितं वः गततापततापरिपाकेन विशाजीनां रजानां रजःपुष्परेणुः तेन परिपाकदीप्यते लतारजस  
कपिशं पिशंगसं अकस्मिमात्रावृते खिवयमार्यागीतिरद्वयगणार्थवसुगणमार्यागीतीति विंगलः ॥४२॥ प्रागभागतः रति ॥ इ  
हाद्रौ प्रागभागतः ऊर्ध्वं प्रदेशादुपपन्नसुअधः प्रदेशेषु उपपन्नोद्वेगसंज्ञाभूमिस्तूर्ध्वमधिके समरः उपाधिः यामियादिना पशश्च  
एकनप्रत्ययः पततमंगारः सिंदूरदिमंडनमस्मसंजातः मंगारतः मंगारः सुरते नाट्ये रसदिग्गजमंडने शते विश्वः आयतो दीर्घ  
सास्यमहेमकरस्याभेवाभायस्य तत्तद्विविधरत्नानां कश्चैरंशुभिरनुविद्धं अनुरजितमिदमभः ऊर्ध्वं प्रसारितं यत्सुराधिपत्वा  
परेद्रधनुः तद्व्याससेलक्ष्यते अत्रेद्रव्यापस्योद्धृता संवधो तेरतिशयोक्तिः अभूतोपमानेति मतांतरं रोहितविवक्षायां मपमा  
नस्य प्रतिविद्धत्वादुपमेवेयं ॥४३॥ दधतीति ॥ किंचेति नार्थः अमुस्याद्रेताः शिखराणि एव शिखाः केशपाशयः शिखानूराकेश  
पाशय इत्यमरः विकसद्भिर्विचित्रैः नानावर्णैः कल्पद्रुमकुसुमैरभिगुं कितान् रम्ययितान् इव स्थितानि वेसुत्प्रेक्षा अलक्ष्मी  
विलंबानिलेवायमाना विचित्रा न्येव दमानि सज्जो जेषु तान् शिखिनः केकिन इव शिखरान् आपीयान् द्वाणंदधति शिला  
वलः शिखिकेकी शिखास्यापीय शिखराविद्युमरः अन्यत्र कुसुमजं यनोत्प्रेक्षा लिंगेन विद्रुदामादिरूपसिद्धिस्तदुत्पापिता  
नोत्प्रेक्षा तिसंकरः पुष्टिताग्रावृत्तमिदं ॥५०॥ सवधूका इति ॥ अस्मिन्नद्रौ अवेरनभवंतीति अनवराः श्रेष्ठाः अतिशयेन नवराः  
इत्यनवरतमाः श्रेष्ठतमाः मंदरागतेरमैरसदृशः सारूपः अनवरतममंदरसदृशः अमंदरागालि अतिरक्ता नितामरसानिपेका  
रुताणीव दृशो येषां ते अमंदरागतामरदृशः रक्तनेत्राः पंकेरुतामरसमिमुमरः नवरतं नूतनसुरतं नाऽसेवते इति न किंवा  
सेवत इत्यमरः सेभाव्यनिषेधवर्जनेद्रौ प्रतिषेधाविति वामनः विशिष्टसुरतानो सेवनस्य सामान्यतः प्रसक्तेरुपमालंकारः गते  
यमार्थगतिः ॥५१॥ आश्रय इति ॥ एषाऽद्रिः महातपुव्या एव पटः इति रूपकं तमाश्रय अतः पटभ्यंतेर आवर्तिभिरभीक्ष्णभ्र  
भक्षिः बहुलमभीक्ष्ण इति लितिः गृहकपोतशिशो धराया गृहपरावतकं टस्येभेवाभायेषां तैरिषुपमापारावतोकपोतः स्यादि  
ति विश्वः अगरोक्तो गेशिमागारवीकलागुर्वगुरुस्यादिसमरः धूमरुच्चिधूमकांति तत्सदृशीति सुरः अतएव निदर्शनादधामै



सकिं च नो निःस्वोपि श्रवणेनो यादिना मयूरव्यं सकपिषु निपातना तत्पुरुषः किं निदत्तमपि द्दुःखं शीतोष्मादि  
दुःखं नोपेति निःसंनिहिता नाम तूना मन्या न्येयं दोषनिवारकत्वादिभिः द्दुःखं युगं हि मोक्षमिति मिथुनं कलहो  
रज इति वैजयंती श्रवणेनो यादिना मयूरव्यं सकपिषु निपातना तत्पुरुषः किं निदत्तमपि द्दुःखं शीतोष्मादि  
यानगवनेरखयातरुवनपं तथा श्यामो मध्यमं मध्यभागो यासां ताभिराभिः स्पष्टिकानां कटकभूमिः तटप्रदेशे करणैः श्र  
हिरिवपरिकरैः गात्रिकं वंशस्तं भजतीति तस्या हि परिकरभाजः श्रुतिना कृता वसतः स्युः भवेत्परिकरो वा ते पर्यंकपरि  
वारयो प्रजा ॥ ६४ ॥ गात्रिका वंशे विवेकारं भयो रपि इति विश्वः भास्मै नर्म स्म मयैः विकारिणो एप्रसयः श्रुतिविति प्रकृतिभा  
वान्ततद्धित इति नास्ति ठि लोपः संगरागैरनुलेपैर्न रधिगतधर्मे निम्नः प्रापृधा वल्य स्य शूलपाणो यस्य तस्य  
शूलपाणो रीश्वरस्य प्रहरणार्थेभ्यः परे निष्ठा सप्तम्यौ स्तः अभिरव्याशोभो अभिख्यानामशोभयो रियमरः श्रुतश्रुतप  
सर्ग इति कप्रययः नाटयसु नुकरेति निदर्शनं लंकारः मालिनी वत्ता ॥ ६५ ॥ दधद्विरिति ॥ अत्र द्वौ भयो यदुमं दस्या  
पयात्रिपुमां सोमाधवाः भाधे वस्ये मे माधवाः वा विष्णु नानिःवारिजानि येषु तान्यं नूतिययोस्तो विक ॥ अवारिजं  
कूपप्रमित उभयतस्तौ दधद्विर्न दैपुं प्रवाहैः प्राक् सोमो नयः प्रसक् सोमो नयः नर्मदा विने साहुः विनदि  
तो दिन लोमो ये वाते नदविहारादयनी ता त्रिक संतापा इत्यर्थः किं न जावूनदेः कनकभूषणैः कृतस्वो जनि तशो  
भाः संतः सरसं स्यादुवतरसो गंधेरसो स्यादे इति विश्वः कादं व इक्षु कादं वरातिर लयो रभे दात्साति प्रकृतत्वे नाद  
त इति कादं वर मेक्षवपा ॥ नरसं द्राक्ष मधुकं खज्जं रं ताल मेक्षवमिति स्मरणं तत्रातो नुपसं ॥ ६६ ॥ मधुमे ॥  
य एवं च मधुकं दं वर श्रुयोः सामान्यविशेषपरत्वा दपो नरु त्वं निषेधपीलास्त्रियाणां ये स्याः सेवते निषेधा  
दिति भावः रतये सुरतार्थं रतः प्रियतमानं प्रेयसी नो अगा देवा गका तगा त्रयं वरं वस्त्रं हरति यादवा अहमधु  
पा नरतो तस्यैव सध्वविहंतीति भावः पृथ्वी वतं जसौ जसय त्ना गृहपतिश्च पृथ्वी गुरु इति लक्षणं ॥ ६७ ॥

दधद्विरिति ॥ इहा द्वौ रविर्द्वय एव निर्मला सुपुराणे रौप्यमितिषु कां च न केदरा गृहवर्ति रजतसामुपपत्तिते संक्रांते घन  
सो द्रयति मिश्रं तन्मुष्मातिरतीति तन्मु ट्कि ए तस्मिन् ज्योतिर्विस्ते जसिकां च न केदरं सुमुहुः प्रतिफलं समूचेति सति  
रमणैरपहृतवसना सुरुणिरसन्मुखोपि केदरा नभिमुखोपि व्रीडं वपां यद्यपि गुरोश्च ल इति स्त्रिया मप्रययः अतएव मंद  
रा स्मृती स्थिया व्रीडे समरः तथापि स्त्रियविवक्षायां वाहुलकत्वात् नपुंसकत्वे अतएवा विधौ गुरुः स्त्रियां बहुलविवक्षेति  
वामनः नयति प्रापयति निवस्यो हरते अथेति द्विकर्मकत्वे यस्मिन् सुवर्ण केदरा सु क्रीडार्थं प्रविष्टाः स्त्रियो धकारं क  
लापुरुषैरपहृतवस्याः सयः पूरः स्थितरौप्यमिति जसामेतः प्रतिविधितत्वात् प्रकाशे सतिसलजा इति भावः अत्र कां च  
ने केदराणामसंमुखार्क ज्योतिः प्रतिफलना संवधेपि संवधो ते राति शयोक्तिः वंशपत्रपत्तितं वतं दिक् मुनि वंशपत्तितं  
भरनस्पनल गैरि तिलक्षणात् ॥ ६७ ॥ अनुकृतेति ॥ असावु चै रन्न ते उद्रिः रैव तक् स्त्रिया गते सति अनुकृता शिख  
रौप्यानां श्रीयैस्तयोक्तैः शिखरौप्यभ्रमकारिभिरिति भावः अतएवा त्र श्रीरिव श्रीरिति नि दर्शनया भांति मंदलं कारो व्य  
ज्यते द्रु तमरु ताशी प्रमारु ते नोपनुनैः प्रेरिते ॥ रतएव सहेल सली ल उन्नमदिरु ततद्भिः धरय तीति धरः पया  
य च हल स्पृशः वल्लभ भद्र स्तस्य परिधाना न्येवराणि तद्धृता मले रं वुवाहं निमित्ते नरसमभ्यु तीव तीव प्रस  
त्यानं करोतीवेति क्रियानिमित्तान क्रिया स्वरूपो लोका विशिष्टमेघो न्नमन क्रिया प्रसृत्या नक्रियो लोकाणां  
तसां नो कति निदर्शनानु प्राणि तेति संकरः शाद्रस्तु व सुनु प्रासः मालिनी वतमुक्ते ॥ ६८ ॥ ॥ ॥ इति श्रीमल्लि  
न्यायसूरि विरचिते माधव्याख्याने सर्वकथास्य चतुर्थसर्गः समाप्तः ॥ ४४ ॥ ॥ ॥ इत्यमिति ॥ सहरिः रिश्रमं न प्रका  
नरु रदमस्युरिति युमुप्रययः अयं लीकाः अग्रियरहिता ज्यलीकं वप्रिये नते रसमरः प्रियं यतमाः प्रेयस्य रवस्थिताः कंतासमिता इत्यर्थः व्य  
लीकाः विगता नताः सयाः सततं न ससाधु रयिकु मारस्य दातकस्य गिर सदा शुभा व ततः श्रवणं नंतरं तासां गिरा मवसाने समाप्ती निरं  
तरं नीरं प्रव नगजिरेव पट संवसाने आघादयति वस आघादने शति धातोः कर्तरि लिटः शान जादेशः गिरौ रैव तका द्वौ रं तु क्रीडि







दवधेः प्रसभंभशं उल्ललयां चकार उतसं पातयावत च लतस्थान च लतो ग्रासनात् पत्ययनात् विलो लश्च च लो नितं वविं  
 वातविस्त्रसं वस्त्रयस्मिन्कर्मणि यथा तथा अवरोधवधूः पपातस्वभावात्किरलंकारः ॥ ७ ॥ शैलौ तो शैलस्यैव तकाद्रुपशब्दं  
 ययविमामां तमुपशब्दं स्यादियमरः तथा च्युपचारदोषः तत्र निपततां धावतां रथानां नेमयश्चक्रांताः चक्ररथां गंतस्याते निमिः  
 स्त्री स्यात्प्रथिः पुमान्तासां धाराभिः क्रीभिः निष्पिष्टानां चूर्णितां नानिदुरशिला तलानां चूर्णो गभोयि जाते तयो ताः नभसिध  
 वज्रानिपयोद चक्रणि पयोदाकारमेतलानि ये से श्रुक्वद्रमणयस्यासीति च क्रीवान् गदभिः च क्रीवतस्तु बालो या एसभा गदभा  
 खराइ मरः आसदीव दृष्टीव च क्रीवदियादना निपातनात्साधुः तस्यां गुरुतानि लोमानि तद्वद्भू मरुतः कृष्णलोहितवर्णधूमधूमल  
 को कृष्णलोहितवर्णमरुतः भूरेणो विससुः प्रसृताः ॥ ८ ॥ रुच्यदिति खुराः शफानिशफं लीवस्वरं पुमान्नि समरः तेषामभिधा तादु यं  
 तः कृशानुसकलाः स्फुल्लिंगाः येभ्यसेषु टं क प्रायाः खुरा इति भावः भूष्या समानि समस्तलानि आयतानि च शिलाफलका नीवक्षि  
 ला फलकानि ते रात्रि तेषु आस्तु तेषु शैलस्य पर्यंतवर्तसु प्रांतमार्गेषु महाश्याः दुर्दुराणां वायव्ये शैवाणां पुरान् मुखानि वा द  
 यंत इव च क्रमि रजगुः पादन्यासैस्तदंशं शङ्कमकुवन्ति सूर्यः वैणादिविहरण इत्यात्मनेपदं ददरस्तो यमेदे वाद्यभां गद्विभे  
 दयो रिति विश्व उल्लेखालंकारः ॥ ९ ॥ तेज इति तेजो नाम दर्प परनामा सत्य गुणविकार प्रकाशकैतः शरविशेषः यथा ह भोजनः तेजो  
 निसर्गजे सखं वा जीनां स्फुरणं रजः क्रोधस्तम इति ज्ञेया स्वयोपि सह जागुण इति तच्छ्रद्धि विषं सहास्यितं भयोस्थितं चेतिके यथा ह स एव  
 धारासु योजिता नानि सगोत्थरं विना प्रविष्टि न्नमिवाभाति ते तेजः सततो स्थितं कशापादादिघातैर्यत्साध्वसं स्फुरितं हितदिति  
 अत्र तेजः शब्देन तत्कार्यं वेगो लक्ष्यते तथा च तेजसि वेगे निरोधे तन्निवारणेः समतायां वेगसाम्येऽवहते न वलाविभाग कुरु  
 लेने सूर्यः कशा ताडिनी अश्वादे स्ताडिनी केश यमरः अवाधाताः कशास्तासां वयमु तममध्यमाधमेषु यथासंख्य मयु समं विवमं स  
 हिस्त्रिः कारणं कपं चितं यं तस्य विचारः एतेषु निमित्तेषु अंगेषु एव ता इय इति विमर्षः तद्विद्यत ज्ञेय यथा ह भोजनः मयु नैवेन घा  
 तेन दंडकालेषु ताडयत्तीक्ष्णमध्यं पुन र्द्वाभ्यां जघन्ये निष्ठुरैस्त्रिभिः उपवेशय निद्रायां स्वल्पिदुष्टये छिते वा उवा लो क नोत्सुक्  
 वरुगर्वित हेबिते सेग्रा सै च दुरस्थाने विमार्गगमने भये शिष्टायां गस्य समये सजा तचितविभ्रमे दंडः प्रयुज्यावा हा नां कालेषु

द्वादशस्य पि ग्रीवायां भीतमाह न्यारवस्त चैव च वाजिनो विष्ठां तचित्तमध्यरे हासशिखं च ताडयेत् क्षुब्धे छितं मुखे ह न्यादुम  
 गे प्रस्थितं यथा जघने स्खलितं ह न्यान्नेत्रमार्गे च दुःस्थितं यं कंठप्रकृतिर्वाजिनं सर्वत्रैव ताडयेदिति एवं भूतेन यथा सादिना समाय  
 याशखं नियुक्तो वारितः उग्रैरुक्ततः आरुह्योऽश्वो नैर्दंशविशेष तज्जातः अश्वविशेष ए प्रयोजो विशेष प्रतिपत्ताविति च दु लक्ष्म  
 पलो निदुरः परुषश्च पादपादप्रक्षेपो यस्मिन्कर्मणि तयथा तथा अर्द्धपुलायितेन मेतल गतिविशेष ए निवम द्रुतं पदं पद  
 केमेनकार शतार्द्ध कमादू नैर्मंडलायतवलिः उन्मुखस्याश्वमुख्यस्थगतिरर्द्धपुलायितमिति लक्षणात् पु ल्यनाम  
 पुता यनेका परनामा हयानां गतिविशेषः तदुक्तं हयलीलावयां लुतां सुबंसिनामा दुर्वाधारा पुलकामिधाः पुनरनां च वेला  
 यां पुलमिषा हरे शिकः तल्लक्ष्णं तत्रैवोक्तं क्षिपति सममेशो नुपक्षिप्रस्य गवान प्रसरति पुरतोऽश्वः साविधारी पुलास्यावि  
 लसति समपादोऽश्वे परागकुं च नानां करणमिह गतिरु प्रादुरये पुलाख्यामिति वाहिं प्रधानं प्रविधाय रागा द्रुला श्व  
 यी कृत्स्नवेह पुलाख्यामि साधु पुलाख्यमपि तमेन गतिः पुलायितं अय गतौ भावेकः त इति धेनु कृती या नुष्ठितमर्थ पुलायित  
 मिसलं विस्तरेण ॥ १० ॥ नीहरेति नीहरे जालव तुहिन चूहव तमलिनः वधू जनन विलो च नानां पक्ष्म मालाः पुनरुक्त  
 सां द्राः द्विगु ए सां द्रा कुर्वन्स्वभावापि सां द्रा दिति भावः मयूरव्यंसकादिहा द्विस्पष्टपदु वत समासः क्षणं पदं नं वलैः सन्ये  
 क्षुप्तः क्षोदितः अद्वैतस्थितः दिवमाकाशं आतनि तुं आवारितुमिधुः आतितां सुः तनोतेः सनेता दु प्रसयः तन्नावते ई सव वतितनि  
 यतिद द्राणां उपसेख्या नाई कल्पित उभावः ततो ते विभाषेति दीर्घः पंशु दिशां मुख्यमतु छयदा छादयति स्म तु छाछादने इति यो  
 दिका ल्प ॥ ११ ॥ उद्विद्येति इन्द्रानुजस्य उपेद्रस्य हरेरनुचराः अनुजीविन एव भूपतयो म्मो द्रानुसिंहान् विद्विषः शत्रुनिव प्रसभं प्रस ह्युधि  
 यहा वने भातां मस्तकेषु निस्तातैः न स्वयैर्मुक्तान् विकीर्णन् मुक्ताफलकान् मजेतीति तयो कानि गुहागली व गुहागली सुपमित समासः विद्वि  
 ष इति लिङ्गात् तमध्यवा लु अर्धू खितवतः उपावध्या उवस इति कर्मवच सनिवासे लउः सन्निवृद्धि तस्या र्द्धधा तु क इति भावः ॥ १२ ॥ विष्ठा  
 ति अने भूतपतयः याव एव याव कः लाक्षाराजतु लीवे यमरः याव कपे न विंग पिग ल पिष्टु व ई मेवा व नृले अष्टो लं विकलापं विभ्राणाय अ







धातुरागो गैरिकादि रागो येषां तैः उदरालि तारावलीनां शुद्धमुक्तवलीनां विरचना नियेषु तेर्मुक्तसंभवे तैरित्यर्थः तारामु  
 क्तसंशुद्धौ तरले शुद्धमौलिक इति विद्वः दूष्य पक्षे तारावली संततिरिति केचित् द्विरदेः दूष्यः पटमं ३ पेरिव दूष्यव  
 स्त्रे च तद्गुह्यमरः व्यस्य च तरो च ते स्मरन्ति दीप्तौ युद्धो लुगिति परस्मैपदं पुषादि लाचिरादेशः अत्र द्विरदानां दूष्या  
 णां प्रकृतत्वेनोपमानापि क्लेषाभेदः विशेष्यस्य विशेषणं च केषांचिदश्लिष्टत्वात् केवलप्रकृतत्वात् स्यादतुल्ययोगि  
 ते पेश्वेशद्वस्तुसादृश्यमात्रानुवादक इति संक्षेपः ॥ २१ ॥ उद्दिष्टेति उद्दिष्टोऽयं ता यः कां उपटके दूष्या धातुविवायु  
 सेनारथः पटः अधः पटीका उपटः स्यादिति वैजयंती तस्य अंतरे अवकाशलीयमानेन प्रवेशवता मेदानिलेन प्रशमिते  
 अमेण अधस्वेदेन यत्तर्धं तोयं स्येदं बुतयेवां तैः राजदोरैः राजावरोधैर्दूर्वाणां प्रतानः प्रचयः स एव स्रुजं अ  
 कृत्रिममास्तरणं तत्पंथेषु तेषु वैशेष्यसु पटमं ३ पेषु निद्रासुखं मेजे ॥ २२ ॥ प्रसेदति ॥ अंगे गत्रे प्रसेदवारिणां सविशेष  
 यथा तथा निषक्तमिति श्लिष्टं कूर्पासिके चालकं कं चूर्पमित्यर्थः चालः कूर्पासिके स्थित्या मिथुमरः क्षतादिपुनः विदीर्ण निन  
 क्षतानियस्मिन्कर्मणि यथा तथा उल्लिख्यंती संमोच्यंती अतएव अभिभवं तत्प्रकाशमानं च न पयोधरवाहुमूलं घ  
 नोपयोधरौ वाहुमूले च युस्याः सा तोदरी नासिकोदरे यदि नाडीपुंयुवदृशं हृणमुत्सवो भूत एतेन यूनां स्मरंति तदिक  
 रामिदं वरवालोके न निमित्तं का लाक्ष्मण लक्ष्मणमौक्त्यव्ययते नायिकाया सोधरिणी प्रगल्भा ॥ २३ ॥ या वदतीति वि  
 पणं विपणं व्यवहारः सयेषामस्तीति विपणिनो वणिजो यावत्स एव समयः सेना निवेश एव यावत्तथाव तक्षणा  
 एव समं युगपत् अद्याकुलाः अद्याग्नाः संतः पटमं यानि पटविकाराणि पटमं ३ पानि स्युः अमितो वितस्रभयतः वि  
 तस्रभयवितर्गं सेन्यावितस्रविस्तीर्य क्रयेण जीवतीति क्रयिकः वस्तुक्रयविकारार्थं टच्प्रत्ययः पर्यापतत्परितः अध  
 वनक्रयिकलोकेः अतज नोयस्मिन्कर्मणि यथा तथा अगणैरसंख्यैः पणैः पूणपद्व्यैः पूर्णैः प्रापणैः प्राणप्रसा  
 रस्थानि या सुताः विपणीः पणवीथीः अपणस्तु निषाधायां विपणिः पणविस्थिके समरः विरेजुः असंकीर्णनिर्म

वा ३

मुरित्यर्थः सभावेति वसनुप्राप्तौ ॥ २४ ॥ अल्पेति अल्पप्रयोजनेन अल्पफलेन निमित्तेन कृतः उरुतरः प्रयासो यैस्ते  
 उद्दिष्टाः लोचालकुटाश्रयैस्ते पुंभिरिति शेषः परितोऽनुविद्धं मवरुद्धं अनसः शकटस्य अके गतिं धूंतीति अनेकतः  
 वक्षाः येषां जालस्य मध्यादुद्यंतं उत्थितं उत्सूयातेर्द्धतोः कर्मणि क्तः उद्यंतं पलायितं शशं मगविशेषं अन्वः अप  
 रः अवनहं हं निवार्यरक्षन् अने सगुह्यं महं तमुत्कर्षं अवापदया लो रनामिषलोत्पस्य सुकृतकीर्तिः सर्वत्र  
 सुलभेति भावः अर्थोतरं वाहुः अन्योगुणं पाशं अवनप्रयुजान शशं अवापजगह्यो हं ता तस्यैव मग इति व्याधिस  
 मयादिति भावः ॥ २५ ॥ आसेति आसाकुला जनदर्शनं अयविरुलः अतएव निकेतान निवेशान् परितः अभितः स  
 र्वतः परित इत्यादिना द्वितीयापरिपतन् परिधावनम्रगे हरिणः कैश्चिदपि धून्विभिः धनुषाश्चिः धन्वीधनुषान्  
 धानुष्क इत्यमेरुः व्रीह्यादि निरिति स्मामीपुभिः नानुबंधिना नुयातः वध्नातेः कर्मणि लुङ् तथा व्यंगना नामा  
 कर्णपूणाः विस्तीर्णाः आकृष्टा अयेन जनान्येव इषवः ते हं ता इष्टा श्रीयस्य सः तयोक्तः सन्कचिदपितत  
 स्थौकि तु वीरविशिषपाताभावेपि अंगनापांगं विशिखापांगं तकारः पलायित एवेति भावः अत्र जनो लोक  
 लोत्थमयहेतुकस्पमगानवस्थानस्यांगनापांगेष्वतिहेतुकवोपेक्षणा देतूत्येष्टा सान्वयजकप्रयोगात्  
 प्रतीयमाना हेतोश्च हंतेष्टा एष्विति विशेषणं यो क्तो लोकाव्यलिङ्गमलेकारः ॥ २६ ॥ आस्तीति ॥ इत्येनप्रा  
 स्तीर्णं तत्पं वेषादेतैः वेषाप्रधानं ह्यास्रगे वसजित शयं यथा तयो रचितं वसयः कल्पितं निकेतस्या नावसेय वास्तु न्ये  
 मरः कृतेन नवप्रतिकर्मण नूतनप्रधानेन काभ्यः स्मरणीयः अस्मिन्मतिः अस्मां तवुद्धिः अगणिता ध्वरयेव दइत्यर्थः वेषाजनः वि  
 न्ता नस्वध्वंशान्तरं आपतेतः आगुष्टं तमनुष्ठानं पुरुषं धान् चिरनिविष्ट इव निस्वास्तव्य इत्येष्टा उपचारशीतानु तां वृत्तदा  
 नादिसत्कारैः प्रसूतहीतवशीयकारेण ॥ २७ ॥ ससुरिति सेनायां समवेताः सेन्याः सेनिकजनाः सेनायाश्चेति अप्रत्ययः नगनिम्न  
 गातायाः श्रियः समृद्धयः तासामनुपमो गउपमो गभावः क्वचित्प्रसज्यप्रतिषेधोपि नत्र समास इव्यते यथा अदर्शनमप्रवणमन



आरण्यमनुपलब्धिरभावश्चादितेनेयतनिरर्थकत्वं निःफलहेतुदेवदोषः ततः प्रवादो निर्दाममजनः अपार्जयन्मज्जवशुद्धौ  
 आदिह्यल्लुगिणोर्लुक् मज्जज्जदोसकमेतिविभाषणव्यतिरेकस्य वेत्तव्येतिविकल्पाद्ध्यभावः मार्जप्रकारमेवाहसंस्तुः कृत्यं च कुः  
 पक्षः यः पोनीयः १९०॥ आशौचपापानेतिट्प्रवराण्यनेतिजुः आशौचलयननिजदोषोहोसादित्वा ल्लुगिः प्रवितिदिभावः सजभ्यस्ता  
 विद्वद्भ्यश्चतेर्जुसोदेशः निजोगुणानां त्रयाणां गुणस्त्वविद्यया सस्वगुणः ॥ १९१॥ तानि विकशी निविश प्रसूना निविकसत्पुष्प  
 राणि यैस्तेर्विश प्रसूनराजीवपुष्करांभोरुहाणि येयमरः विशांभरणं जह्युः भक्षयान् कुः धंसेलिटिगमगहेनयादिनाउ  
 पधालोपेनटः शासी च धसीना नेतिषत्वं स्तानादिउपभोगेनोक्तनैरर्थं यानिराचकुरि सर्थः अवदोषमार्जनस्य स्ताना  
 दिवावर्ण्यहेतुकत्वाद्वावर्ण्यहेतुकं काव्यलिंगमलंकारः स्तानादिक्रियासमुच्चयस्त्वंगम्यसेतिसंकरः ॥ १९२॥ नामिहृदैरि  
 तिस्रीणां निम्नैर्गंधैर्नामिहृदैः परिगृहीतरपाणिप्रतिवद्धवेगानि चरुद्रिजघनैरेवेसेतुमिर्निर्गारितानि प्रतिहतगति  
 कानी सर्थः जलमेवमंडूकवाद्यवाद्यविशेषः जलसंकेतपाणिनेत्याद्यापरेण ताडनं मंडूकवध्वनतीति प्रसिद्धेतेनव  
 लुसुंदरयथातथावत्ताडिः चलेः घनैस्तनपटैः स्खलितानिस्खलनेगतानिगमितानिवाजलानिपूर्वोक्ता विस्तृताः ता  
 साललितानि मंदं जेगुः अवजलमंदं गमनस्य विशेषणं गत्यारयं प्रतिबंधादिपदार्थहेतुकं काव्यलिंगमलंकारः ॥ १९३॥  
 आलोलेति ॥ हस्तिनां समूहो हस्तिकानि अजित हस्तिधेनो टक् आलोलानि यानि पुष्कराणि हस्ताग्राणि पुष्करं करिहस्ता  
 गश्चमरः तेषां मुखैरंध्रैरुल्लसितानि उल्लसितानि तैरंबुवैः खेदेन मध्यमेन मध्यमेन नद्रादीयसाउ द्युसिते स्याद्भूसाप्रार  
 तस्य वेगेन निरस्ताः प्रवहिरुल्लसाः येमुग्धाः सुंदराः मूर्द्धन्या मूर्द्धनिभवाः मूर्द्धन्याः शरीरावयवाश्चेति यत्प्रत्ययः येन भावक  
 र्मणोरिति प्रतिभावात्तनतद्धिते इति टिलोपाभावः रत्ननिकरमुक्ताफलनिकरा सैरिवं सुत्प्रेक्षावपुरभीक्ष्णं उष्टं वभूवुः  
 सिचिनुः उष्टसेचने इत्यादेशः गुरुतोनवश्चास्ययः गजेंद्रजीमूतवराहशंखमह्याहशुत्पुद्गवेवैजानिमुक्ताफलानि

महितिनिप्रविशतानिलोकेतेषां तु शक्त्युद्भवमेवमिति  
 गजानां मुक्ताकरलेपमाणं ॥ १९० ॥

भादयस्तताः अवगुं टनपटाः आश्रयः नवस्थाः लियसांताः अतएवक्षणेयथातथालक्ष्यमाणः वत्के श्रियोयासांताः तयोक्ताराज्ञीः रा  
 जस्त्रीः पुंयोगादाख्यायामिति द्विपूजनः सभयको तुके यथातथा इक्ष्यते स्म ताडनाद्वयंकामा त्कौ तुके ॥ १९७ ॥ कंटेति ॥ तुरंगा  
 तुराजावरोधनस्त्रीरवतारयंतोऽपि कृताः अंतपुराधिकारिणः कंटेषु स्वकीयकंटेषु अवसक्ताः मदबोवाहुलतास्तद्विधाः ये  
 षोतेतयोक्ताः स्फुटं सप्तश्रालिंगनाः न्यवापुरासावधूनांगं इस्थलीस्तु मुवितयास्यये मुद्धवतत्वाद्गोनां नैर्मत्प्या अन  
 नुचुचुः यावत्कतैर्यकारिणः मुद्धात्मानो नातिचरंतीति भावः अन्यत्र तु पापचाराः पापलिंगानि न प्रकाशयंतीति भावः ॥  
 १९८ ॥ इति ॥ अधस्तात्तरुतले निजितः कलापमरायया तं कलापो भूषणे वर्तइत्यमरः व्याकीर्णं न विक्षिप्तं न कवरांशशंक  
 वरः कर्तुरः शर इति हलायुधः तरुणाः कवरी केशपाशं कवरी केशपाशयोरिसमरः जनपदेयादिनां द्विपूद्वेवसुत्प्रसासप  
 दिचंद्रकाः अस्पृशंतीति चंद्रकानमयूरः दुमाग्या नू प्रादुद्रवत प्रादु तवान् दुगते लुगिणि श्रीयादिनां च प्रसादेशः अत्रि  
 मुद्धमियादिना उवाडादेशः तथाहि संयविणमत्सरिणा कर्त्रा गुणा न्यधिकैः गुणा ल्क्ष्यैः सह दुरा संश्रसितुमशक्य  
 मिहर्थः असेरकर्मकादिषुदुरिहादिना स्वल्पप्रत्ययः तयोरेव कृतस्वत्वर्थाविति नियमात् अत्र भयहेतुकस्य पलायन  
 स्य कवरीदर्शनहेतुकत्वं मुत्प्रेक्ष्यतत्समर्थनायैव मर्थो तद्व्यासः कृत इति अस्याप्रयोगेन संकेन हि जितैर्जतुरस्या तुमि  
 नितमिति भावः ॥ १९९ ॥ रोनिवदिति ॥ रोनिवदोरोचनशीलाः अलंकेदिहादिनां इलुप्रत्ययः तेषां काचन चयानां काचन  
 रचनशशीनां चोशुभिः पिशंगिताः पिशंगीकृताः आश्रयाभिस्ताः वशानां ततद्राजकुलानां ध्वजैर्जलदसंहतिं मेघसं  
 द्याते उल्लिख्यः पाटयेयः आयतदीर्घा नैरंध्रं न सन्निविष्टाः संस्थिताः स्थानां अवलयाभूमर्तुः रैवतकाद्रः पादाः प्रसृत  
 शैला इव अभिवभू रभितोभांति स्म आश्रयपिशंगीकरणदिति निमित्ता जातिस्वरूपोत्प्रेक्षा ॥ २०० ॥ ध्यायेति ॥ क्षितिभूतारो  
 ज्ञानिवसे नित्येति निवासोद्देशः छायाविधायिभिः कान्तिकोरैरनातप संपादकैश्च छायात्वं तापकां हं ताविसमस्त  
 नुमिताः भूतीनां भस्मनां संपदा च शोभायै स्ते भूतिर्भस्मनि संपदीत्यमरः उद्ययिभिरुन्नमद्भुलः सांद्रपाथुलारत्न







प्रतीतिः॥ अन्त्यदंतिनेप्रतीतिप्रसमदंतिप्रतिगजाभिमुखमिष्यः लक्षणेनभिप्रतिप्रमिमुख इत्यवधिभावः  
 नालितं ध्वंते अतएव निशिते नञ्कुशेन दूरं गच्छ यथा तथा भिन्नेनिर्याणं अवागदेशः अवागदेशो निर्या  
 णमिसमरः तस्मान्निर्यान्तिः सरदस्यस्य तेमहे मरोच्छु गृहीतु निष्वादीयं तापरिवहते प्रभवतीति परिवह  
 प्रभुः वृत्ते वा कर्तृरितप्रययः प्रभोपरिवह इति नकाररु कारयात्तापो निष्वातकारस्येष्टं वृत्तं निपायते अन्त्य  
 चारलोपस्य पूर्वत्रासिद्धं तिष्ठं नादिषु रतेहं लंदि लं चोरितिरफदेशो नस्यादिति तस्मादिमे निरेफादेशः परि  
 व्राहेमातेतो नञ्समासः तेष्वपरिधुमाने सामर्थ्यमागतं प्रापरेण लुङि तिगदेशः तथाहि महान् बलियान्  
 आकंति तो वलात्कारात्परस्परं शनैति सामान्येन विशेषणं समर्थं न रूपोऽर्थो तरन्यासः ॥४१॥ सञ्चति॥ यं  
 त्रानिपादिना आकलनाय वेधनाय सो नूनं यं स संतुती तेन समीपं प्रापितेन गजेन वन्यकरिदोनेः कृतोऽधिना  
 सो बासनाय स्यसः तं धीस्यः शाखी वृक्षः वृक्षादिनादिनिः सेव्योऽपि सन्न न आभाजि न असे विभजे सवाया  
 कर्मणि लुङि चिणो लुः वृद्धिः किं तु केवलमभा जीस्यः भञ्ज आभदेने भजे श्रीति विविभाषयानलोपः शेष  
 पूर्ववत् तच्चाहि मा न भृतोऽहं कारिणोऽन्यस्य गंधमपि न सहते परं तु किमु ताधि वो समितिभावः अतो वृक्षं भं  
 जने गजस्य युक्तमेव स्यः पूर्ववदलंकारः ॥४२॥ अदीदृति॥ अदीदृस्परेव तत्कस्य कुं जेषु नरतीतियः तस्य कुं  
 जेरस्य गजस्य गजुकावेण कपोलकावेण संकां तं दानपयो मदे बुयस्य तस्य अतएव सेना गजेन मयितस्य भा  
 ग्नस्य वेन पादपस्य निजेरात्पीयैः प्रसूतैः पुष्पैर्निज आत्मीय नि सयेरिति वैजयंती मम्ले म्लान म्लानयेत भावे  
 लिट् अलीलां कुं ले सु यथाऽऽ गते तथा अगमि तथा अग गृह त आगम क्रमेणैव गते न तु म्लान न तु म्लानमि  
 स्यः आप्यात्मीया नात्मीय योरयेभेद इति भावः गमेर्ग स्य कर्मत्वाभावात् लुङ् इह व न पादपादीनां वि  
 शेषणं साम्यादापन्ताद्योपपन्नं प्रतीतेः कथं चित् समो सा किरुन्नेया ॥४३॥ १००

यइति॥ येषां पक्षिणः पक्षवंतः इदं न छिन्नपक्षा इत्यर्थः संसर्ग इति प्रययः तेषां द्विपतयो मै नकादयः प्रयमे प्रागं बुनिधिं समुद्रं गताः प्र  
 विशः येषां विषयः इदं स्पष्टं प्राणिनां तुलितेन प्रेरितेन आयुधेन वज्रेण छिन्नपक्षाः छिन्नगरुत्मेतः तेऽद्विपतयः आक्षिप्ताः  
 अवनीताः केतवो ध्वजाः कुयाः पक्षा स्तराणि नियेषां प्रवेण्या स्तराः वर्णाः परिस्तोमः कुयो ह्येयोरिसमरः तेषां सैन्यगजानां ध  
 लेनया जेन सरसीर्विगाहं गृह्णातुं सरसि सूर्यति धूजदिवि ताये विकल्पान्निगमः जगम्ः अत्र गजधलेन गजतमपू  
 द्याद्विस्तारोपणं छलादिशै रसंयुल प्रतिपादन रूपो अपहृ वालंकारः तेन पक्षवता मद्रिणां सागरावगाह दर्शनी  
 न्मत्सरा तस्य मपि सलीलमवगाहमानाः साक्षात् लून पक्षाः पर्वता एव ते इ सु त्रेष्वा व्यज्यते ॥४४॥ आत्मेति॥ महे  
 भोजं लघेर्जलाशयस्य महति ऊर्ध्वं प्रतिविंवितं अंगयस्य तमभिमुखगते आत्मानमेव प्रतिविंवमेव स्यः निर  
 शिष्य अन्त्यनागेन प्रतिगजेनाभि युक्त इवाति तूणं मपभीर्निर्भकः सन्न कोपादध्ववत् अहो इति मोक्षेन विस्मयः  
 एतद्युक्तमेव मस्यति भावः अभियुक्त इवे सु त्रेष्वायाः प्रतिगजभ्रांति निबंधनत्वात् भ्रांति मद्यु त्रेष्वायां रंगाभिभा  
 वेन संकरः ॥४५॥ नेति॥ अन्त्यकरिण मति गजेन मुक्तेन मदे बुनातितं सुरभिक दु तिरुक्वायस्तु सौरभ्येति प्रकीर्तिता इ  
 यमरः अंभः आदातुं गृहीतुं ने इताविहातुमपि ने धृता अन्नि धृता क्रोधविपासाभ्यामिति भावः धृतं कुशेन सरुवा स  
 क्रोधेन गजेन सरितोऽवतारं रुद्धे सति ज नो घः रिक्तानि उदपात्राणि येषु तेकराः यस्मिन् कर्मलियया तथा चिरमास्त  
 अतिवृत्त आसुप वेसने इति धातोर्लङ् एकहलादौ पुरयितव्ये अन्त्य तरस्यामिति उदकशब्दस्य विकल्पादुदादेशः ॥४६॥  
 पंचानमिति॥ पंचानमश्नुविजहीहि सज्जो हाक् या जे लो रसरिदादेशः अजाविति विकल्पात्मा दीकारोदेशः पुरोऽग्रे  
 सेस्तनो पश्यन् प्रतिद्विरदस्य कुं भोविशंकते इति तद्विशंकितो यस्य सः गजकुं भ्रांति मदलंकारः स्तेवेस्ते ए रमते इति स्त  
 वरमः श्मः स्तेवे रमः प श्री समरः स्तेवकर्णयोरपि जयारिस च प्रययः तत्पुरुषे प्रकृतवहुलमिह लुक् परिलिने सः प्रहृष्यिष्युः







अध्वप्रमाणोदायमितिभावः बद्धतेदृष्टेबंधनादीर्घभवतीतिवर्द्धवर्द्धवपुवरत्रयोसितिअमस्तुनधीवर्द्धववरत्रा  
स्पादिहृष्टवृद्धिर्वपि योणादिकेण प्रमेलेनपुपयगुणरपरे सपततकार्यस्यरुक्षेयस्यो धो धो इति धत्ववत्वा  
स्त्रिपीकरः ॥५३॥ **आजि** वेति॥ वाहिरश्वयोनिदेशविशेषः तज्जेवालिजेऽश्वेवाहिरजेदेशो पाटे विशेषा प्रयोगो ग  
म्यमानत्वादि युक्तदिगादिभ्यो यदितिभावायेयस्यस्यः तदेतविधिस्तुगम्यः प्रमेतमूर्द्धनिनमशिरसिकृतप्र  
णामेनआजिघृतिगंधं गृह्णति संवति सति स्वभावकश्चित्तिभावः नासाविरोके नासारंध्रं तस्यपवनो निश्वा  
सः तेनोत्तलसितमुत्थितं तज्जोयस्तनुतरं रजः तस्याश्वस्यांगसंगमेन वेत्तेन प्रयुक्तेन यत्सुखं तस्यानुभवेउ  
त्सुकायाः उत्कटितायाः पथिव्यामोमायतां जगामेवेत्युत्प्रेक्षणां साभूतुरंगयोः प्रतीयमानमेतना नायिकनायिका  
भेदाध्यवसायादिसंबन्धविरोधेतेननेतिविलोकनेकरणे घञप्रत्ययः चङीकृमिण्यतेरितिकुलं लिंगमशिर  
स्यलोकप्रियत्वाल्लिङ्गस्यतिनपुंसकत्वाद्धिरोधः अतएवचिद्वनिर्वसनं रोकमिसमरः लोकोरथो विलेनेयमि  
तिवैजयंती लोकोदीप्तौ वलेलोकमिति **वैजयंती** विश्वः प्रकाशश्च येतुकेनाय्यप्रायेण विरेकपवनेतिपठंतीतेषां  
परोत्सर्गैकजिविनामितिपावनप्रतीतेरुत्प्रेक्षास्वोदोषः अश्लिषितं तदमंगल्यं जुगुप्साव्रीडाधिकरणमितिलक्ष्य  
एतत् ॥५४॥ **हेम** इति॥ हेमस्त्यलीषुस्वर्णभूमिषु ज्ञानपदेसादिना अहं तायेडीप्रत्ययः परितः पवित्रसवेल्नयितव्य  
पुर्जुन्वन्धुलिनिर्गमनायकंपयनेतएव प्रवितताविशिष्टाश्रयताकेशपंक्तिः केशसंघातो यस्यसः वाजीकुवालाकु  
णाः स्फुल्लिङ्गाः तद्ददरुणरुन्यारक्तवरेणनरेणकिरणेन उल्लसताश्च सुत्कटतयावहिरुक् द्युतातेजसां तः सारस्य  
दर्पस्यविशेषणतिरेकेणैव रराजेत्युत्प्रेक्षा लंकारः ॥५५॥ **दंवा** लि केति॥ पुरुषकोनामाश्वानां स्थानभेदः तदुक्तं पश्चि  
मेनाग्नपादेनभुविस्थिताग्नपादयोः उर्ध्वप्रेरेणमस्थानमश्वानां पुरुषस्मृतः इतिपुरुषएवपुरुषकस्तेनपुरुषवर्त्तेत्या  
नवेनान्तमितउर्ध्वावेस्थितोऽग्नकायः पूर्वकायो यस्यसः तथोक्तः अतएवउदयशैलस्यमूर्द्धमस्तकादूर्ध्वउदितो

**नी** **श्रै** इति॥ इभाः पादाः उर्ध्वरुन्तेषु तसु तलेषु नमसुः नावर्तेततदानीं अधोरण्यं त्रिभिः रवं अभिहिताः संतः इमां  
धिंधी सुपदिष्टाः पृथुमूलशाखाः बंधनायस्यबंधनायैवतरसावलेनात्मना स्वयमेवचिच्छिदुः नैवतय्यक्त  
मितिभावः यद्वा मूला नां युक्तमेवेसाहस्यवेतिअथवामदोधैरासनीनमात्मनेहितं निक्रियतएवात्मनत्रि  
त्यजनभोगो तरपदात्स्वप्रत्ययः आत्माधनौ स्वशक्तिप्रकृतिभावात्तनतद्धितइतिद्विर्वचनेनटिलोपः पूर्व  
वदर्थान्तरन्यासः ॥५४॥ **उत्सा** इति॥ मनुजाः तस्यउत्सोत्साः उत्सप्रकाराः प्रकारेवचनस्यद्विद्विद्विर्वचनेक  
र्मधारयभावात्सुपोलुक्तान्श्रीकरान्स्वजंतिमुच्यंतीति तथोक्तात् ॥ **उत्सा** इति॥ उत्तरभ्यंतरं प्रवलाखणः प्रवला  
पान्उत्सुल्लेविकंउत्सुल्लेयो रूपसंख्या नमिसुपसर्गोपिपुल्लेनिद्वलं तस्यनील नलिनस्यनीलोत्प  
लस्योदरेण तुल्यभासः समानकांतीनरुहसंवर्णानियर्थः विशालशिरसोविपुलमस्तकान्नेकान्क  
तिमिन्नागान्गजानिसर्पः हरिचंदनेषु चंदनवृक्षेषु तैलेवलीकेशोशीर्षहरिचंदनमस्त्रियामिसर्पः व  
बंधुः अपरास्तागानहीनिसर्पः पुष्टाभ्राह्मिगजातागाइत्युपभयत्रापिवैजयंतीचंदनेभ्यो निरासुर्तिस्त्रास  
यामासुअस्यतेलिङ् अत्रोभयेषामपिनागानांप्रकृतत्वाकेवलप्रकृतस्तेनवः ॥५५॥ **कं** इति॥ कटभुवंगं  
स्यलंकंयुतः कर्षतः कर्षतः कंश्चादिभ्योयकृततः शतप्रत्ययः कंयुतेतिङ् अतुप्रकृतित्वत्वादुभयपदत्वं करिण  
मदेनसुगंधिंशोभनगंधांगंधस्यैकत्वेतदेकांतगृहणं नाद्रियतेकवयः नगस्यवृक्षस्यस्कंधंप्रकांउअनु  
लीनवतातत्रल्लिखेनेत्यर्थः लीयतेनिद्वलवतुप्रत्ययः त्वादभ्योइतिनिद्वलं तस्यूलानांइदानींलशक  
लानांआवलिवल्कोमलेनरम्येणअलीनांवलयेनगणेनकेटगुणत्वंकेटवलयेत्वमूर्द्धमस्तकात्सां  
गादकमलुकभजेप्राप्तकर्मणि लिङ् अत्रालिवसाइंदनीलमयकेटभूषणत्वा रोपालंकारः ॥५६॥ **निर्द्ध** तेति॥



लक्ष्मणः उत्थायोत्थाय तूष्णीं विदुते धावते प्रत्यक्षं मश्वं मश्वं इत्युद्रवतावत्वा इति भाषा अनुधावता प्रयत्नपदैः  
 हीतुं प्रयत्नमात्रेण पिमावृत्तिं चैर्मनुष्यैर्दुर्गहेण तुरगेण कटकः शिविरमाकुल्यकारिः प्राकुलीकृतः प्राकुलशब्दाद  
 भूते तद्भावेऽपि अतर्वितीकारः करोते कर्मणि लुङ् चिणलुक ॥ ५२ ॥ प्राकुलमिति ॥ वला मुखरज्जुः सा यत्किं प्रा  
 दिभेदेन शब्दे चतुर्दशविधा तदुक्तं हयलीलावयां ॥ उत्तिष्ठो शैल्यला तयोत्तरपदी मंदालवैहायसी विक्षिप्तैव  
 करार्द्धं कंधरसमाकीर्णं विजला तथा असुक्ष्मते लोहते खलु तथा व्यासूते गोकलिं वेवा हानां कथिता चतुर्दश  
 विधा वला प्रमेदा श्रीमति १ तल्लक्षणानि तत्रैव द्रष्टव्यानि विस्तरभया न्नलिख्येते तस्याः विभागः विविच्य प्रयो  
 गः तत्र कुशलो वला विभाग कुशलः इति षड्विधं प्रमाणं भिन्न इत्यर्थः वला गृहस्तरागाद्युपलक्षणत्वात् केचिद्यथा  
 ह भोजराजः वा हानां प्रतिवाहनां षड्विधं प्रमाणं विदुः रागा वला कशापाक्षिप्रतो दत इति कैश्चित् १ कश्चिद्वाहकः अ  
 व्याकुलं प्रव्यग्नमत्र स्तमित्वा वत प्रकर्षेण कृतं प्रकृतं सज्जितमित्यर्थः तदुक्तं मुखेषु मुखकर्मणि सिद्धं सिद्धिं मेतं  
 अश्वं चतुष्कारस्ये गतिविशेषे मुखसंस्थानविशेषादि विशेषणं विशिष्टमित्यर्थः रेवं तो तैरस्य कंधरो धसिते न ल  
 वाभिरामस्फुटकारवायुपदमुन्नतकंधरागं नियोपकुच्यितं मुखं नवलो - सोम्य मश्वं चतुष्कसमये मुखसिद्धिमा  
 हुः १ इति उत्तरधेयकर्म युद्धाद्युत्तरकाले धेयविधेये प्रयोज्यत्वं कर्मक्रिया तदुपाय इत्यर्थः अथ तिकीर्णरूपाः असे  
 कीर्णरूपाः धारागतिभेदाः अश्वानां तु गतिधारा विभिन्ना सा च पंचधा आस्केदि तं धारितं येरितं चलि तं पुनरिति  
 वैजयंती गतयोऽमूः पंचधारा इत्यमरः अश्वशस्त्रे तु संज्ञां तैरेण लाः गतिं तु ला चतुष्का चतुर्नमप्यजवायराप  
 र्णवेगा तथा चान्याधे चधाराः प्रकीर्तिताः ह्येकैको विविधा ज्ञेया हयशिष्टाविधौ मेतामध्वी मध्या तथा ह्यदीर्घा  
 ज्ञावेता योजयेत्क्रमादिति तथा पंचदशविधा भवति ताः पंचधाराः प्रसाधयितुं परिचैतुं नवसुवीथिषु संचार  
 स्थाने तु गमयो वभूवुः वीथयो नाम अश्वानां सर्वत्रधारादाढ्यार्थाः पूरिमिताः प्रचारदेशः ताश्च तस्यैके नवेस  
 ने अत्रोत्तरपक्षमाश्रित्योक्तं च विना नवश्चित्ति तथा भोजराजः विष्यस्ति स्त्रोपधाराणं लक्ष्मीमध्ये तमाः क्रमात्

व३

तस्यास्यानुषां मानं मवशीति नव तींशतं १ श्रेष्ठमध्ये तमानां तु वाजीनां तु विधिकाम्प्रताः नवानां कथिता वी  
 थ्यो दुष्टानां केमणक्रमे २ अन्वेषामपि सर्वत्र गतिदाढ्यार्थमीरिताः समोन्नता साविषमां वृत्तं शुद्धनता श्रे  
 ष्ठा तणवीरुदाढ्याः स्यात्प्रकीर्णविलसंप्रकीर्णं पाश्चान्न तास्या नंधेति वीथ्यः १ सर्ववीथिषु योवा जीदते  
 शीष्टा मश्वकितः तेन राजा रणे नियं गयं तु मुदं व्रजेदिति अन्वेषतूरसा स्यादयोगतिविशेषा वीथ्य इत्याहुः उ  
 रसावलिवरज्यालिप्युत्तमध्यमानकः आलीछशोभने रंगैः प्रयालीछस्तथा परउपधेनवमुक्तं च पादे जा  
 शी च सर्वगः निर्दिष्टा वीथ्यस्वेता इति १ २ मुक्त इति ॥ मुक्तां विहाराय उत्सृष्टाः अतएव कटकं शिविरपरितः अ  
 भितः परितः स्यादिति द्वितीया तणानि चरं तो भक्षयंतः तस्मिन्तिषाद्युदिरा सुविता नतनिकासु पटमं उपरज्जुष्वय  
 तिसंगं भजंतीति तयोक्तो अतएव सरोषैः परिवारकैः किं करे वीर्यमाणा स्तरंगाः दामा च नानि पादपाशाः पीदो मो  
 चने पादपाशा इति वैजयंती दूष्यवरत्राबंधनशंकव इति केचित् तेषु स्वल्पे तेन लो लानि पदा वियस्मिन् कर्मणि  
 यथा तथा ससुग १ २ ३ उत्तीर्ण इति ॥ उत्तीर्णं भारं अवरोपिता वपने अतएव लघुस्तेन लघुना तयोक्तेन तथा यत्न  
 पुना उपलानां बलवज्ज हणानां अघेन यत्नो हिये पूर्तिः पर्याप्तं मुपसंपन्नं पूर्तिः सौहिसं मुच्यते इति हलायुवः तेन  
 तेन निःसरतरेण यं तमसे हं मेदेन वा ह्यभारावतारैर्यतः अतिभाजना दुरभवते सद्यः सहे निष्पूर्वात् च तान्  
 रप्रसयः उलपावत्वजं प्राक् इत्यमरः १ २ ३ अश्वके एण ह्यं समूहेन गोवक्षेत्रेयादिना नुजप्रसयः तरोरधस्तात्  
 तरतले रोमं यः पशूनां च विरतवर्णं तेन मंथरं मेदं चत्ये तो गुह्याः सा ह्यः गलकं वलायस्मिन् कर्मणि यथा तथा सा  
 ह्य तु गलकं वल इत्यमरः किंचिन्निमित्तं इति मुखान्मुकुली भवति अलसानि चेष्टण नियथा आसंके चक्रे आसिते  
 आश उपवेशने भावे निट वयाय सज्जसा म्प्रसयः कृज चानुप्रयुज्यते निटि नु यो नु प्रयोगः इति प्रकृत्या चतुष्टयः निष्वा  
 भावेति रत्नकरः १ २ ३ इति ॥ मत्सि उर्वप्रकीर्ण लक्ष्मण त्वडेः शस्त्ररिताः संजा तशेधराः कोष्ठयोऽगालि येषां ते  
 अतएव शिखा मग तमुभयकोर्यं तरगतलक्ष्मणैव मले यस्य स एव भूतश्चेत्तमर्द्धं च द्रहस्यदिरित्यतिशयोक्तिभेदः



युक्तं प्रभूतोपमेति मतांतरं जैर्विषाणैः उद्भूतः उत्पटितः कृताः उद्भूतिताः अन्ये च वभाः प्रातव वभायै सैरत  
 एव धीरंगभीरु नंदतो गज्जो तो महंत उद्भाणो महेष्वाः प्रभुचतुरेयादिना निपातनात्साधुः सरितं रोधांसि प्रवव  
 स्वरिभिरभिलिलिस्सुः हषादुरुजुरिस्सुः अवपूर्वात्किरतेकं तैरिलिस्किरतेहर्षात्कलापवरणे छितिवतोमि  
 तिहैर्धैः आत्मनेपदी उद्भूतो निमित्तगुणः प्रवाक्यहषादुक्ते ल्यालेन इति सुगमगदि ३॥ मेदश्चिन् इति ॥  
 ज्जो विलमस्या स्तीति ऊर्जश्चिलेन वलिना ज्योत्स्नामिमेयादिना निपातः उद्भाण वधमेण मेदश्चिन् नो मां मला  
 न्प्रश्मयामेघास्त्रज्योविनिः प्रतएव सरभसं ससत्तुपगतो न्प्रभिकान् यतीयभिकान् कामुकान् कम्पका  
 मयिताभीक इह प्रः अनुकभीकाभीकः कमितो निपातः परानन दुहो वलि ३॥ दान् मुहुना हवेन भं का निज्जि  
 स जये नोऽरेर रुक्मिरियादिना समासतः विष्णुले विषाणे यस्मिन् कर्मणिय यथा तथा निः सपत्नेः  
 प्रतिपक्षं सुरभीमनुगवा एवतः कर्मप्रवचनीय युक्ते द्वितीया जमे गतमे भवे लिट् ॥ विभाणमिति ॥  
 आयति मती मतिर्देव्यवती न च वचा उ चतरु पल्लव गृहणात्स फलामि स्यः शिरोधीयते यस्यामि तशि  
 रोधिं ग्रीवांश्च यज्जीवां शिरोधिः कंधरे समरः कर्मण्यधिकरणे चेति किंप्रत्ययः विभाणदधाने उद्भूतमुखे प  
 ल्लव गृहणार्थं मूर्ध्वं मुक्षि सत्तुं ३॥ औष्ठक मुष्टसमूहः गोत्रेष्टेयादिना वृज प्रत्ययः अतिशयि चोर सो स्यादय  
 स्या स्तामिति रसा प्रसंगतां अभिनवत्वे दधंति दधानानि वानपुंके स्तेति वैकल्पिको नुमागमः प्रभ्रं लिट्तीति  
 प्रभ्रं लिट् ॥ उ चतराणि वा सुभ्रं लिट् प्रत्ययः अर्द्धिषद जंतयेति मुमागमः तरुणां नवपल्लवानि पल्लवोस्त्रि  
 विशल य इत्यमरः लोलोऽयं यथा तथा श्रोत्रोऽहोर्वा समासवा परस्परं वक्तव्यं लिटि हेः प्राश्नादयामास जघांसैर्धः  
 ॥ ६५ ॥ सार्द्धमिति ॥ उ चितैरभ्यस्तौ अभ्यस्तेषु चितैर्न्याय्यमिति यादवः पिनु मेदपयै निवदलेः सार्द्धं स्यात्वाव युमेदश्च  
 निवैयोर्धे इत्यमरः कथंचित्प्रमादादा स्यांतरा लागगतं मुखं तर्गतं मदीयो मृदुतरं श्रावदले नूतपल्लवं दासरकः उद्भू  
 सपदि पुरा निषादौ म्लेच्छैः संवलितं कथंचिद्भिर्मिश्रं विप्रपतगरादृगरुत्मानि वनिर्जगर उद्भिर्मीवान् पुरा किल कुत

५॥ उद्भूतः हरिस्सूर्यः इव स्थित इत्यर्थः अर्द्धोद्भूतविशेष एतत्तु न्ततः श्रीवृक्ष एव श्रीवृक्षकः अवर्तविशेषः त  
 द्धनः श्वः श्रीवृक्षकी वक्षो नवावर्तं चतुष्टयं कंटे भवेयस्य चरोऽयमानः श्रीवृक्षकी नाम हयः सभर्तुः पुत्रप्रवोवा  
 र्थविवर्द्धये स्यादिति लक्षणात् श्रीवृक्षकी वक्षसि चोद्भवतां मुखोपिवेति वैजयंती देताल्पवदंतालिका मुख  
 रजुः मुखरज्जुस्तुंतालिका लक्षणात् रक्षणीति चेति वैजयंती तस्याः धरणे गृहणे निष्प्रलम्ब्य लेपालियुगं यस्य  
 पाणिभ्यां दृढं गृहीतो भयवला मियर्थः वल्लभपालं उत माश्वपालं वल्लभो दयिते व्यष्टे कुलिनेऽश्वेपि वल्ल  
 भशति विश्वः स्तोकेन नाक्रमत वला गृहणादौर्ध्वा तस्मा केनापि नाभिभवि तु शक्तोऽभूदित्यर्थः इत्यत्र यमत  
 कै तुभय एवेति व्याख्याने निष्प्रलपालि वृग्यत्वादिति विशिषण धिगत वा रुको शल्य प्रकाशने तात्यर्थं नंगप्रसं  
 गात्करण्यस्तोके यादिना तृतीया अनुसर्गश्चेति विकल्पादात्मनेपदं उपमा लंकारः ॥ ६५ ॥ रज्जु इति ॥ हृत्पतेना  
 भिकेण सोदतरमाद्रो मूर्तियस्य सः अतिमघ दृष्टिभिर्विस्मयादनिमिषात् जनेदेवैरिव तादृक् निश्चिन्माणः श्रियः  
 शोभायाः श्रीदेव्याश्च संनिधानेन रमणियतरः तत्र सन्निहिता लक्ष्मीः ॥ ६६ ॥ अत्रोत्तरमाह यादियागमादिति भावः उ  
 त्तरं न्ततोऽश्वः जलनिधेः समुद्रात् जात एव जातमात्रः स यो जात इत्यर्थः अन्यथा क साधर्म्यं सभवादिति भावः मात्र  
 का स्तं वधारण इत्यमरः उद्भूतं न्ततं श्वः कीर्तिः यस्य उन्तते श्वसीकर्णो वा यस्य सः उद्भूतः शक्राश्व इवरे  
 जे उपमा लंकारः ॥ ६७ ॥ ॥ अर्द्धा कीर्ति ॥ पुरोमे हरितं कं हरितं एव श्वनश्चत एव ग्रीवाग्रे लालः ॥ ६८ ॥ अर्द्धा कलाः अर्द्धा कलाः अर्द्धा कलाः  
 प्र्याः किंकिणीकाः ॥ ६९ ॥ दधंठिका सांनिनादेन मिश्रं दशनात्तं बुर्वुरध्वं दधत् अतएव मुदमादयान् उत्पादयन् अ  
 श्वः जातवेकवचनेन ह्येन वीतनिदे रत्ननिदेः प्रत्यभुग्वाग्मीमेतभाष्येन सूर्यक इति भागलक्षणादिति भावः भूमिपति  
 भिरश्वा विष्णुतः ॥ ७० ॥ श्वस्य शब्दोऽर्द्धा कीर्त्यः कीर्णाः श्वस्येतदुद्भूतयः के श्वस्येत इत्यादिवत् शब्दचर्मः शब्देष्वन्ये ते सभावा  
 किरलंकारः ॥ ७१ ॥ उत्सायेति ॥ दर्पा अलि तेनो ल्लेसितेनात एव रश्मिजापशेन सहैव कीलंशं कुंशं कौचापि द्याकी



स्थिताप्रसवश्रीः पुष्पफलसंपत्तिर्यथास्वतरुप्रसवश्रीः प्रसवसुफलपुष्पइत्यमरः शाकपाचिवादिषु द्रव्यः  
 साकृतायेन कृतयस्य तरुप्रसवश्रिया यथास्वतरुप्रसवश्रिये स्यः केतुगणेन षट्केतुसमूहेन युगपाङ्गुविष  
 दमादधेऽग्राहितं युग पदतुगणप्रादुरभूदित्यर्थः न ह्यवसरं सेवकाः प्रतीक्षन्तीति भावः अत्र सगं सर्वत्रयमकं शब्द  
 लेकारः तल्लक्षणं तूक्तं चतुर्थेऽर्थे लंकारस्तु यथा संभवमह्यः अस्मिन्सर्गे द्रुतविलंबितं च तं द्रुतविलंबितमाह  
 नमो नरात्रितिलक्षणात् ॥ १॥ अथ लोको वेदयोः प्राथम्येन व्यवहारादसंभवाद्देवर्णयति ॥ नवेति ॥ सहरिः पुरो  
 गे प्रथमं नवपलाशानि नूतनपत्रानि पलाशवनानि किं मुक्तं नाना यस्मिन् संनवपलाशपलाशवनं नवद्वी  
 हिः पलाशः किं शुकेपत्रे पलाशमिति विश्वः स्फुटानिविकचानि परागैः रजोभिः पणतानि व्याप्तानि पंकजानि  
 यस्मिन् तं स्फुटपरागपरागतपंकजं मृदुलाः कोमलाः अतएव तां ताः आतपसमये किंचिन्नलानाः लतां तापल्ल  
 वायस्मिन् तं मृदुलतां तलतां सुमनोभरः पुष्पसमृद्धिभिः सुरभिः सुगंधिं सुरभिं वसंतमवलोकयत् प्रपश्यत्  
 सुरभिश्च पंक्यैर्लज्जातीफलवसंतयोः सुगंधो न मनोज्ञे च वाच्यवदिति विश्वः इह प्रतिपादं प्रथमा स्वरूपात्  
 रतो ह्यरत्रयावृत्तिरूपयमकप्रथमा चतुर्थपादेपिते देवयमकं एकस्मादप्यपरिमितिसजातीयो संसृष्टिः ॥ २॥  
 विलुलितेति ॥ विलुलितालकसंहतिः विधूतत्रिकुरनिकरः सन्मृगदृशाललाटजं मवारिस्वेदमा मशन् प्रा  
 मजन्मंदशतिभावः सरसांतनुतरंगततीः दलंति विकसन्ति कुवलयानियस्मिन् कर्मणि कर्मणि तद्यथा तथा व  
 लयन् जालयन् शीतल इति भावः मरुतवसंतवायुरावयौ आवाति स्म ॥ ३॥ तुल्यतीति ॥ कुक्षरवकस्तवके व्या  
 तिवं गिलिलज्जे अतएव गुणवतः शुक्लशुक्लस्य कुरवकस्तवकस्याश्रयेण श्रयेण लक्ष्मणोदयो निजनीलिमगुणोत्कर्षोये  
 न तस्मिन् धवले नीलस्य स्फुरणदिति भावः अलिनिर्भगे मलिनस्य भावो मलिमा माधवयोषितां हरिवधूनां विलोचनानां तार  
 काः कनीजिकाः तारकाश्च कनीजेकेयुमरः तुल्यतीति समीचकार तद्वदभाविष्यः तुल्यशब्दात्सदृशपेयपातत्करोति एतं

सं० २०  
 ६६  
 सहरिः पुरो  
 गे प्रथमं नवपलाशानि नूतनपत्रानि पलाशवनानि किं मुक्तं नाना यस्मिन् संनवपलाशपलाशवनं नवद्वी  
 हिः पलाशः किं शुकेपत्रे पलाशमिति विश्वः स्फुटानिविकचानि परागैः रजोभिः पणतानि व्याप्तानि पंकजानि  
 यस्मिन् तं स्फुटपरागपरागतपंकजं मृदुलाः कोमलाः अतएव तां ताः आतपसमये किंचिन्नलानाः लतां तापल्ल  
 वायस्मिन् तं मृदुलतां तलतां सुमनोभरः पुष्पसमृद्धिभिः सुरभिः सुगंधिं सुरभिं वसंतमवलोकयत् प्रपश्यत्  
 सुरभिश्च पंक्यैर्लज्जातीफलवसंतयोः सुगंधो न मनोज्ञे च वाच्यवदिति विश्वः इह प्रतिपादं प्रथमा स्वरूपात्  
 रतो ह्यरत्रयावृत्तिरूपयमकप्रथमा चतुर्थपादेपिते देवयमकं एकस्मादप्यपरिमितिसजातीयो संसृष्टिः ॥ २॥  
 विलुलितेति ॥ विलुलितालकसंहतिः विधूतत्रिकुरनिकरः सन्मृगदृशाललाटजं मवारिस्वेदमा मशन् प्रा  
 मजन्मंदशतिभावः सरसांतनुतरंगततीः दलंति विकसन्ति कुवलयानियस्मिन् कर्मणि कर्मणि तद्यथा तथा व  
 लयन् जालयन् शीतल इति भावः मरुतवसंतवायुरावयौ आवाति स्म ॥ ३॥ तुल्यतीति ॥ कुक्षरवकस्तवके व्या  
 तिवं गिलिलज्जे अतएव गुणवतः शुक्लशुक्लस्य कुरवकस्तवकस्याश्रयेण श्रयेण लक्ष्मणोदयो निजनीलिमगुणोत्कर्षोये  
 न तस्मिन् धवले नीलस्य स्फुरणदिति भावः अलिनिर्भगे मलिनस्य भावो मलिमा माधवयोषितां हरिवधूनां विलोचनानां तार  
 काः कनीजिकाः तारकाश्च कनीजेकेयुमरः तुल्यतीति समीचकार तद्वदभाविष्यः तुल्यशब्दात्सदृशपेयपातत्करोति एतं

स्फुरमिति ॥ उज्वलकान्नकांतिभिः शुद्धसुवर्णप्रभैश्चोपकैर्युतं चंपकप्रसनमध्यगतस्यः स्फुटविकचैश्च शोकपुष्पं  
 दामेदविद्धिदादिभ्योऽंतां विभर्तिय तस्य भिदाभ्यो भिन्नस्य विरहिणं हृदयस्य हृदयपिंडं संबधि मदनजिह्वाकपि  
 शितकपिणी कृतपिषितं मांसमिव शोभत इत्युत्प्रेक्षा ॥ ५॥ स्मरेति ॥ आश्रयस्य नूतवनस्य आश्रयस्तो रसालैश्च इ  
 त्यमरः प्रनिरंतः शरैर्यादिना वननकारस्य एत्तरजः कणाः परागनूणाः स्मरतु तां शनः कामाग्निः स एव मुर्मुरः तुषाराग्नि  
 मुर्मुरस्तु तुषानल इति वैजयंती तस्य नूणं तां दधुरिवेत्युत्प्रेक्षा अतः मुर्मुरनूणां देवपरितः उपरिनिपतिताः ते रजः कणाः  
 पयानं गच्छंतीति पयिकाः पयः कन्ति तिक न्यस्यः तेषां व्रजानभ्रशं परितेपुः परितापयामासुः अतो मुर्मुरनूणां तोत्प्रेक्षा  
 मिति भावः ॥ ६॥ रतिपतीति ॥ प्रियतमे विषये केतुर्धः केतुषः प्रतिधारुट् कुधोऽस्त्रियाभिसमरः वधूरनुनायिका कुपिता स्त्री  
 रनुनेष्यती तमुएव बुलोलिप्यायां क्रियायां मिति भवस्य दर्थेण बुलप्रसयः अनेको भविष्यद् धर्मार्थयोरिति षष्ठी  
 प्रतिषेधात् वधूरिति द्वितीया रतिपतिना कामेन प्रहिता प्रेरितेव तद्वर्णाश्रवणं नंतरं मेव तां कोपयागदर्शनादियमुत्प्रे  
 क्षावकुलपुष्पाणारसो मकरंदः स एवा सवासेन तस्यानेन पेशलध्वनिर्मधुरस्वरा मधुपावलिः कर्त्तुं निगसतीत्युक्तं  
 निरगन्निगता इणो गालुङ्गीति गादेशः ॥ ७॥ प्रियसखीति ॥ गुरोर्महतो मत्सरस्य द्वेषस्य छिद्रया छेद्या विदिभिदिधि  
 दः कुरन्व काम्यगिरागा सुवाचा परपुण्या कोकिलया पियसख्याः सदृशयथा तथा किमपि परे दुर्बोधरहस्यं हि तं प्रति  
 बोधिताः उपदिष्टाः अंगनाः प्रियतमायायाचित ममायि तमेव वपुर्निजंगमदुःपर्यया मासुः ददति लुङ्गिगातिस्थेयादिना  
 सिचो लुककोकिलाकूजितश्रवणानंतरं मेवांगार्पणदोत्सुध्य हेतुकाव्यनेतरन्यायेन तथा किमपि बोधिता इत्युत्प्रेक्षा ॥  
 ८॥ मधुरैरिति ॥ मधुरैर्कहभिः अपवादं मगवंचनाय घटादिकुत्सित्वायं तीस्रपवादकराः व्याधास्तैरिव पयिकाः हरि  
 णा इव परिवादिनी स्वररजिता वीणाविशेषध्वनिना पिण्या समृद्धिभिः परिवादिनीत्यमरः जेः कियं तु कवचसो गीतस्य कु  
 लतया माधुर्येण करणेन रजिताः आकृष्टा इत्यर्थः रजेर्ण तां कर्मणि कर्मणि रजेणैव मगरमण इत्युपधानकानलोपः इहापमान  
 मगसादृश्यादौ पचारिकं मगहमुपे मेव पयिकेव स्तीति विरोधः स्मृतिभुवः स्मरस्य मगतपातस्त्रिंता विषयत्वात् मगहमग



तद्वैशस्य चवशमाययुः यथाव्याधगा नसत्यागते मगाः पतंतितद्वन्मधुकरतुंकाराकृष्टाः पण्याः स्मरपारवश्यं भेजुरिसर्पः अ  
नेकेवापमेयः ॥ २ ॥ सममिस्येति ॥ प्रमदयाकृष्टा कुसुमानामवचिचीषया अपचयनं कर्तुमिष्टयारिरं सयेति भावः चिनोतेः स  
ने ताद्रूपस्ययादिति स्त्रिया मकारविधौ भावाच्चेरिति विकल्पात् कुलाभावः रसाद्रागात् सममिस्य समागत्य वलं चितो हस्तो नृ  
हीतः तथापि अविनमनं अतएव चोच्चैर्भयमुन्नतो वनपादयः ननु नागरिजाभावः नन्ता इति अनन्ता इति मन्त  
ससातया अनन्ता ननु भावो नन्ता तया नन्ता पुंस्त्विन नरराजस्यः पुमां संपन्नजनाः पुरुषा पुरुषानरा इत्यमरः यः कांता  
कर गृहीतोऽपि न द्रवतिसंपुंसक एव लौकिकस्तु पुंस्त्वयपदेशे भिद्येवेति भावः ॥ १० ॥ अथ कश्चि सयं ग्राहा श्लेषसुखा  
र्थप्रिया मलिपाते नभीषन्त्रिभिः कुले केनाह ॥ इदमिहादि ॥ सानभरेण साधनेन जिताभ्यां स्तवकाभ्यामा नवंती नवल  
तायया सतथोक्ता तस्याः संवृद्धिर्जितस्तवक नमन्नवलते स्तवकानमन्नवैतो पमेस्यः अतएव देविरागिचिरकिमदलि  
कंदवकं पशगिणिः पशगवतीरिति विरक्तिहेतुक्तिः अंबुरुहाणां तीरपास्य तवाभिमुखं वलते नलति विशिष्टलता  
भ्रमादिति भावः तथा च भ्रातिमदलेकारो व्यजेत ॥ ११ ॥ अथाले सतदभिमुखं गमने कारणात् ॥ सुरभी लिति ॥ तव सुभूमि  
निश्वसिते निश्वासमस्तु ते नवसुधावन्मधुरे अधरे अतस्तव तस्मादेषां नस्या लेभ्रं मरस्यमेवो मूउपलभ्यमानौ सुमने  
ना ॥ सौपुष्याणां संवेधि नौ सोमनसौ गंधरसौ रसमाधुर्यं मनसां तः करणस्य मुदेनालेन पर्याप्तौ अतस्त्वद्वदनरसगंधलो  
भादा गच्छतीत्यर्थः गमः स्थूतीयादिना चतुर्थी अत्र कंता कर्तकस्य गता श्लेषसुधारिणः प्रियस्मत् प्रयतेतोरत्नरेवता  
गमहेतुत्वेनादृष्टाते नमुखसोरनरसलोभभरवैराग्ययोर्वर्णयितुमोचिह्या यमकानुसारेण विप्रकटो नोपिममशब्दे  
नेव शब्दस्यान्वयः वलतेभिमुखं तव प्रलिभयादिव सस्य जेडसपक्रमोपसंहाराभ्यामलः प्रकृतत्वेनोपमेयत्वावगमतश्च  
नयथा मध्ये तद्वपरीये तद्विरोधादियलमिह बालक्षुण्णध्वगमनेन अत्रोपमानुप्रासयमकानो तोव द्विजातीनां संस्य  
ष्टिः स्पष्टैव ॥ तथा यमकाव्याणां चतुर्थपदादेवेकस्मादक्षराद्वाभ्यां त्रिभिश्च परतोक्षरत्रपावतिलक्षणो नास्थितत्वा  
त्पजातीयसंस्यष्टिमेष्ट ॥ १२ ॥ इतीति ॥ इतीत्यंगदितं प्रणयिनमननरं मुजयुगस्योन्नमनेन उच्यते एवमुन्नतो सनौ  
यस्याः सा संगोपसर्जनादसंयोगे पधादिति निपवलिभयावलयो विद्यते यस्यास्तथा वलिमया तु दिवलिबटर्मर

दधाते

ल

र

सं० ६

६२

प्रित्कारणा तन्म्लेक्षभक्षणे तैः महंते प्रविश्य गले दहंतं विप्रंगरुतः सपदि उज्जगरेति वौराक्ती कथानुसंधेया ॥ ६६ ॥  
स्पष्टमिति ॥ वतिस्त्वितव तेति अनुजीविजनाय राजो वसरकाक्षीण इति भावः राजांश्चैवा विशेषतत्कालोचितं चरित्र  
विशेषं स्पष्टं निवेदयतः तच्च जकप्रबंधपाटैरिति भावः कलगिरामधुरवैचैतालिकाः मंगलपाटकाः अवसरेषु त  
तद्वेत्ता सुस्फुटैः प्रसिद्धैः पदैः प्रकटः प्रकाशश्चोभिधेयं यस्मिन् कर्मणि यद्यथा तथा उच्यते अस्तराभोगव  
लीः प्रबंधविशेषानपेदुः पटंति स्म अतएव कलह मध्येन आदेशालिखिते वाभ्यासलोपो ॥ ६७ ॥ उन्नमेति ॥ उ  
न्नमेरुन्नतैस्ताम्रैः धातुरतैः पटमउपैदूष्यमंत्रितमासमंतान्ती लैर्गजसंधैः संकलं अतएव संध्यां शुभिन्नेः संध्या रा  
गसंभिन्नेः धनैर्कवुरितस्य चित्रीकृतस्यांतरिक्षस्य लक्ष्मीं विडं वयं तीत्यनुकुर्वतीति तयोक्तं शिवकीर्तस्य मंगल  
कीर्तः कृष्णस्य तद्विचिरकटके अथ भासे मनोहरमनूदित्यर्थः उपमालंकरण ॥ ६८ ॥ धरस्येति ॥ वलेक्ष्म्येराकांतो  
सौगिरिपतिः रैवतकः श्रीउद्भिर्विहारमाणैर्द्विरदैर्मस्थितानां भगवानां उर्वीरुहाणां वक्षणां रवैः शब्दैर्निमित्तैर्न श्री  
पतिं हरिं नन्वेगहे कृष्णत्वं धरस्य पर्वतस्योद्धर्तधारकोसि इति सर्वत्र जगति प्रतीतः प्रसिद्धः ननु गोवर्द्धनोद्ध  
रणदिति भावः तत्तर्हि किं किमर्थं प्रतिभरं प्रतिभारवंते मां अधः प्रापयिषुः प्रापयितुमिधुः आसि प्रापयितेः सन्ध्या  
दुप्रसयः इत्युच्यते रूपा लब्धे वउपालभाक्षेपं कृतवानि स्युः अत्र कृष्णदिवसु लक्ष्म्या उपां उपाल्लभे लुगाथ ए  
कान्य उपदेशो उदातोदिट् प्रतिषेधः नृषस्तथोध्योद्य इति टकारथकारः धितिनेति सिन्या वकारस्य लोपः ॥ ६९ ॥  
स्वरिणी वतं ॥ रसैः तद्वैः क्षिन्नाय मनसभला गे विधुरिणी तिलक्षणात् ॥ ७० ॥ इति श्री पदवाक्यप्रमाणपारा  
वारी ए श्री महाध्यायकोलाचलमल्लिनाथस्वरिविरचिते माधव्याख्याने सर्वकषास्य पंचम सर्गः ॥ ५ ॥ अथेति ॥  
अथ कृतुवर्णनं प्रसूति ॥ अथ सेनानिवेशनं तरंगिरो रैवतके रिरसुरंतुमिधु रमेन सनेता दुप्रसयः एतेन तु वर्णनं प्रवृ  
त्तेः प्रभुत्वं तद्वतिज्ञान पूर्वकं लभुतं सतां साधूनां विपदां मंतं करोतीति विपदं कृतं किं पतुमागमः तं विपदं कृतं सेव  
मिति भावः अमुहरिनिषेवितुं स्य तन्न सस्य नियतं दृष्टान्न नति क्रम्ययथा स्वतरु यथायः व्ययीभावः यथा स्वतरु



सं०  
६३

सं०

पिंश्रमेगलंघिकुनिंदतीत्यर्थः अधिकुनिर्भर्त्सननिंदयोरियमरः धिगुपर्यादिषु त्रिष्विति द्वितीयाश्रतोमारुदइत्यर्थः  
 ॥१७॥ सजति ॥ प्रियतया इष्टतया अधशं किमिरनये त्रैस्त्रिभिः प्रेमपशंतिभया न्ययादेपीतिभावः बांधवै स्त्वयिविषये  
 गदिताउच्यारिताः कथं वता सौवाला विरहवेदनया अनिरादसूनुप्राणानसजतिवर्तमानसामीप्ये लेटइति  
 वंविधागिरः उक्ताः हे सखिविगतं यथा लयासाता वितयाश्रयताः वितयेन न तेवच इत्यमरः बहुव्रीहौ विशेषलि  
 गता ब्राह्मणदिह स्वः ततो ननु समासः अवितायाः सयाः मावितायाः मा कृथाः ब्रथातिशोकेन मा वया इत्यर्थः  
 पूर्वातनोतर्लुडिथास्तनादिभ्यस्तथा सौरिति विभाषा सियोलुक् अन्तुदा तोपदेशा सादिनानुनासिकलोपः न  
 मायोगे इत्युदागमप्रतिषेधः ॥१८॥ नेति ॥ किं च असौ ते प्रणयीदूरगता दूरस्थोपिमहवसेतोत्सवं महाउद्धवउत्सव  
 इत्यमरः नातिवर्तते नातिक्रामति इति वंधुतया वंधुसमूहेन ग्यामजनबंधुजनसहोय्यस्तलितितल्पसयः उदितैः उ  
 तैः बदेकर्मणि कः अतैः सस्यवचनैः सस्ये तय्यमृतं सम्यगमूनित्रिषु तद्धदित्यर्थः वहिः प्रणयिनः तदैवदेवादागत  
 स्यस्वरकंठगतशब्दनिशम्यश्रुताशम्यदर्शनइति चौरादिकाल्पमिहाह स्वः त्वपिलघुपूर्वादिसपादेशः वधू  
 श्रमते सुधाभिरिव निर्ववौ निर्ववारवातेर्लिट् निर्वर्णनिर्वतिः सुखं ॥१९॥ मधुरयेति मधुरयामनोहरयामधु  
 नावसंतेन बोधिताः विकसिता माधव्यश्रुपुष्पिता रूपचर्य तोतासा माधवीनां प्रतिमुक्तलतानां प्रतिमुक्तपुं  
 कस्याहं सती माधवीलते समरः मधुसम्यममकरंदसंपदा समर्पितमेधया संवेर्द्धति प्रतिभया अतएवोन्मदय  
 ता सुन्मदो मदकरः पञ्चायचतंध्वनिं विभूर्तीत्युन्मदध्वनिमृततया तद्भुता मधुकरांगनया मुहुनिर्भता सर  
 लक्षणया स्थिरनादं यथा तथेत्यर्थः अथवा शब्दो वर्णस्मकएवयजकविशेषाभावादस्फुटइति मतमाश्रित्य उक्ते  
 सर्वपथिनाः कवय इति उज्जगे उच्चैर्गीतां गायते रविवक्षितकर्मका ज्ञो वे लट् गंधवैषम्यरहितसमतपद्गुं फलइति

सं०  
६३  
सं०  
६३

सर्वः

अरुणति ॥ अरुणिता न्यरुणी कृता निःश्रितानि शैलवनानि यया समुद्रः पथिकान् अधगान्विरहितं प्रप  
 रितापिनः सतापवतो विदधती उच्येरेवो अकैरुद्धताम्रव्ययसर्वनाम्नामकं प्रागटेरि सकप्रसयः विक्रय  
 विकसिताया किंशुकसेहतिः पलाशकुसुमराशिः सादवहव्यभुजश्रियंदावाग्निशोभां दुदवहत्निदर्शनालंका  
 रः ॥ इति वसंतवर्णनम् ॥ २० ॥ अथ ग्रीष्मवर्णनमारभते ॥ रवीत्यादियत्र श्रुतिश्रीशिवरजसंस्तुतयः रवितुरंगतनू  
 रुह तुल्यतां सूर्याश्वरोमसावर्ण्यविदधति हरिवर्णभवेतीत्यर्थः असौ शुचिर्ग्रीष्मः शुचिशुद्धेन पहेतुं गाराकाटयो  
 स्तथा ग्रीष्मो दुतवहपिष्ठादिति विश्वः नवमल्लिकाः पुष्पे जाती प्रभृतयः स्वलिङ्गा इत्यमरः पुष्पमूलेषु बहुलमिति  
 लुपिति बहुलग्रहणात् लुप्लपियुक्तवध्वक्तिवचनेन भवतः चिराचिरास्थायिनी सौ रभसं पद्यासाता स्थिरगंधा  
 इत्यर्थः विधनकुर्वन्नुपययौ प्राप् ॥ २२ ॥ दलितेति ॥ पाटलया म्रवयवाः पाटलाः शुकप्रकरणेषु मूलेषु बहुलमिति व  
 हुलग्रहणादलुकतेयते कुपलाश्रदलितविभिन्नाः कोमलपाटलकुपलापेन तस्मिन्निजवधूनां श्वसिते निश्वासम्र  
 नुविधते नुक्रोतीति तथोक्ता तादृशीत्यर्थः उन्मदाभ्रमंतः श्रालयोयसिनुन्मदभ्रमदलो मरुतिग्रीष्मानिले वातिवह  
 तिसतिवातेर्लट् शब्दादेशः विलाशिनिर्वलसन्शीलैः कामिभिः वीकवलशक्त्यश्रमइति धिनु एप्रसयः मदेन यापललौ  
 ल्यमुपादेमते जातिमित्यर्थः ॥ २५ ॥ निदधिरइति ॥ वरोरुभिः स्त्रिभिः तस्मै स्तपनेन सयः सेकेन वरितुषारभृतो जल  
 सीकरधारिण इत्यर्थः तुषारो हि मशीकराविति शास्त्रतः स्तनाः दयितो रसि निदधिरनिहिताः तेषां शोभापसां तये स्नाना  
 द्रवैवालिनिगुरित्यर्थः किं च करेणैषाणि नासरसम्राट् अदनेरेणः ॥ २६ ॥ चंदनपंकजविवकरविकीर्णः करोते  
 कर्मलिलिङ्क इत्युततामिति गुणः करेण करोति मिरिति पाठस्तु ऊरुतरपादादौ इत्युत्पसंगादयः ॥ २४ ॥ अथ वसंत  
 र्णवर्णनम् ॥ स्फुरिदि सादि स्फुरती अधीरेनेने लेतति तोनयेने इव तडिन्नयेनेयस्याः सा अगलिता अरता उरुपयोधरा



मेवाय स्यात्सांशः अत्र उरु च यो धरो च उरु प यो धरो प्राण्यं गत्वा तद्वैकवद्भावः तदा गतिं तं न पति तं यस्यां सा ज  
 लधरावलिर्मेघपंक्तिः अत्र जलधरावलेर्मेघपयोधराणां चावयवावयवविभावात् प्रथक् निर्देशः अत्र प्रतिपादितस्य  
 समया अनपेक्षितं निजवेला सती एकत्र योगपद्याद न्यत्राधेयं अतिभावः जगती धरं रेव तं के भूषणं धरं प्रियमिव सम  
 यान् समा गच्छन् याते लङ् योर्जगती शब्दयोः पचाय ज तेन धरशब्देन वक्षी समासः अत्र विशेषणमहिम्ना जलध  
 रावलौ नापिकत्वं प्रतीतेः समासोक्तिः सति प्रियमिव सुपगमांजे न संकीर्यते ॥ २५ ॥ गजति ॥ नभासि प्रावणे मासे नभा  
 स्रावणिके अत्र स इयमरः अत्र रेयोऽस्मि गजकंदवकमिव मेचकं श्यामलं शीघ्रं कालप्रणामलमे च का इयमरः उच्चैरेवो अस्  
 कैरुन्ते तेन वा बुद्धी श्यामना एकः एका यनः रसो रागे यस्य तमेकरं सं सं ततिरस्ते तरसमित्यर्थः केवलं प्रिय  
 रतः एकां तेन च के मेन कामयेते स्म तथा नभिससारं सर्ववत्त्वमं सर्वापित तं दंगना च के मे अभिससारं अति न वा बुद्ध्या  
 दीपकत्वातिशयोक्तिः इह कामना पूर्ववत् इति सरणस्य तपोरर्थः कुमुवलीयस्त्वया येन यमकं वशया तं कमवापे न योज  
 नान्याये वा ॥ २६ ॥ अनुययाविति ॥ अत्र धनुर्वलयस्य अत्रेद्र्यापवलयस्य पयोधुः यो मेघस्यासंबंधी शवलस्य भावः शवल  
 माविचित्रितां अंशवो निजनी लभासाय स्यात् तस्य तत्तयोत्तं शेषा द्विभवेति कप्रत्ययः चलिमान मुखाव त्सुराहंकारस्य हरेव  
 पुरनुययोऽनुचकार तद्वद्भावविषयः उपमाले कारग ॥ २७ ॥ दुतेति ॥ दुतसमीरेण श्री घृ मारु तेन च लेकीरिदैः क्षणं लक्षितं चा  
 साव्यवहिता च क्षणलक्षितव्यवहिता क्षणिका विभावति रोधाने सूर्यः स्नाना नुलितवत् पूर्वकाले केयादिना समासः अचिरं रोचि  
 र्यस्याः सा अचिरं रोचि विद्युत् इत समीर च रे विटपैः शस्वामिः लक्ष्मण लक्षितव्यवहिता क्षण लक्षिता व्यवहितानवतमाल  
 निमस्य नवतमालवत्सदृश स्य तद्वन्नीलस्य सूर्यः निस समासः नभस्तूरिव तस्य नभस्तरोर्मजरी गुह्य इवोच्यते इ सुपमाले  
 कारः अत्र नभस्तरोः नभश्चेत्यतिव्याख्याने तरुशब्दस्य व्याघ्रादिव द्रष्टव्यं गोचरत्वात् तं तमालशब्देन विशेषवाचिकेनोत  
 नीतसमांशे तपोनरु त्थमिति वल्लभः तमालशब्दस्यैव नीलादिवन्नेत्यमात्रोपमानत्वात् तरुशब्दस्य सार्थप्रवृत्तेः तेषां नो नरु

भद्रादिभ्यश्चिमतित्वाविधिधानात्तवर्णाः उपलामणयो योस्तयोः कुडलयो द्युतिविताने केन कंतिपुंजेन संबलिमा ॥

उदरप्रिया मध्यशोभया उपलक्षिता मंगला अलिभया दिवरभसा तत्सज्जे आलिं लिंग वस्तुता स्तुरागादेवेति भावः स्वज  
 परिच्छग इति धातोः कर्तरि लट् लज्जमाना मध्यस्थो न्मध्यो न्ये नार्यकामता ॥ २८ ॥ वदनेति ॥ वदनस्य सौख्ये सौगं च  
 लोभेन परिभ्रमता भ्रमेण हेतुना यः संभ्रमे सेन संभ्रतशोभया संपादितं द्विष्टिया चलिता अलिसंभ्रमा ल्यस्थितया अ  
 तस्वालके रलकपाते लौ लदृश च न लास्या अ न्यथा स्मृतेरेकलोभे स्वलायाः कलकलः कोलाहलो विदधे  
 विहितः अलिभया दपसरया कां ची गुणस्वनिरजनी सूर्यः एतेन च कितमुक्ते च कितं भय संभ्रमः अनुप्रासयक  
 योः सजातीयशब्दलकारयोः संसृष्टिः स्पष्टैव तावत्तथा यमकयोऽन्यद्वयोः सजातीययोः चतुर्थपादादावेकस्मादस्य  
 रातद्वय्या परतोऽक्षरत्रया कृतिलक्षणा योः स्थितत्वात् सजातीययोः संसृष्टिः ॥ २९ ॥ अजगन्ति ॥ याः कुकुस्त्रियो याद  
 वांगणो गणो शोवदुशः वकुलपार्थ इक्ष्वाकदन्त रस्यामिति शस्त्रस्यः अगतः प्रणतमपि प्रियं जातावेकवचने प्रिया  
 निसूर्यः अभिमानिनीनां भावभिमानिता तया लतलो गुणवचनस्य पुंवद्भावोक्तव्यः नाजगन्त्यं न्नगणयंति स्म गणे  
 प्रौरादिका तणो च डि ई च डि ई च गण इत्युभयासंस्प पाक्षिकमिलंताः कुकुरस्त्रियो मधोवसे ते सति वर्तमाने मधुसू  
 त्रे वसंते चेति विषयः मदनव्यथया विधूरिताः विह्वलिताः सस्यः धुरिः अग्ने प्रभवन् नवर्तत स्वयमेव पुरः प्रवृत्ता इत्यर्थः ॥ ३० ॥  
 कुसुमेति ॥ गतभक्तकाः वियोगिन्यः न च तस्मिन्ति किं अपराः काश्चिदंगनाः कुसुमकार्मुकस्य कामस्य कार्मुकसं हितैर्दु  
 तैर्जवनेः शिलीमुखैः शरैः स्खंडितविग्रहाः पाटितशरीराः सस्यामरणमपि प्रतिपेक्षिमुहुः पुनः पुनर्मुमुर्धुरिति किमु तव  
 केवमिति ॥ ३१ ॥ अथ कस्याश्चित् प्रोषितमर्तकाया वंधुजनाश्वासने त्रिभिः कुलकेनाह ॥ रुदिति ॥ हे सुत नृ  
 सुभांगो अथ वार्यनयो हस्य इति हस्यः दीघोत्तरपदः बहुव्रीहिः अन्यथा गुणः स्यात् रुदित्वा रोदने दूरा अश्रुमोच  
 नमिति सूर्यः रुदः सनेता दुप्रेत्येतापूते तव वदना म्बुरुहप्रियोऽलेकरणयस्य संरम्भाणां विह्वलितरविप्रियां तनोतीति भा  
 वः गम्यमानक्रियापेक्षया चतुर्थी तदपितथापि संप्रतिमधोवसंते सनिहिते सनिहिता त्वेवे सति अश्रुणां प्रिगमप्रा



अधिकरण इति मेठे प्रमेये टिलोपः ननकिरेचक्रिरे इत्यर्थः द्वे नजौ प्रकृतमर्थगमयतः ॥ ३३ ॥ द्विरदिति ॥ द्विरददंतवलक्ष्यगजदंतधवा  
लेवलक्षो धवलौ जुनइसमरः ॥ भंगो भगवत्भंगः भगः तस्य दशविः सा स्फुरितायस्मिन् ततथोक्तं ॥ केतव्याः पुष्पकेतके पुष्पमूलेषु वृ  
लेमिसण लुकि नावद्विः ॥ लुकेतद्विः लुकि तस्मिन् प्रत्ययाः स्यापि लुके ॥ घनघनौ घविघटयानि विउमेघसंघोपघातेन दिवोत  
रिहातः च्युते कृशशिरस्सुहृमाग्नेशशिरस्त्रिवालक्ष्यते सुत्प्रेक्षा ॥ ३४ ॥ दलितेति ॥ दलितमोक्तिकानां निष्पद्यमुक्ताफलानां  
यूष्मिन् विपांडवोऽतिशुभाः स्फुरिता ये निर्भरारांशौ कराराणां सारवचारवः कुरजपुष्पपरागकरादधिरेगुविउं वनां दधि  
यूष्मिन् नुकारविदधिरेचकिरेतद्विभुरिस्पर्षः पूष्मिन् पमाद्यनुप्रसिगतो यमुपमेति संकरः ३५ नवेति नवपपः करान्नवे  
दविंदुवल्को मलानां जातिकुसुमानां मालतीपुष्पाणां संततीषु संततसंगमिः निरंतरासक्तैः सुमनामलती जातिरिहमरः अतएव  
प्रालितो दुनिभैः परागभूषणतसं चरन्तश्चकत्पेरिसुत्प्रेक्षा ॥ अलिभिः शुभाद्रजौ भरात्परागपुं जातकौतः शुभरजौ भरज  
परिपांडुमाधवल्लिमाश्राददस्यीकृतः ॥ ३६ ॥ निजरजति ॥ प्रियवियुक्तवधूजन्तये तस्य कर्मणिषट्ठी अनवनी नरक्षणी किंतु हेत  
स्यर्थः अतएव कर्तृरितुङ्गिपनवनीपवनावलिः नवकदेवकाननपंक्तिः धृतापटोपमापटकल्पवारिमु यो मेघायाभिस्तामेघप  
टाधृता इत्यर्थः तासां दिशं निजरजः रूपरागं पटवासं पिष्टा तमिसुत्प्रेक्षा पिष्टातः पटवासकइसमरः अवकिरदक्षिपतसखी  
ववदिति भावः ॥ ३७ ॥ प्रणयकोपेति ॥ प्रणयकोपमृतः अतएव पराश्रुत्या विमुखा विः स्वागतापसर्जनादसंयोगपधादिति विकल्पादनीका  
रः सपदिचारिधरावेभ्यो गजि तेभ्यो भीरवाभीतास्त्रिय इति शेषः ॥ अनेतरंगमिगताकर्णनां तरेमेव प्रणयिनः प्रियानपरिधुं आलिङ्ग  
गार्थं अगप्रसरणस्त्रियः चलिरेचिता निवलिशित्की कृतानि मध्यमान्यवलज्जानिया संताः सद्यो नवल्लिरेवियते ॥ वल्लेतेर्वकारादि  
त्यान्नरसदेववादिनादिगुणमिष्टे वाभ्यासलोपप्रतिषेधः ॥ ३८ ॥ विगतेति ॥ पयोदनमश्वतिमेघमोरुतेवातिवहति सति ॥ वातेर्त्त  
टः शत्रुदेशः ॥ विगतरागगुणपिविरक्तोपिकोननरश्चलतिसर्वोपिचलेवेत्यर्थः ॥ वृमालिभिर्कृत्वा स्तारं अश्वनतमसंयनं भवति  
सननते तस्मिन् ननते सस्यवचने अभिहिते सति नवपत्न्यैर्ननते इव न स कृतमिवे सुत्प्रेक्षा ॥ न सते भवेति ॥ ३९ ॥

अरमयन्निति ॥ अथाचिरयुते विद्युतोभयात् किलभयादिगन्तया किंतुरोदेवेति भावः ॥ किलेसलीके भवताद्रमण गृहादपयानुनि  
र्गतुमने दुःखः ॥ भयव्याजात् तथेव स्थिता इति भावः ॥ विदुरिह्युत्प्रसूयतो निपातः ॥ मन्त्रयेन मंदरमलसंभावतरति मन्त्रयमंदरभाविणः  
कामपरवशो इत्यर्थः ॥ तरुणिगणस्तं प्रकृतं यदव एव नरेन्द्रा तेषां गणमरमयनरमयति स्म ॥ अतस्येनरागनिगृहणे नीलकालेकारः  
मिलनेवस्तुनोयववस्वतरनिगृहणेन मितिलक्षणा तसोप्यागं तुकेनभयेन सहजरागतिरोधानादागं तुकेन सहजतिरोधानरूप  
॥ ४० ॥ अथशरद्वर्णनमारभते ॥ दधतमिति ॥ रथावयवा युधोश्चक्रायुधो हरिरंतरिता हिमदीधिति तिरहितोक्तां प्रुतयस्वरवगकु  
लायपक्षिसंघातकुलायेषु नीडेषु निलीयत इति कुलायनित्वायिनः ॥ कुलाये नीडमस्त्री योमिसमरः तेषां भावस्ततां दधतं प्रयध्वै  
तं पक्षिसंघातं प्रतिबध्नातमिष्यर्थः ॥ नाभ्यस्ताधृतरिति नुप्रतिषेधः निशगमिति कुर्मणिषट्ठीः अवोधकृतमनजानकारणमेघावर  
णेन स्रज्यादिविवेके लुपेतमिष्यर्थः ॥ जलदकाले प्रावृत्कालमपरया प्रकारं तरेण पपाप मेघोदयो पाचिना प्रावृत्त्यवहा  
रभारं तमेव कालमेघास्योपाधिना ह्यारसं जयो पलैपइत्यर्थः ॥ कालो ह्येकपतस्मिन्ननेकोपाधिसंबंधान्ना नालेनोपन  
र्यत इति तद्विधः ॥ ४१ ॥ सइति ॥ प्राधानं नाशकन निवर्तने किर्तनयस्य सोद्यनाशन कीर्तनः सहरिविक चानिउमला  
न्येव नक्षुर्यस्योक्ता ॥ अथशुभंगलत्संसमानं च यद्वसनं तस्योपमासा दृश्ये तस्यासमा योग्याद्यना मेघायस्यास्तां अतए  
व स्थितोभरतो कगतामुत्संगता दयितामिव स्थितामिसुत्प्रेक्षा शरदमेक्षत ॥ ४२ ॥ जगतीति ॥ अशीतकर उष्णशुः  
करैः स्वांशुभिः जगती लोके निशया भवं नैशं निशा प्रदोषोभ्यां चेतिकल्पादणप्रसयः ॥ तमस्तिमिरं अदिद्रवतद्रवयति  
स्मनिरस्तवानि सूर्यः ॥ दगतो लोचउपधाऽहस्ये स नभाकः ॥ सुवति स्तुष्टोति द्रवति प्रवति प्रवति च्यवतीनां च्येति अ  
भ्यासस्य विकल्पादितां वियसाकशोवारिददं दमयमेघदं दमयं रूपे स्वरूपार्थमय इतम अदिद्रवत ॥ जलजशशि  
षु नैद्रव नैद्रनिमीलितं तदेव तमः तददिद्रवत ॥ तथा हि महतां महात्मनां अरयः शत्रवः क ॥ क्वेदानहता न किंतु  
सर्वत्र हता भवंतीत्यर्थः ॥ द्वितीयनिषेधे प्रापितस्य प्रकृतार्थस्य हननस्य ततीयेतिषेधः ॥ पुनः केति शंकिताश्रयसा



मर्षात्प्रकृतार्थपर्यवसानं वैधर्म्येण सामान्याद्विशेषणसमर्थनरूपोऽर्थोतरं न्यासः ॥ ४३ ॥ समय इति ॥ समयः  
कालश्च शरीरेण वत्मावले वत्मावले विप्रतिषिद्धं चानाधिकरणवाचीति विकल्पाद्वेदेकवद्भावः ॥ करोतीति प्रणि  
गदंतः ॥ प्रतिपादयंत इवेत्युपेक्षा ॥ नगदनेदयादिना एतां शरदिहं सरवाः परुषीकृतस्वराः त्रिपुरीकृतनादाम  
यूरायस्मिन्कर्मणि तत्परुषीकृतस्वरमयूरं यथा तथारमणीयतामयुः प्राप्ताः ॥ अयते लिङि लङ्ङाकययनस्येवे  
तिसर्जुनी देशः ॥ उस्पपदो तादिति पररूपतो सतिताया त्रलोर्घाणः शरत्प्रावधो हंसमयूरयाजितमाधुर्यामाधुर्य  
विपर्ययदर्शनात्काल एव प्राणिनां वत्मावले दानमिति व्यक्तमभूदित्यर्थः ॥ ४४ ॥ तनुस्तुति ॥ पुनो गेधवलपक्ष  
विहंगमाहं सपक्षिणः ॥ हंसास्तु स्येत गुरुत इह समरः तेषां कूजितैर्वजितध्वनेः शिखंडिनो मयूरस्य तनो रूहाणिक  
ठाणि तनुरुहाणि रूहाणि तनुरुहाणि वर्हाणि ॥ इगुपधमिलक्षणः कप्रसयः ॥ अस्मया हंसकूजितैर्वयो वज  
गलुः गलंति स्मा ॥ कालप्रसुतस्य वर्हे पतनस्यास्मा हेतुकसमुत्प्रेक्षत इति गुणहेतूत्प्रेक्षा ॥ युक्तं चैतदित्याह  
शिवः प्रशिवः सुदुसहो ॥ प्रसह्यो हि पराजयदुः स्थितस्यागसादायुज्यत इति भावः ॥ कारणेन समर्थः नरूपोऽर्थो  
तरं न्यासः ॥ सच समर्थः त्रैधाया संकीर्यते ॥ ४५ ॥ अनुवनमिति ॥ अनुवनं प्रतिवने बहुलो रागो यस्याः सा जया उद्रु  
ध्यं जयेयमरः ॥ पुष्पजातिप्रभृतिनां स्तुतिं तां सैवाधरस्तो न च्यात एव नराजिरे ववधूतस्यामुखप्राग्भवः स एव मुख  
वक्रमिति स्मिन्नरूपकं तस्मिन् रूपाणां मीक्षणा नानिभ्रमरवभिभ्रमः शोभायस्या ताविके चवाणदलावलयो नील  
सिंटीपत्रपंतलयः ॥ वालाक्षिनी लक्ष्मिद्विधा चैति वैजयेती अधिकैरुत्तमिरे शुभुभिरे ॥ उपमा रूपयोः संकरः ॥ ४६ ॥  
कनकेति ॥ कनकं खंडास्वर्णं खंडा इव पिसंगनिदलानियेषां तैः सहरजसारजसमियत्तुरादिना सा कल्पार्थव्ययीभावः  
समासांतनिपातः बहुव्रीह्यलक्षणे जाते सरजससरजस्का इत्यर्थः ॥ अत एव न सरजसं सरजसं न व्ययीभाव इति वाच्यः  
अथवा महाकविप्रयोगप्रायुर्वाद्यव्ययीभावो वदंति प्रायिक

पटलमिति ॥ पथिकं मना काचित्प्रोषितमर्तका अत एव सपदि जीवितसंशयं मे एव्यति निश्चितमरणेऽर्थः ॥ आधिन्यो  
नुमिति विकल्पो नुमभावः ॥ अत एव सनयनो बोः सवाधस्य सखीजनसंभामासेक्षो भातविधुरवंपुः संभ्रमदर्शनाद्विकृतं  
पुजनासती प्रवृत्त्यां पठले अवेधुरं प्रशोभने सदैव्यं सरोधमिति यावत् प्रेक्षते ईक्षते तर्लं पाठ्येति वद्विः इह विरहवे  
दनाक्षमायाः नायिकायामरणसाधने मे पठलावेक्षणवर्णना तदुद्योगलक्षणमरणवस्था का सा हि द्विविधा तदुद्यो  
गास्तुत्याह ॥ ४७ ॥ मनसंगसकल्याजागरः कसतारति हंसागोन्मादमूर्ध्वेता इत्यनेन गदशादशेव स्या संगतः ॥ अत्र  
येके स्तादशराक्ष्यां त्रिध्यापरतोक्षैरेत्रयावत्तिलक्षणा यमकं संसृष्टं दृष्टव्यं ॥ ४८ ॥ प्रसस्यति ॥ केदली भूको  
दलीः द्रोणपर्णी स्निग्धकंदली भूकदली पीति शङ्खर्णवो ॥ तस्या पुष्पाणि केदला नि फले लुगि स्या लुक् विदला  
नां विकेया नां केदलानां केपनेना धूनेनेन लालितः उपस्कृतः मनश्चिनी नूतनस्य मेनसां नमनो नमयिता मानिती मान  
भंजन इत्यर्थः ॥ कर्तारिलुट् ॥ धनमारतो मेव वायुर्वा नानि नमयति स्म प्रवसतः प्रोषितान् सुतरा मुदके पयत उद्वेजितवान् म  
नश्चिनी मानमर्दकस्य वननमने प्रोषितकेपनेवादीयादिति भावः ॥ ४९ ॥ जलेति ॥ निजया प्राप्ती यया स्वनसे पदाकृतः स  
मार्जनस्य मार्जनाख्य संस्कारसहकृतमर्दलमर्दलस्य ध्वनेर्जयो यया सा तथोक्ता मार्जनं नाम मर्दलानां ध्वन्यर्थमस्म मर्दिताने  
न पुष्परलेपने जलेपे किरु न्मादमुत्केटमर्दकलविलापिमधुरालापिकलापिकदेवके मयूरवेदे मन तैयता ॥ ५० ॥ नवेति  
नवकंदवरजोभिररणि ते मरुणि कृतं ॥ अवरमाकाशं यैः शिलीध्राणां केदलीकुसुमानां यः सुगंधः स एवामस्तीति शिलीध्र  
सुगंधिने तैगंधस्यै तेदेकां तगृहणादरात्सर्वधनिसादिवत्कर्मधारयादयिन प्रयया अयं न ॥ केदल्यां च शिलीध्रस्यादि  
शङ्खर्णवो वनवायुभिः पुरं प्रविष्ये ॥ अधिपुरं विमलमर्थः ॥ व्ययीभावः ॥ रागवतां कर्मिनां मनसि न वनवानवप्रकारा प्रकारगुणवचनस्येति  
विभावः ॥ कर्मधारयज्ञात्सुपोलुक् ॥ अनुरागिता आदधे अनुराग उत्यादित इत्यर्थः ॥ ५१ ॥ शमितेति ॥ अनुमोमेयाः प्रविरले रंभसो प्र  
थमविदुश्च शमिततापमर्ममयोऽमहीरजो निरस्तपुलिकेन तुपेकिलमिति भावः ॥ सुगंधिस्त्वैतत् ॥ सा त्सेकादुद्रुतसौरभं इह देका  
तहा कंधस्येत् ॥ अचलागणैरेवतकागां ॥ अगण चैतुराजिर इह समरः सुखेन गच्छेत् ॥ स्मिन्निति सुगं सुखं सच्यो रं इत्यर्थः ॥ सुदु



सं० क०  
६७

वेधोत्तैः

सं० द०

तं विरतस्य जिघत्से उपसर्जनं रूपं ॥ मग्नं जं मग्नं सभूतं नाद्यत्तन ताडयत्तसिद्धे साधनप्रयोगादिति भावः ॥ अत्र दंडः  
साध्यो मग्ननिवारणो काकता लीय न्यायेन सुखार्थस्य कथं ॥ एतकथनात्समादितुं कारः ॥ कारणं तरयोगात्का  
र्यसुकरं समाधिरिति सूत्रं ॥ ४६ ॥ कृतेति ॥ अयुजो विषमेषु दोषेषु ते अयुजो च दः सर्वेषां स्तेषां गुणैः स्ववै  
सुगंधयः शोभनगंधाः गजमदगंधिन इति भावः ॥ अलिभिर्मग्नैस्तविस्ततागानजिरो अलिभिर्गीयमाना इ  
स्यः सततं गच्छतीति सततगः सदागतयो वायव्य इति यावत्कृतमदं जनि तमदं अतएवाकुलीकृतजगत्र  
ये ऊर्जः कार्तिकः बाहुल्यैः कार्तिक इत्यमरः स एव मते गजरतिरूपकं तन्निगदंत इव अथ मग्नं छतीयादिनिवेद  
येत इव ववः वातिस्मा मत्तमातंगमने व्यवेधिवयुवहनसंभवादिमुत्प्रेक्षा रूपकं गम्यस्याः ॥ ५० ॥ विग  
तेति ॥ शरदो यदवोमादवाः यदुशो नैरघुशो च तदप्यं लेष्टाणां दजनपदशब्दानामतप्राज ह्यावहुला संभवादि  
ति ॥ क्वचिद्दिगतवारिधरावरणनिवर्तनं एव तल्लसिता कोशादुद्धृता सितं तेषां सितं तद्वदसिता श्यामा इ  
सुपमा क्वचित्तीरदती मेघवती शुभाभ्रपटलछन्दा इत्यर्थः अतएवैदं गजाजिनं ऐशवतं चर्म तदेव केचुकुर्पासको  
यासां ता इव स्थिता इत्युत्प्रेक्षादिशेद इत्युः उक्तं लेकारयो संसृष्टिः ॥ ५१ ॥ विलुलितामिति ॥ शरदंगना शरदंगनेति  
रूपकं अत्रिले विलुलितां विक्षेपितां नवसरोरुहकेसरसंभवां धूलिपराजं परिहासविधिस्तथा त्रसारिचिकीर्षया दधा  
तेः सनेतस्त्रीयां प्रसयेरटापूरिव धूर्त्तिकरितुं विक्षेपमिव तु मण्डलो क्रियायां क्रियार्थयामिति तु मनः प्रसयः भूत इ  
च्छा तौरितीकारः उदाहरेत्तत्प्रेरितावतीरूपका जीवितेयमुत्प्रेक्षा विरतिरयं कीर्यमाणकर्मप्रधारजः विरतिमारुतक  
चित्करणकोन्यकर्मयथात्रैवेति विवेकः ॥ ५२ ॥ हरितेति ॥ अमिताम्रमुखी अरुणमुख्यांगे आदिना विकल्पात्

अपश्यत्कवलिः  
६७

नाम

मरुद्वैः सुरगैः दिवितता हरिप्रियार्थमाकाशे विरता हरितानां हरिद्वर्णतां पत्राणां विकरो हरितपत्रमयी टिछा  
णमिहादिना इति पत्रा अत्र वज्राः अचित्तमनोरमाः पल्लवाः यस्यां सा साग्विवे ॥ सुत्प्रेक्षा ॥ मधुरिपोः कृष्णस्य मु  
दं विततान ॥ ५३ ॥ स्मितेति ॥ स्मितानि विविक्षिता नि सरोरुहा एव नेत्राणि येषु तानि सरोजलानि यस्यां तां तेषां  
तां अतिसितां गाधवलपक्षा ये विहंगा हेमसाः तैरुसती वविस्मयमाने वस्थिता द्यौर्यस्यां तां तयोक्तं शरैस्तु  
विशेषेर्दतुराण्युन्नतदंता निहासात्प्रकाशदशानां नैति यावत्तदं तरुन्नतरु रजिद्युक्ते च प्रययो मत्तयो  
यः तानि दिग्मुखानि यस्यां शरदंतुरदिग्मुखं शरदंसर्वतो मुदितामिवाकलयत् सर्वत्र नेत्रविकासदिलिङ्गे हृष्ट  
मिन्यते स्यः अत्र सरोजहंसशरेषु नेत्ररुसदशनसरोपनैरूपकालंकारः तद्वशात्प्रतीयमानां गनाभेदा ध्ववसा  
या छरदि मुदितवोत्प्रेक्षेति संकरः ॥ ५४ ॥ अथ हेमंतवर्णनं ॥ गजपतीति ॥ गजपतिप्रमाणमासां ता गजपतिद्वयं  
स्यामहागजप्रमाणाः ॥ प्रमाणद्वयसकृदध्वक इति प्रमाणार्थद्वयसकृत्प्रययः दिछाणजियादिना इति पत्रा अ  
पिसरितस्तु हिंयन हिमी कुर्वन् ॥ तत्करोति एतल्लट्टु शब्दः हेमं ते भवो हेमनः सर्वत्र एतलोपप्रेति हेमं  
तशब्दोऽयं प्रययः तत्करलोपप्रेत्य एव तं विदूतां पतिर्वायुः एवति विदु एवता इत्यमरः ॥ अध्वाने गजद्वयं  
ध्वगापथिका अतायेता ध्वदूरयानरसर्वानं तेषु कः ॥ तद्योषितं प्रोषितं च त्रण नो देश मातनुतापका  
तां महासंतापकरिणीं सलिलसैति अतनुता एवममृतादयामास्यर्थः हेमं तमारुता विरहदुःसहजनी  
ति भावः ॥ ५५ ॥ सर्वदा वियोगिना मुद्विपकस्यापि वायोः हेमं तं वैशिष्ट्यामाचक्षे ॥ इदमिति ॥ अनिलो वायुरन्यस्मि  
न काले अनन्यदाजीयादविद्युर्थः ॥ सर्वकाले सादिना प्रययः वियोगिना विमुक्तान् गतिवुद्धीयादिना अलि  
कर्तुं कर्मत्वं वरतनो वरतनुमस्यः अघिगर्थ्यादिना कर्मत्वं शोषवष्टी स्मरयतीति यत्स्मरते राध्यानेमिवाचक्षे

ती

र







एव विषयवद्भावे विन्मते लक्ष्म मदविका शिभिर्मदेन विजंभमाहो रत्नि नीरवे भंगी संकोरैरहितं कुरुतिः कुंकारा माधु  
 यो द्विपकवातिशययो तनार्थमनिनीतिस्त्रिभिर्गानेर्देशः शशिरानि सप्रिया न विद्युवतीः कोपादियुजाना यो तेः  
 शतरिधा तोरुवडा देशः। उगितश्चेत्तु पयुवतीः वधूः युनस्तिरिति प्रययः निरभर्त्सयत प्रतर्जयत् तदिभस्स्यो  
 श्रौरादिकयोरनुदा तत्वादात्मनेपदं प्रववायावचेतने चेतनधर्मो नीचात्वेन मुत्प्रेक्षते सायालिनी कुंकारं  
 कोरो जीवितेति रूपकसंकीर्णं व्यञ्जकत् प्रयोगा ऊ म्यार्थः॥६२॥ उपचितेति॥ कालवशाद्बलवानेपि परेषूप  
 चितेषु तेषु प्रवृद्धेषु सत्समर्थतां दोषं त्यजति। हीयमा तपसिमाद्यमासतपा माघ इत्यमरः मंदगमस्तिरप  
 दुरस्मिरभीषुमानं शुमान्भीषु प्रगृह्ये रस्मा विसमरः मृत उपचितस्य हिमस्य हानिना शंकोरोतीति महात्म  
 हानिकरो रावे स्तेहृतुर्नाम वत कृजो हिसि सादिना हेतुर्थं प्रसयः विशेषणसामान्येन न समर्थनरूपो योत  
 रन्यासः॥६३॥ अमाति॥ क्षुभितः उद्धूतोयः सैन्यपरागः सैन्यरजः स इव विपां दुरद्युतिः शुभ्रवर्णः प्रतएव क्षयो लोप  
 रजश्च यो भुवनान्यभिषिषेणयिषु अभिषिषेणयितुं सेनया मिया तु मिश्रं यत्सेनयाभिगमनमरोत दमिषेण न मि  
 यमरः सया वशे सादिना सेनाश्रद्धातिविसनाशं साभिक्षु उरिसप्रयः। स्थानिद्वयभ्यासेन जाभ्यासे स्पतिधात्वभ्या  
 ससकारयोः षत्वं स्मरमाख्येते वारव्यातवा निवेसुत्प्रेक्षा चक्षे इत्याज प्रस्पतिक् किं रव्यातिभ्यो द्विति चोरका  
 दशः प्रये लोपरे जश्च योदिशस्तिरय न्तिरस्कुर्वन्ति रशद्वात्करोति रणं ता ल्लनटः शब्दो देशः एगविष्वक्भावे  
 टिलोपः उदभूतः॥६४॥ शिश्निरति॥ शिश्निरकालमपास्यापहायशीते हरतीति शीतहरस्य हरतेरनुमकोदितकच्यस  
 प्रसयज्ञोस्माकमस्मकुञ्जोष्णः कुञ्जोष्णलस्य कइव गुणं किं फलं संपाद्यत इति शेषः जग्यमगक्रियवेक्षयात्कनिर्देशः॥३३॥

६५

वाक्यालंकार इति धिया अतोस्मिन् शिशिरकाले। सर्वविप्रलम्भकस्तसिः प्रियाः कोताः अस्तारवे निरस्तरोक्षः संयोतमतः प्रण  
 मताननुमतान् स्वप्रियान् घनं विविडं परिशेमेर। आश्लिष्य वयः इति धीयते सुखार्थस्य परिशंभस्य कुञ्जोष्णं साफल्य  
 र्थमुत्प्रेक्षते व्यञ्जकत् प्रयोगा ऊ म्यात्वं॥६५॥ अथेति॥ लवंगे छविलवंगवि मत्स्येः व्ययीभावः सुमनसं पुष्पाणां दलेषु त  
 लेति प्रतितिष्ठेते इति सुमनोदलतालिनः। तादृशीत्यश्रमीक्षोपवाणिनिः। अमीश्रानिना मधुपाः रजसा परागेणान्वितेन  
 चप्रधिकं मनिलितामलीमसाः पापिनश्चकृतामनिलिता इति हेतोः पुरोमे सपदिकुंदलता माद्यवल्ली माद्यकुंदमिसम  
 यैरः दलताविकसता प्रसवेन विजकुसुमेनाह सतज हास स्फुटमिसुत्प्रेक्षायां। रजस्यलागं तांशं कामिने सेवते याह सं  
 तीतिभावः। कुंदकुसुमस्य धावल्याह सवेनोत्प्रेक्षा॥६६॥ अथयमकं विशेषणं न केतुक्तिः॥ तथा कविपुनर्द्विदशो मि  
 श्रोकैः कृतं न्वर्णयत्ता ये स्मरुर्भिर्वसंतं वेर्णयति॥ अतिसुरभिरिति॥ अतिसुरभिरसेतसुगंधिः संतानकं कल्पयत्कपुष्प  
 श्रियां संपदमतनुतरयामहतरवेना अतनुशब्दा तरणवधातलप्रसयः। अमाजीवा अमं जीवे सुत्प्रेक्षा तथा न मरस्यर्थः  
 मंजेयंति विविङ्गतिविभाषा सलोपोपधा चक्षिः विधा लोका किंच वसंतस्य न के वसेतान के वसेता गमदुदुभिरितिरु  
 पकेतर एभपरत्तस्तर एके किके लोरागिणां कामिनो रते येरागवर्द्धनाय स्य नमतनुतमधुरं नुक्ते जइस्यर्थः॥६७॥  
 प्रभावते॥ वसुयुगविरतिर्न नो रो प्रमेतिलक्षणं ता॥६८॥ नेति॥ अरमसेतमिदं चिसितेषु मधुपुमकरंदेषु वासवसतोर  
 सोरागेयस्यासा इह मधुवासरं सामधुपानप्रियेयर्थः अतएवालिनामालिः भंगश्रेणिः युवतिमानतिरासेदक्षकुशले  
 उद्दीपकवादितीभावः मधुवासरं वसेतदिनेषु सारं श्रेष्ठं मधुवासरं सारं तत्कालं प्रयाप्य मिस्यर्थः॥ नूतंसहकारं अति  
 रागादति लोप्यादुक्कितं तातुं नो हसिष्य नाहिदृष्टमेभावादि काले उ स्यागता वतमुक्ते॥६९॥ जगदिति॥ प्रभावय

सि



तीतिप्रभावनीसंपादयित्रीकर्तारित्युद्गीपाप्रधृष्टीः कर्त्री॥ जगद्देशीकर्तुप्रभौसमर्थेअस्यस्मरण्यानीकेज्ञेन्ये  
जयंतीर्जितरीःकेतनवैजयतीध्वजापताकास्तनवैविस्तराःतनोतेःप्राप्ताकालेचठरेत्वंएतविकारःअदुमस्य  
पिअत्राटकेतिवृद्धिः॥ इतिमनीषयेतिशेषः॥ इमाःकदलीःरंभातरुस्तेनवितस्तारवितस्तारकदलीवारणवुसा  
रंभामोज्ञाश्रुमत्फलैयमरः॥ कदलीपुकामवैजयंतीलोप्तेष्टा॥ वृत्तमुपजातिः॥ ६९॥ स्मरेति॥ असतीदुष्टास्मा  
रणकामेनकामेननिमित्तेनयोरगोरमणेधराएतन्मयीतमिस्यातमसोमः॥ तमिस्रंतिमिररोगेतमिस्यात्तु  
तमस्तनौ॥ कृष्णपक्षनिशयांयेतिविश्वः॥ रेवैवपुर्मंडलस्यपरितस्तारवववैवभृन्निरजेपियंजनयामासेस्य  
र्थः॥ परिपूर्वधृणतेर्लट्॥ आवश्यंसस्यमिस्र्यकुतःपरितःसमेताताररेवउच्यतरध्वनौकोकेकरसतिकूजिते  
सतीत्युद्गीपकेतिःस्त्रीस्त्रियइत्यर्थः॥ जातावेकवचनंदिवापिदिवसेपिसप्तम्यर्थेव्ययंवशंगतोवश्यःवशंगतइ  
तियमत्प्रत्ययः॥ नवश्यमवश्यंअशमगतमयीत्यर्थः॥ प्रियमापस्यमेवामिस्रंसारित्यर्थः॥ यदगणयंतमपिप्रियंदि  
वापिमानमवगणय्यनिषेपंन्योत्सेव्यसमगच्छततत्संहरागतिमिराहितभानुमेडलाभामिन्यइतिरूपकानुप्रा  
णितेयमास्तिकक्रियानिमितापरितस्तारणक्रियास्वरूपोत्प्रेक्षाअवश्यमिति व्यंजकप्रयोगाद्व्या॥ अत्रोपध्दसि  
केवृते॥ ७०॥ अथैवेनग्रीष्ममाह॥ वपुरिति॥ शुचिनाग्रीष्मेणप्रयोजकैर्त्री॥ अनुविहारेणजलक्रीडयाहिमंशी  
मंशीतलेअतएवरुचिरमुज्वलंवपुर्दहंगमिताप्रापिता॥ गतिदुष्टीयादिनाअणिकर्तुर्मणयाःकर्तृत्वंप्रधानक  
र्मणयाख्येयेलादीनाहुद्धिकर्मणामिष्टमिहितत्वेन्याअतएवकमनीयतरारमणीयतरोअचिरंमुल्लेतेवाचि  
रांमुल्लताविद्युल्लतातस्यारुचिरिवरुचिर्यस्याःसाअचिरंमुल्लतारुचिरिसुपमाहुंयांतथारागमनुरा  
गमिताप्राप्ता॥ इणःकर्तारितःरमणीरमणेनप्रियेनअंकमुत्संगमनीयतानीतोतिव्यव्यंइमाविवगृह्यमिति

नोद्धकर्मकताशेषपूर्ववत् तोटकचत्तमुक्ते। तो  
टवोसइतिछंदःप्र॥ ७१॥ ००

[illegible]

॥ २: ११ ॥



त्सानेदासतीचकाशेनिललासे हर्षः। अत्र समुच्चकाश इति योषितः प्रियप्राप्तिनिमित्ते हर्षाख्यभावसंबंधानात्प्रेया  
लेकारः। रसभावतदाभासतत्प्रशमातां विडुं वरं सवत्येय उज्जैसी समाहिता नीतिलक्षणतः। नतमुपजातिः॥७४॥ स  
नयोरिति॥ रसमानः कूजनश्रीलाः। तादृशत्ववयो वचनशक्तिषु चानाशति तादृशत्वान्नशस्त्रस्य रसतेः परस्मै  
पदत्वान्नशान्नुचप्रत्ययः। ते सारसाः पक्षिविशेषा यस्मिन् तेन रसमानसारसेन। समयेन। शरत्कालेनेत्यर्थः। सारसा  
नां तत्रैव संभूता। सारसे मयुनी कामीगोनर्धः पुष्करादय इति योदवः। संगानां सनयो यजिलानां ततिः। शारदोष्म  
जन्मना स्वेदादविंदुसंदोहः। अभितो न छावच्छ। न ह्येते रमिपूर्वात्कर्मणि क्तः। न होछे इति धत्वं। तारसमा मुक्ताहा  
रतुल्या कुंचमंडनायमानेति भावः। सा जलततिः रसेन रागेण हेतुनावलीयसेति भावः। परिंभं रचिमा लिंगने  
नाभिनतान विवेद। शारदस्वस्वस्य लंकारतयो द्विपकस्य जुगुप्सितत्वाद्धिः सपत्नेः। संगरोपि जायत इत्यर्थः। अत  
एवरसनिबंधनादसवदलंकरः। लक्ष्मणमुक्तं पूर्वश्लोके। अप्येदसिके वतं॥७५॥ जातेति॥ या स्त्री अनुवनां त  
वनां तेषां विभक्त्यर्थे व्ययीभावः। मधुरेण मय्येण सारसिका कुरुते न सारस्य एव सारसिकाः सारसंगताः। का सर्व  
स्येते। तासां कुरुते न विहृतशब्देन। का कुंस्थियं विकरोय शो कभी सादिभिर्ध्वनैरियमरः। का कुंस्थितदृते तेन।  
कामेकमेकवसिं हो देवदत्त इति वद्रेण प्रयोगः। कांते प्रिये जात प्रीति जात हर्षा रसिकार सवती रागवतीत्यर्थः। अ  
त इति हनविति टन प्रत्ययः। सा कस्त्रीया एकांते रहसितस्य कांतस्य संपर्कमालिगनं प्राप्य पुरा पुरुषप्रेरणत्पूर्वमे  
व कां मोहनलीलां सुरते क्रीडां न कुरुते सर्वापि सुरतविशेषान् कामतंत्रप्रसिद्धा विस्त्रब्धं चकारेति संगार  
स्य परकाया प्राप्तिरुक्ता मत्तमयूरवत्तमुक्तं॥७६॥ अथैकेन हेमंतमाहा॥ कांतेति॥ सहतरति सहः पचाद्यन्यस्य

रसहः कामो द्विपक इत्यर्थः। तेना सवेन तोषितः तेन स्मरसहा सवतोषितेनाप्रतएवरसहा सवसा तारसहासौ अस्म  
स्तः इति रसहा सवता रागहा सवता। अतएव प्रेम्ण मनस्सु पुंसां चितेषु उषितेन वसता। वसे कर्तेरिति। वस  
ति श्रुधारिणेति रागमः। कांते वजनस्तेन कांता जनेन जातावेकवचनं रहसिप्रसभं वला द्विहीता केशे आकृष्ट  
शिरोरुहे रते हेमंते मयो हेमन्तः ता सुहेमनी खपि द्राघीयसी खपीति भावः। सर्वत्र एव तलोपश्चेति हेमंतश  
ब्दादणप्रत्ययः तलोपश्चिपूजनीषु केयुवानः शरते स्म स्य पतिस्म न केपीत्यर्थः। लट् स्म इति भूतार्थे लट्  
एतेनातिभूमिगतः संगारो व्यज्यते॥७७॥ अथैकेन शिशिरं वर्णयति॥ गतवतोमिति॥ असकलामलपल्ल  
वलीलया असकला असमयविकाशिता मला निर्मला अये पल्लवा सेवा लीलया न्यक्रियेत्यर्थः प्रिवस्थितानामि  
त्येष्टा। मधुकुतां मधुराणां संबन्धिनीषु लवलीषु शिशिरेषु लताविशेषेषु लयोलयनस्थितिर्यस्याः सालवलीलया  
आवलीः पक्तिः। रसकलं रसेन मध्यासादेनैकलामव्यक्तमधुरा। ध्वनौ तु मधुरा स्फुटं कल इत्यमरः। गिरावांश्च  
सकृदुन्नेके। अलपता अगयत। मधुपहेतुकस्य मधुरालापस्य पल्लवलीला जनि तविस्रयहेतुकत्वं॥७८॥ कुर्व  
न्नामिति॥ इतीष्टं पुष्पैरेवतिभरेण तत्कृतमारगौरवणनगनवद्व्याण् अवरगं यतीति प्रवायो न भ्रान् कुर्वंत  
अलिनां गानवात्राणीतध्वनेर्कुं कौरस्य विरामं चन कुर्वंत समस्तमत्तं सर्वान् तून् अनुसानुसानुषु विभ्रती  
तिविभाणे इह रजिरो रैवतको द्वौ विहर्तुं श्रीमान् सहैरिर्मयूरगिरा केकेया अनादि प्रेरितः भगवन्निह विहर  
ण दत्तगणमनुगहाणेति प्रार्थितवानिवे सुतेष्टा॥७९॥ इति श्रीपदवाक्यप्रमाणपारावारीण  
श्रीमहापाध्यकोलाबलमल्लिनाथसूरिविरचितायां माधव्याख्याने सर्वकथाख्ये षष्ठस्सर्गः गद्याः







ननु प्रतिज्ञापि दुस्सा ज्येति विप्रतिषेधमाशङ्क्य ह॥ नेति॥ हे सुत नु हे सुभांजी दीर्घा तोतरपदात्संबुद्धिः अन्वयागुणस्य  
 तां प्रहं न वे श्रीति न किं तु वे मे वे सर्थः किं वे सी स त आह॥ महीयान् म ह तर स्त व निश्चयः तदनेव्ये प्रतिज्ञा परण  
 जनान्तरेण सुनिरसः सुखमो न्यः प्रस्यते खल प्रस्यः स न भवती स सुनिरसः इति य तदिति अर्थ लभ्य उपदेशे न वि  
 प्रेयाक्षेण तय इह दस्य उतरवाक्यस्थान् पूर्ववाक्ये त इह योग इति निबन्धः तथापि विदितं तत्रापि असौ मत  
 सखी जातुक दायिम ह्यो न वितथयति नान्ती करोतीति स्वसखीषु मध्ये मेऽभिमानः स्वप्रज्ञा भंगे पि मत्प्रज्ञा  
 मेव पालय सी य हं कारा त निःशंकं प्रतीति मि सर्थः ॥१॥ स त त मिति॥ भवती ताम न नयं या आ नयितु म शक्नुवंसे स  
 र्थः मया स त त सदा ते त व कर्मणि स्त्री अनभिभाषण म संभाषणं प परिपणितं निश्चितं भातीति भावती भा ते ईव तुः उदि  
 त श्रेति स्त्री प त स्या संबुद्धिः भवति हे सुभगे लयिते दिति तदसंभाषण म स्ति विरोध निश्चितायां निश्चित विरोधा  
 यां सया प्रग्या दिवा त्पर निपातः असु ह ज्जे नो विपक्षवर्गः सकामः फलित मनो रथः भवतु भवेत् प्राप्ता काले त्वा  
 अस्मद्विरोध कांक्षि ल म य माने द का ल प्राप्ति सर्थः ॥२॥ न केवलमावयो विरोधः प्राण ह निरपिम म स्यादि  
 या ह॥ गतेति॥ गति धृति रधीरोऽहं भवसाः त वा ना ल प ना द संभाषण त्वा ल प विहा ये सर्थः पू प्ता ये पं च मी अ  
 स्म न प्राणा ना व लं वि तु धारयितु म न ल म स ता ॥ प्र ले भूषण प र्या पि शक्ति वारण वा न्य क मिय म रः व ते ति खेदे अ  
 त एव हे मानि नि प्रणयि नि प्रिये प्रसाद बुद्धि र नु ग ह बुद्धि र्न यदि ना स्ति च त तथापि म म न्नी वि ते द या लु भ व स  
 ही सा दि ना ल प्रसयः स भू तो पि म म त्प्राण र्थ म नु ग्रा ह्य इ सर्थः ॥३॥ प्रयमिति॥ इतीत्यं नितं त मा ग से ऽन्य  
 संगे पराध स्य स्मरेण सरो वः त एव क षा ये लो हि ती कृ ते आ य ते चा क्षिणी य स्या सा तेषां कानि र्था से न

कषा यो य सौ र भे लो हि ते न्य व दिति विश्वः व निताना यिका चरण गता याः पूर्वोक्त वाक्यं त प्रण ता याः सख्या व न्य सो  
 नुरोधा द नु स्मरण त किल किले सु परमार्थे वस्तु तस्तु रा गा दे वे ति भावः प्रियं कथं म पि कथं नि द नु कू ल यो न्य क  
 र अ भिमुखी न्य कार अ नु ज न्ना हे सर्थः ॥४॥ अथ का चित् सखी के चिद गे श्री ध्रु मा ग म ने यु ग मे ना ह॥ द्रु ते ति॥ हे  
 य स्य हे सखी इतीत्यं द्रु त प दं श्री ध्रु प दं म य या तथा मा या सी र्मा ग मः या ते लु डि मा इ यो ग द ट् प्र ति षे धः न न्व यो ती म  
 नु ग ध्रु ती नु त नु सु भां जी प्रिया म नु पाल य प्र ती क्ष स्व अ पि अ स व पि श्री ध्रु मा या तु त वा ह न ही ति त व ये तो च्ये त  
 दी य स्त न ज घ न स्या द्रु ह ने वि दित म नु भू त खे द ने ति न किं तु वे से वे स र्थः अ तः क थं श्री ध्रु मा या स्य ती ति भा वः सं  
 भा व्य नि षे ध नि व र्त्त ने दै प्र ति षे धा वि ति वा म नः ॥५॥ इतीति॥ सखी जने इति वदति सति अ परः कश्चिद् दयित त  
 मां अ नु रा ग त स्ने हा त चिरं प्रा ती क्ष्य त द नु ग म व श न स्या प्रिया याः क र्याः अ नु ग मः प श्चा द्ग म न स्य व श द नु  
 श रा त् अ व नी मि मा नो मा ने कु र्वा ण इ वे स्यु त्प्रे क्षा मा डौ ल ट् श न जो दे शः श्रु ता दि ति द्वि र्भावः अ ना य ता न्य  
 ने त रा ला नि पा दा नि न्य धि त नि हि त वा न् ए वा न्य ना यिका स्या धी न प तिका ॥ स्वा धी न प तिका सा तु यो न मं च  
 ति व ल्ल भ इ ति ल क्ष ण त दृ ष्टा ये यं ॥६॥ अथ का चित् पुरः प्रया त प्रिये मे ल न य श्री ध्रु नु धा व न प्रार्थ य मा नां स्व स  
 स खी मा ह॥ य दी ति॥ हे स खि म यि ल पि मा न मा ग ता यां स्व यं ग म न ला घ व सं प्राप्ता यां त व धृ ति र स्ति य दि सं तो  
 षो भ व ति च त्प्रा तः सं तो ष ध र्य यो इ य मे त द व स्ये व सं प्र स मि न्दु रे ए व ग ता स्मि इ ति व द ती ति शेषः इ ति ना  
 ग म्य मा ना र्थ ला द प्र योगः अ न्य था यो न रु त्पा दि स लं क रिकाः स ख्या सह को प प द ने को प व्या जे न वस्तु तस्तु  
 रा गा दे वे ति भा वः व्या जो प देशे ल स्य न्य नि मि त्तं व्यं ज ने प द मि सु म रः का चित् ना यिका द्रु त त राः श्री ध्रु त राः पा



दया ताः पादयोः साः यस्मिन्कर्मणि तद्यथा तथा प्रियं वल्लभमापपात्तुः अनुधावति स्म एषा च स्वये प्रवृत्ता स्यात्  
 व्यवशंकनेया पूर्वे निर्वासितप्रिया अथेदानीं स्वये प्रवृत्तेः पश्चात्तथा चेति गम्यते अतः कलहं तरिता कोप  
 लं तं पुनरापुन्य पश्चात्ताप समन्वितेति लक्षणम् ॥ ११४ ॥ **अविरलेति** सह ब्रजेयाः पार्श्वमाश्लिष्य गच्छंसा इत्यु  
 र्यः तरुण्याः संवंधी अविरलपुलकः प्रियंगुसंगतौ रोमांच एकतरोऽन्यतरयोऽन्यः द्वयोः संनिक्षेप इति भावः  
 सनः प्रियस्य वक्षस्तटमिव तस्य भूः प्रदेशस्तस्या वक्षस्तटमुवि प्रतिपदं घटितविघटितः संयुक्तवियुक्तः पतितोत्प  
 तितः सन्निधितया वतु कंदुकविभ्रमं गंदुकशोभां गंदुक इत्यमरः वभाराः अन्यविभ्रस्या न्यसंवेधा योगत्वादृश्यास्ते  
 ये निदर्शना एषा च प्रियया पार्श्वगमिनी इतः प्रभृतिमदनरसयुतः प्राग्वक्ष्यमाणः घट्टनायिना दृष्टा प्र  
 गल्भाश्चेत्यनुसंधेयः ॥ ११५ ॥ **अपरापरस्या** अपरांगतिविशेषविभिः कुलेकेनाह ॥ **अशिक्षितमिसादि** अपरा  
 स्त्रीदृष्टं परिरक्ष्यो गृहीतो वृहद्दृष्टिस्तनोयेन तेन हृषिता न्युद्विगता नितनुरुहाणि रोमाणि यस्य तेन पुल  
 पुलकितेनेत्यर्थः किं वं तो तरपदो वदु व्रीहिः हृषेलेमिष्वि तीरागमः भुजेन भर्तुः वौ मवाहुना अमृदुगाढं य  
 था तथा व्यतिविद्धं व्यतिषंजितं मृदुकोमलमेकवाहुनिजदक्षिणवाहुभर्तुः कंठे अशिक्षितं दृष्टं अवस  
 ज्मासज्जमासमिति भाविना संवध्यते ॥ ११६ ॥ **मुहुरिति** किंकलानितं वमं डलेन करणेन नितं तमतिशयेन  
 प्रणदिता प्रकर्षेण यंदती कंती कां की यस्मिन्कर्मणि तद्यथा तथा उपसर्गदसमासेपि रोपदेशस्येति लु  
 मुहुरसुसंमं प्राणेशं आधृती ता उयती हं ते राडू पूर्वो लुटः शत्रुदेशोऽपि स कर्मकलासकर्मकलात्का उर  
 डोयमहन इत्यात्मेनेपदे विषमिता विषमीकृता पृथुहारयष्टि यस्मिन्कर्मणि तद्यथा तथा इतर पूर्वभ्लोको  
 नादन्वदक्षिणमिसर्थः कुचेतस्य भर्तु रुरस्थलेतिय कुनिषीड्य पूर्ववत्संवेधः ॥ ११७ ॥

तं वहेत्स

पदेख्यान ते सकारस्या दादेशः संनो सुविभ्रमसंपदः विलाससंपदः पदं न्यदधत तदा नीं विलासाः प्राप्ता इति ॥ ११८ ॥  
 न्यदधत विभ्रमसंपदो गता स्थितुं न एव प्रपचयति ॥ ११९ ॥ **नरेति** ललितगतेषु मेदगमनेषु नखांतरुचि  
 मिः प्रभाभिः रचिता इन्द्रयापेलेखा यस्मिन्कर्मणि तद्यथा तथा गता गतं या ताया तं दधाता तरुणा भुजलतिका  
 मुखराः कृता इति मुखरिता ध्वनिता बलयं यस्मिन्कर्मणि तद्यथा तथा कटको बलयोऽस्त्रिया मिसर्थः पृथो नितं वे  
 मुहुरस्वलत च स्वाला ॥ १२० ॥ **अतिशयेति** अतिशयेन परिणहवान् अतिविशाल इत्यर्थः अन्यथा तज्जघनस्य प  
 र्योपेति भावः परिणहो विशालता इत्यमरः वदुतरमर्पिता रत्नानां किंकिरेया यस्मिन्कलो मधुरोरावो मेखला  
 कलापोऽपरस्याः स्त्रियाः अलघुनिजघनस्थले अधिकं ध्वनिवितेने तदलं कृतिरियं ॥ १२१ ॥ **गुर्वीति** गुरु  
 गुरुलगुणयुते निविडं दृष्टं न्यनितं वत देवभारः तस्या क्रमणेनापि घातेन निर्वीडितं अंगनाजनस्य चर  
 णयुगे कर्तृपदेषु पादयोः स्थानेषु अलकपुलेन लाक्षारसमिवेण स्वरसंस्पर्धमेव गुणेशोद्वेगसंस्पर्ध  
 रः असक्तमविधिन्त यथा तथा अश्रुश्रुवत श्रवति स्म द्रवद्रव्यकतक एवायमकर्मकः अन्यकर्तृकत्वे तु द्रव्य  
 कर्मक इति श्रवतिः तत्र सकर्मकः ॥ १२२ ॥ **अथ कस्या** अथ कस्याः कुपितनायिका नूनयवचनं पंचमिः कुलेकेनाह  
 तवेत्यादि ॥ तां मत्सखी सपदितव समीपमानयेन्नेष्ट्यामिव तं मानसमीपे वेतमानप्रत्ययः कर्तृभिः प्रायमात्म  
 नेपदं इति मया तस्या गतोऽभ्यधा यि अमिहितं धाजं कर्मणि लुङ् अतो युगिति युगागमः हे गुणगोशि गुरोः सौभा  
 ग्यदाक्षिण्यादिभिर्गोरिपार्वति इति रूपकं प्रतिभसेन अतिहरया कृता अलघुर्महती प्रतिज्ञा हृदानयनाथयि  
 या तां मा मन्तगिरमस सुवाचमा कृत्वा मा कार्षीः मद्भुवनं सर्वथा कर्तव्यमिसर्थः करोते लुङि यासूनमायोग इत्य

अंगमपतिषधः ॥ ७० ॥



अनुवनमिति॥ अपरः कामी अनुवनं वने प्रतिसाखिभिः सह पुरो गतायाः असितभ्रुवः स्वकांतायाः पदवीमुरसिवदसि सरस आद्रोरा  
 गोलाक्षरं ज नं य स्य तस्य पादस्य यारेखा चित्यासः सा प्रतिमा उपमानं यस्याः सा तत्प्रातिमा तस्याभावस्तौ लक्ष्यध्वनिर्वा इत्यर्थः ॥  
 असंशयानोऽसं पदिशीरो लट् कर्तरि शानजो देशः अनुययौ अत्र पादरेखा प्रतिमतेति सा दृश्यवस्तुना सुरतकालीनपादता  
 नेवस्तु सरसरागपादार्थमहिम्ना प्रतीयते इति पादगतः स्यतः सिद्धार्थशक्तिमूलो वस्तुसंलक्ष्यक्रमध्वनिभेदः ॥ २२ ॥ मदने  
 ति ॥ मदनस्य रसो मदनरसः अन्यवरसो जले तस्य मेहाघने महापूरेण पूर्णनाभय एव दृढाः तेषां परिपरिकाताः कृताः परिवा  
 हिता जलोद्ध्वसीकृतारो मराजयोयासां ताः जलोद्ध्वसापरीवोहा इत्यमरः सरिज्जलानि दृढानां पूर्यपरितः उद्ध्वसंतीति  
 प्रसिद्धिः सविभ्रमैस्सविलसै प्रकृष्टगमने प्राणिदितसि जनायेह सेकापादकटकाः तं संपादकटकरसमरः अन्यवहं  
 सा एव हंसकाः मरालासो एव भूषणनियासां तां स्थियः सरित उवविरेजुः मदनरसपूरेण सुनेन नाभीनां तदुद्धो धकलं व्य  
 ते परिवाहिकैर्ह तरो मराजय इतिरो मराजीनां परिवाहितं तरूपाणाम्भोभय एव दृढा इति रूपकाश्रयसां तां सरित उवविरे  
 क्षविशेषणं यमुपप्राप्तेन एव सत्यं ॥ २३ ॥ श्रुतिपथेति ॥ अनुनदिनदीनां समीपे समीपार्थः व्ययीभावः अत्रापि भावः  
 श्रुतनपुंसको हंसलंताभिः स्त्रीभिः जनानां समूहो जनता गामजनसमूह इत्यादिना समूहिकसात्प्रत्ययः तां सामनां  
 स्येव शरव्यं लक्ष्यं लक्ष्यं शरव्यमिह मरः तस्य व्यधो वेधः तत्र पटुः समर्थो यो मन्मथे व्यापनादः स इव शंको भ्रमे विदध  
 ति दधानातिनाम्यस्ता इति तुरितिवैकल्पिके नुम्रतिषेधः श्रुतिपथमधुराणि श्राव्याणि स्युः सारसानां रुतानि शुश्रुवि  
 रे श्रुतानि सारसरुतश्रवणमन्मथो दीपनमासा मासीदित्यर्थः ॥ २४ ॥ मध्विति ॥ उत्सुको न्युन्मनां सिभ्रमरकुलानि  
 मधुमयनस्य हरेर्वधूरं जययाकारयंति विसृज्येष्टा हातराकारणधान इत्यमरः शपशनो निसमितिरुच्येतेशशतनुमागम  
 जगुरितियत्तगयतेर्लिट् वनानां मावलिर्नूतनपल्लवा एवांगुल्यः इत्येकदेशिवतिसावयवविरूपकं अस्मैव तावलो

नर्तकी स्वरूपकापगमकलादिति ताभिः तदभिनयनं व्यक्तेः चेष्टा अतनुतेव व्यजकाभि नयौ समाविष्टमरः प्रंगैरालं  
 धयं ज्ञातं हसोनाथं प्रदर्शयेदिति वचनात् ॥ २५ ॥ असकलेति ॥ मरुद्वनानिलः असकलाः असमग्राः अर्द्धविक्रया इत्यर्थः  
 ताभिः कलिकाभिः कोरकैराकुलीकृतानां सेक्षोभितानां अलीनां स्वल्पनेन विकीर्णविशिष्टाः विकारिनकेसरा किंज  
 ल्कायेषां ते अवनिरुहं किंपरजपरागं वधूभ्यः समुपहरन् पय इत्यन्यथा कश्चित् कामीति भावः धनमर्जयन् वससीति व  
 ल्लेक्षणे हेला क्रियाया इति हेतुर्थे शतप्रत्ययः कोरकानिके अलानिकलिकाकोरकः पुमानियमरः कोशोपुस्तमिधानं प्रा  
 यिकाभि प्रायकोरककुशलेपे स्यात्कल्लोलकमतरणं लयोरिति विश्वप्रकाशदौ नपुंसकस्याप्यभिधानां तद्विचकष  
 विकासयामासेत्यर्थः कीर्णविकिरतेः करोतेर्वालिट् ॥ २६ ॥ उपवनेति ॥ वने उपवने इति विभक्त्यर्थे व्ययीभावः तत्रयः प  
 वनः तस्यानुपाते नानुसारं न दृष्टेरुत्तिभिः यद्यस्मिन्ना तस्य गता जनस्य संवेधी परिमलोगंधविशेषः विमर्दो यो प  
 रिमलोगंधं जनमनोहरं इत्यमरः स एव विषयो भेष्यार्थः रूपं शृङ्गं धरसस्पर्शश्च विषयी मीयुमिवा ना तस्यालाभि  
 लक्षः लभते कर्मणि लुङ् विभाषा चिस्समुत्तरिति विकृत्यानुभावः अतएव उपधा चङि तस्मादुल्लतानां महता  
 मनुगमने पश्चात्तव न अनुवतौ च संपदोऽग्रसिद्धं तीतिऽग्रस्याः पुरोवर्तिन्यः खलु सुपिस्था इति कप्रत्ययः अ  
 तानुगमनयोरभेदाध्यवसायभेदेन उत्थापितातिशयोक्त्यानुप्राणिते यमव्यांतरं न्यासः सामान्यनविशेषणस  
 मर्थनरूपेण तदं न्यासः ॥ २७ ॥ स्येति ॥ सुमनसः पुष्पाणि रथचरणं तस्य धरोधारयिता हरिः पया यत्तस्यो ग  
 नास्तासां कराजैर्व्यतिकरः संपर्कः स एव संपर्कतया उपातं लक्षं सोमनस्य सुमनस इति नामकत्वं संतुष्टचित्तत्वात्  
 सांताः ससः अतएव सोमनस्य लाभ आदियस्मिन् कर्मणि तद्यथा तथा तदादिततः प्रभृतीत्यर्थः पूर्वकावयवार्थात्प



रिस्फुटप्रसिद्धावयवार्थमभिधानेनामधेयं दधति पूर्वतश्च कर्णत्वादिवत् रूढमिति भावः आख्यातुं अभिधानं च  
नामधेये च नामधेयमरुस्त्रियः पुष्पाण्यप्येतु इति फलितार्थं नूनमिदं त्वेष्टा याम् ॥ २८ ॥ अभिमुखेति अभिमु  
खपतितैः भजनाय मभिमुखगतैः उज्ज्वलानामुल्लेखानामुद्धतिमुपरिप्रसारमौद्धयं च दधानैरंगानामग्राणि  
च ते हस्ता ज्योतिरसमानाधिकरणसमासः अतएव हस्ताग्रामहस्योगुणगुणिर्भेदाभेदादिति वामनः तैरय  
तसैः कर्तृभिः गुणप्रकर्षाद्धेतोरवजितमधारितं तरुकिशलयजाले प्रसमं वलात् भंगं दृष्टं पराजयं च नीयतनी  
तं अत्राग्रहसेषु विशेषणमहम्ना जिगीषुलस्य किशलयजाले जेतव्यं हस्यं प्रतीते समासे किरत्नकारः ॥  
२९ ॥ मुदितेति ॥ मुदिता दृष्टा मधुपामधुलिहोयासुताः शाखाः भुजेन हस्तेन च लिता निविष्टं खलानि अतिहतर  
वाणिशंखकानिवलयात्रियस्मिन्कर्मणि तद्यथा तथा ध्रुवं स्याः कंपयं स्याः ध्रुविधूनन इति धातोः तौदादिध्रुवतरिङि प्लु  
तिच्चेति धेधादुवडादेशः अतिशयितासौ दैर्घ्येण तिकांता मरोगनायया तस्याः कस्याश्चिद्विरसितरुमुदेव तदभि  
सण संतोषैर्लवेति गुणहेतुत्वेष्टा पुष्पवर्षिमुमोच ॥ ३० ॥ अनवरतेति ॥ अनवरतरसेनाविद्धि न द्वेणा न्यत्र  
नुवद्धं गारेण रागभाजारकेनानुरक्तेन करजपरिहृतिषु न खलतिषु लक्ष्यं संसेवेन प्राप्तपरिचयेन संस्तवस्यात्य  
रिच्ययस्य मरुवध्वाविगतदयं निर्दयं यथा खंडितेन धिन्नेन निराकृतेन च तरुणपल्लवेन न वकिशलयेन युवविटेन  
च पल्लवकिशलेन विट इति विश्वः सपदि मम्ले म्लाने खलु प्रसिद्धं म्लायते भवेति च अत्राभिधायः प्रकृतार्थनियं  
त्रितत्वाद् प्रकृतार्थप्रतीतेः शब्दात्कर्मलोध्वनिः न श्लेषते न चोभयः पल्लवयो रौप्यं गम्यते ॥ ३१ ॥ अथासां पुष्प  
वचये प्रंगारयेष्टा वर्णयन् कस्याश्चिद्विशेषमेकेनाह ॥ प्रियमिति ॥ अथास्त्री प्रियमभिप्रियस्याग्रत इत्यर्थः

गुरुतरति ॥ पुनः गुरुतरः कले मधुरश्चेन्न पुरस्या नुना दोष्यनिर्यस्मिन्कर्मणि तद्यथा तथा सललितं सलीलं नर्तितं  
व्यापारितं वामं सव्यं पादपं प्रयस्याः सा इतरदृष्टिं पादमनतिलोलेभ तचरणस्खलनादनतिविस्तृतं च त  
नेयथा तथा आदधानानि क्षिपेती सती मन्मथेन मथरं अलसं जगाम एषा च पार्श्वगमिनी ॥ ३२ ॥ अथास्यासा  
मय्यैके केन गतिविशेषेनाह ॥ ललितेति श्लोकश्चतुष्टयेन अथावलास्त्री तस्य प्रियस्यां सोपी देतयो द्येर्नि  
हितावुमौ पाणि पल्लवौ यस्याः सती लघुनिद्रुते ललिते पदे यस्मिन्कर्मणि तद्यथा तथा कटिनाभ्यां कुचा  
ग्राभ्यां यः प्रणदानी पीडिते तेन सह तद्यथा चूचुकु कुचां गं स्यादिसमरः तेन सह स्यादिना समासे चोपसर्ज  
नस्येति सहशब्दस्य सभावः एव देशत्वात् एव देश इति एतं सविलासं प्रियं अन्विष्याय नुजगाम एषा च प  
रगमिनी ॥ ३३ ॥ जवनमिति ॥ काचित् स्त्री अलघुगुरुपीवरौ पीनौ चोरूयस्य तत्तु उद्धमं हान्निविडी सोनि  
विडः निविडं निविडी संनदं गच्छं प्रयच्छते इति वैजयंती निविडं चिरी स च विनिशद्दिरी स च ययः स च  
यानितेवः कटिपश्चाद्भागः पश्चाद्विहृतं वः स्त्री कट्याः क्लीबं च जवनं पुरइसमरः स एव भारस्तनस्त्रियं ते इति  
तयोक्तं अभीक्ष्णं निजजनकं कटिपुराभागे दयितं तमस्य प्रियस्य प्रियस्य शिराधरायां जीवायामवलंबितं व  
मानयोः सभुजलतयो विभवेन सामर्थ्येन कृच्छादहे उवाह वहिस्परितेतत्वात् कर्तृभिर्प्रायमात्मने पदमर्थं  
च पश्चात् गमिनी प्रियं कंठावलं वा ॥ ३४ ॥ अनुवपुरिति ॥ अन्याः स्त्री वपुषः पश्चादनुवपुः स्त्री पदभागे अव्ययं  
विभक्तीत्यादिना पश्चादर्थो व्ययीभावः वाहूमूलयोः स्त्री कृच्छकुक्षयोः प्रहितावधः प्रसारिते भुजे ताभ्यां माकर  
लितस्तेन च योले निहितं दशनवाससान्यस्ताधरेण किञ्चिदावतमुख्याः स्याः कपोलं चोवेतस्यः अपरे  
एकामिना विषममं धिसहर्षा तस्मिन् द्वितीया पदं न्यस्तां प्रियया तथा कालादिव निन्येनीतां आशय्य नीयमा

विजयमया च के इत्यर्थः एषा पुरा गमिनी ॥ ३५ ॥



विज्ञानतीयेवप्रधिविदोवद्वेविभक्तयेव्यधीभावः सलीलेयथा तथाग्रमवस्थागेयानिपुण्यानि तेवाग  
 हणस्पमिधेरेपदेनचिरं विलेयप्रियायस्योगप्रदर्शनार्थमितिभावः॥३५॥अथेति॥विलेवनानेतरंअत्रास्मि  
 न्प्रियेसखीभिः कचि ते सति किलायमत्रैवास्ति इति ज्ञेयं दिते सति तत्क्षणं ससंभ्रमाभवति अपरे वपूर्वविपरीत  
 व्यापारकरणद्वयेवमवेती बुद्धिपूर्वकारितमज्ञातनाठकेनवेचयतीत्यर्थः शिथिलितपुष्पग्रहणान्निव  
 र्तितः कुसुमाकुलः कुसुमव्यापृतोऽग्नपालिर्यस्याः सा प्रतिपदं प्रतिस्थानं संयमितेन नियमितेनांशुकेन अंसु  
 केन सहस्रवस्त्रेणादि विभूषः वस्त्रेणावृतमंगं यस्याः सा तथोक्ता॥३६॥कृतमयेति॥किंच कृतमयपरितोषयो  
 मत्तदर्शनोत्पन्नसाध्वसहस्रयोः सन्निपातः संकरोयेन ततमनसि जातः मनसि जः स्मरः संपूर्णजने ईः हलदं तात  
 सपुण्याः सेनायामियलुक् स एव गुरुराचार्यस्तनतत्क्षणे तस्मिन्नेव क्षणे उपदिष्टं तदेकहेतुकमित्यर्थः कि  
 मय्यनिर्वाच्यं रसांतरं लक्षणया भवान्तरं तत्रैव किल किंचिदाख्यं विवक्षितं कृतमयेत्यादि विशेषणेन  
 क्रोधाश्रुहर्षभीत्यादेः संकरः किल किंचित्मिति लक्षणार्थस्य प्रतीतिः रसेन रागेण हेतुना भजेतीत्यतए  
 व सचकिताभयात्संभ्रमाचकिंतमयसंभ्रमः सस्मिताहर्षात्समदेहासाचवक्रवारिजश्रीर्यस्या  
 स्मासतीत्यत्रचकिंतस्मितयोः पूर्वोक्तमयहर्षानुभावहेतोक्तिः॥३७॥अवनतेति॥अवनतवदेनं  
 दुःलेज्जयानममुखीत्यर्थः आश्रीदयोर्नुमिति विकल्पानुमभावः अस्मै प्रियाय आस्थित आसातं प्रकारं तीक्ष्ण  
 तोऽर्थः तिष्ठते लुङ् इति यदतो हेतो रस्य प्रियस्य चेतः सुतरा महरत तथाहि त्रैपेव स्थितः भूयति स्फुटं प्रसिद्धमियर्थः  
 अतोऽस्याप्रपत्रपाभूषितत्वादिति मतो हरतुं युक्तमिति भावः कुलकालं करोपमर्षांतरस्यासः मध्यायेयं नाधिक

लज्जामन्मथमस्यामध्यमेदितयौवने लक्षणं त॥३८॥किशलेयेति॥किशलयशकलेषु अवाचनीयाः प्रसिद्धलिवि  
 वेलक्षिणाश्चात्रचितुमनसाः किंतुकेवलं पुलकिनिदयित स्पष्टत्वात् स्पर्शदेवरोमांचवयंगकेवपुविनिषेयाविरु  
 तापशान्तर्यमर्षणियाः कुतश्च नखपदानि नखंकाएवलिपयोऽक्षरणि येषु तेन तु प्रसिद्धाक्षरः अतोऽवाचनी  
 या इत्यर्थः नैतावता उपकर्तव्ये एह अपीति तथा विदीपितार्थाः साकेतिक संनिवेशवशादेव द्योतिताभिधेयाः  
 लिख्येति तिलेखाकर्मणि घञ्प्रत्ययः अनेगलेखा तत्प्रयुक्ता इत्यर्थः दयितैर्दयिताभिर्दयितैश्च पुमांस्त्रियेयेक  
 शेषः प्रणिदधि नै प्रहितालिखिता इत्यर्थः दधाते कर्मणि लिट्॥३९॥कृतमयेति॥कृतकृतकरुषा कृतः कृत्रिमरोषया क  
 याचिन्नायिकया लमकुशला मात्यगंधनेकुशलानासि इति सखीमपास्य निरस्यात्मना स्वयमेवामिमं तममिप्रि  
 यामिमुखं सभिलाषमाविकृतं भुजमूलं विकशितकक्षाप्रदेशं यथा तथा मूर्द्ध्नि माला अवंचिवद्धा अयं च स्यामि प्रा  
 म्याचं जके चेष्टारूपश्चापत्पारव्यः सत्या रीतिविशेषः नायिका प्रौढै वस्मरमंदी कृतक्रीडा प्रौढा संपूर्णयौवनेते ल  
 क्षणात्॥४०॥अथकाचिन्नायिकां प्रति सखीवचने विमिराह॥अमिमुखमिति॥मधुमकरंदं व्रतयन्ति मुजंति इति मधु  
 व्रतामधुपाः कर्मण्यणप्रत्ययः तेषां पटले अमिमुखमुपजोति आगते सति तं किं निन्नास्माभिर्दधाः न किं निदा लापमो  
 ने भजेत्यर्थः स्मो तरे लेङ् नमाड्योग इत्यट प्रतिषेधः मोनस्य मधुकरवाधनिवृत्तिरेव फलमिह मध्विति मधुना  
 मधेन सुरभेर्मुखाज्वस्ययोगंधतस्मिन्लब्धे लोभात् स्त्रियाक्तिन अनेन मधुव्रतपटलेन लय्यधि अचित  
 तविभक्तयेव्यधीभावः लभावेकवचन इत्यर्थनिर्देशत्वादिविभक्त्यभावेत्येकार्थवत्तेयुष्मदस्मदोर्मपयं  
 तस्य तादेशः अतएव विभक्त्यभावात्तादेशोऽत्रिभ्य इति वल्गुभावचने चिंसे सर्वत्रेत्यर्थः मानिपाति मानिपास  
 तांभावे लुङि निष्पदिरवद्धि अत्रालिपासेव धोक्ते रतिशयोक्तिः॥४१॥सरजसेति॥किंच मधुपीवतीति मधुपाम



धुलिहमद्यश्च तौ नुपसर्जकः भुविरोहति जायते शक्तिभूरुहां वृक्षाणां भौमानां च देहिनां च संवर्षिनीषु सहरजसं च  
 चरेद्यदिना साकल्यार्थः व्ययीभावसमासं तो निपातः तेन सरजस्क इति बहुव्रीह्यर्थः लक्ष्यः मुख्यो वा महाकवि  
 प्रयोगात् बहुलादव्ययीभावदशने तु प्रायिकाभिप्रायकमित्युक्ते प्राकृत्या च सरजसो मकरंदस्तननिर्मरा सुनतु  
 लदधरवदस्ते ननाभिः प्रजस्केनेति भावः अन्यत्र रजः स्त्री पुष्य स्याद्रजः पुष्यमा तव मियमरः तत्साहचर्यान्म  
 करंदशब्देन शुकप्रतीतिः तेन शुकशोणितसंनिपातप्रायासु इत्यर्थः प्रसवविभूतिषु पुष्यसमृद्धिपुजन्मपरंप  
 रासु च विरक्तः निस्पृहः सन्नम्यते पिवतीति अमृतपशतिना म्नां धया असौ अमुं तवाधरमोहं प्राप्तिहीतेत्या  
 गप्रतिधुवं ससमित्युक्ते अमृतं तु अमृतपो देवः इति नाम्नां धया देवभूया वेक्ष्येत्यर्थः अथवा नैमेष्यसप्र  
 त्यपेक्षयेत्यर्थे यो निमेष्यसा मृतमित्युमरः धुवं शास्यतश्च धरंधरा सेवधरहि तं प्रमुपरलेकं अपचमिह चामु  
 त्रं नमुनां वान्वेति इत्यादे लोके वेदे चैदमदे सो लोक इत्ये रुद्रिदर्शनादाजि हीते अन्वीक्ष्यतीत्यर्थः ॥ ४२ ॥ इ  
 तीति ॥ इतीत्यसखे वयनसस्मिन्सखी जने वदतिसति निमीले सोभयान्मुक्ती भवत्या अतएव द्वौ गुणौ  
 प्रावती ययोस्ते द्विगुणैश्चिरावते गुणस्त्वावति शब्दादि ज्येष्ठिया मुख्यतं तु द्विविधे वैजयंती ते कृते द्विगुणकृ  
 ते अतएव सान्द्रतरे अक्षिपक्ष्म लेखनेत्रलो मपे कीयस्या साकाचिदिति शेषः अक्षिग्रहणस्य पक्ष्मद्वयद्वे गुण  
 लक्ष्मीरक्ष्णो रेवेति द्योतनार्थं तान्नपौ नरु त्वयप्रलिभयेन भर्तुरंके मुत्सेगमपततत प्रापवती अहो महत्क  
 र्यं कीटादपि भयान्न सा शक्या ह भवतीति प्रगनानां न तु पुंसां विल्लवभीरुता गुणो भवति न नुदोष इति भा  
 वः अतएव जनसमक्षं भर्तुरंकारो पणमपि न दोषः ॥ ४३ ॥ मुखेति ॥ यूनान् अभिनवोऽवधूतं नोऽगनापि वला  
 तवलात्कारात् मुखं कमलमिव सुपमितसमासः तदत्यं मुखं कमलकं प्रत्यायेकं प्रत्ययः उन्मयेया व्यम्यत्यमि

अभिरभोगे इत्येते लक्षणार्थे कर्मवचनीयत्वा तद्योगे द्वितीया कुसुमेषूयतः कुसुमोदयतः कुसुमग्रहणार्थमुद्धिष्टं स  
 र्थः प्रकृतिविकाराभावाच्च तादर्थ्यं चतुर्थी समासः तस्य वाहोर्नवयन्तश्च स्वक्षतं तदेव मंडने तेन चारुसुंदरं मूलक  
 साधोभागमित्यर्थः मुहुः रितरकरेण सव्यपाणिना आहतेन निहितेनां मुके नो तरीये एपीनं स्तनतटं रुण्डीति  
 पीनस्तनस्तटं रोधि तदावरणं यथा तथा तिरोदधेति रोहितं चकार अथेवापलाख्यः संचारिभावः आत्मप्रका  
 शिनी चेष्टारादेष्टापलमतमितिलक्षणात् प्रोढाचेये ॥ ४४ ॥ अथापरस्या चेष्टा विशेषषड्भिः कुलकेनाह ॥ वि  
 ततं प्रादिना ॥ काचिद्विदतामिगत्रोन्मनविश्लिष्टा मिबलिभिस्त्रिवलीमिविभाव्या संलक्ष्याः यापांडुरेखाका  
 रवलित्रयान्तरालभागास्ताभिः कृतपरभागाः जनितवर्णत्वेर्षा अतएव विशेषेण नीलारोमराजिर्यस्यासा त  
 योताः कुशमपि स्वभावतएवेति भावः अवलम्बे मध्यमं मध्यमं च अवलम्बे मध्यो स्त्रीसुमरः पुनः कुशतानयन्ती अ  
 ग्रपुष्पग्रहणाय गात्रविजृम्भणादिति भावः तथा विपुलतरे उन्मुखे उर्ध्वमुखे च लोचने यस्य स्ताग्रपुष्पग्रह  
 णार्थमिति भावः ॥ ४५ ॥ प्रसकलेति ॥ प्रसकलाभ्यामपतिसमग्राभ्यावधुरमुन्नेतान तम्वधुरे तून्नेतान तमिस  
 मरः उर्ध्वनिर्दिष्टं भर्तुरंके मिति यावत् अकूरिद्यादिना समासः तस्मादुरसः प्रसर्भा वलात्काराद्विभिन्नो विस्मि  
 दः तेन तृतीयबंधोयस्यास्सा गात्रविजृम्भणाद्विस्मस्तकुचावरणस्य किंच अवनमतां त लीयमाना दुदरा दुद्वस  
 दिश्लिष्टदुकूलं यस्य ततश्च तएव स्फुटतरं यथा तथा लक्ष्यं गभीरभागाधनामे मूलं यस्य सा ॥ ४६ ॥ व्यवहितमि  
 ति ॥ पूर्वोक्तविशेषणविश्लिष्टा काचिदंगना अतएव भुविवनाभ्यंतरपदेशे प्रनिर्यादिना वननकारस्य ए  
 लं व्यबहृतिरोहितमाभिमुख्यभाजं मभिमुखावस्थितमभिमुखागतामस्य तव ल्लभं प्रियमविजानय्य



मपने तुमिष्टया उच्यते तरोचि वीषया चिनोतेः सन्तता विद्यामस्य ययेटाप विभाषायेरिति सुकुलविकल्पः  
मदुना चरणलतामेण दुःखितत्वात् दुःखितत्वात् दुःखेन स्थितत्वात् अपस्थितेः इत्यर्थः कुञ्जकुम्भयोर्मिरस्पुं  
सिसंज्ञायां धः प्रायेणेति यत्प्रत्ययः न सहतस्य संतमसहतराभरमसहमाने सूर्यः धीकृद्योगात्कर्मलिषट्ठीश्च  
न्ययामस्मिन्नेव सरेरतिरवलवनयया तथा प्रियस्योपरि न्यपतत निरवलवनया सपातेत्यर्थः एषा प्रौढैव  
स्वभावोक्तिरलंकारः ॥४८॥ उपरिजेति ॥ उपरिजातान्युपरिजातितरोर्जातानि तेरुजानिकुसुमानि जात्रमा  
नामपचियदेहीति पार्थयमानं प्रथितप्रथुपयोधरां प्रशस्तपीवरकुञ्जं मुग्धवधूंश्च कुटिलधियस्त्रियं परिं  
भलोलुपप्रप्रेलषलालसोऽन्यः कुशलतया च नपदुतया स्वयं गृह्णाति मयोयता तमेवापचिनुष्ये  
र्यः इति नागम्यमानार्थत्वाद्वा हेति न प्रयुक्तं योनिरुत्थात् दोर्भ्यां मुदास उच्यते इति स्मभ्यं चैकापतत्वादनु  
कूलनायकः नायिका स्वाधीनपति का प्रौढैव ॥४९॥ इदमिदमिति ॥ अन्यास्त्री इदमिदमिति दूदगा ह्यमिदगा  
ह्यमिसुतेत्यर्थः नूरुहां वक्षाणां प्रसूनैः पुष्पैः पुरःपुरो मुहुरिति लोभयता प्रलोभयता कतचित्नायिकेन र  
होऽनुरहसं एकं तं अन्ववत प्राइरस्यीभावसमासं तः अनायिनी ता तथा हि मनोभूः कामोज्ञानं रं तुवर  
यतिदेशकालानपेक्षयेति भावः अतएव आश्चर्यमहो इति पूर्ववन्तायिका विवेकाप ॥५०॥ विजनमिति ॥ अ  
न्यास्त्री विजनमेकां तं इति हेतोः अमुं वल्लभं क्षणं वलाहृहीत्या आकृष्य अथातिके विपक्षं सपत्नीजनं वीक्ष्य  
लपुलभीतेस्तु धृताभयात् अभिपतितुं मनोयस्यास्मा अभिपतितुं मनाः अपसर्तुं कामांतुं काममनसारपीमका  
रलोपः वल्लभं मुच्यते ॥५१॥ अस्या जैसति तस्य विपक्षं नपेक्षणादिति भावः अतिगुर्विति गोरवती अभवत्  
स्वयं गृहलाघवतिरोधानात्प्रयुतमत्तवल्लभ्यप्रकाशनाद्भेति भावः भाग्यवतां सर्वं प्रयसेमवाप्तीति रस्य

सं० ७  
७५

ति

अधीति ॥ अधिरजनि रजन्यां विभक्त्यर्थः व्ययीभावः तस्यास्सपत्न्या इत्यर्थः बुद्धिस्थत्वात्तामगृहणं सहनाच्चा  
रुद्रं न निर्देशः धामगृहं जगमेति रुषाहेतुना प्रियतमया कञ्ची स्त्रजाकरणं नो वनजोयुवापदमपि अये  
तसंयोगे द्वितीया जलितुं न सेहेन शशक तथा हि ससाध्वसानां भयमस्तानां किमिव किं म्वा इव शब्दावाक्या  
लेकारे इवेतीषदर्थोपमो त्रेक्षावाला लंकारे चिति गणव्याख्याने शक्तिहरतीति शक्तिहरं नभवतीति शेषः अ  
स्ति भवति पुरोवज्जमानो व्यस्तीति वचनात् भवतीति लट् पूर्वधार्याणां संज्ञा संज्ञा सर्वस्यापि भीरुणां शा  
क्तिहरत्वादवलाकृतः स्रग्धोपियूनः शक्तिहर इति युक्तं इति सामान्येन विशेषणसमर्थनरूपोऽयं तिरंया  
सः स्वडितेयं नायिका नायकस्तु दक्षिणः ॥५२॥ अथ काचित्संदिता निजकांतमागस्कारिणं पल्लवदानेन प्रस  
दयंते च तुभिः प्रलोकैः सनत्संनमुपालभते ॥ नेयादि ॥ वयममुष्यदानयोग्या नखलु किंतु असावेवा सको ल  
त्प्रियायारहो रसिरहृष्टोपां शुचालिगे इत्यमरः लंपिवति पानं करोति च पाति रक्षति च अन्पतो वारयति  
चैत्यर्थः तस्यैव मुं विद्यानपातीति विटपं पल्लवं विटपः पल्लवोऽस्ति इति विश्वः ददृश्व प्रयुज्य जगद्व्यतो दानादि  
रायानिरकालात् चिरार्थः व्ययमित्युक्तं सदृशोऽनुरूपयोर्गोभवतु उभयोरपि विटपत्वादिति भावः समालंका  
रायं सासमालंकाति ये गोवस्तुनो रनुरूपयोरिति लक्षणात् ॥५३॥ तवेति ॥ हे कितवधूतवया व्यर्थमेवाहिते  
तत्कार्यस्यान्यतएव सिद्धत्वादिति भावः अतएव तसंवेधिभिः क्षितिरूहाणां पल्लवाः पुष्पाणि च तान्येव कर्ण  
पूरयंतीति कर्णपूराः कर्णवत्सकर्मण्यणैः नेस्मि कं किं तत्साध्यं न किं न्निदित्यर्थः गम्यमानसाधना  
अनेक्रियापेक्षया कर्णपूराणां कर्णत्वात् तृतीया किंतु नन्वेगजनविदिते जनेषु प्रसिद्धे इति सप्तमी समासः



ते च पूजायामिति वक्ष्ये समासनिषेधात् न च कस्य चर्तमानवद्विर्वधः आधारलविवासायां तदप्रतिः कृत्ये  
 गवक्षी प्रतिप्रसवसत्तादव्या इति भवद्व्यलीकैः भवतो विप्रियवचनैः नोऽस्माकं कस्य युग्मं चिरपरिपूरितं नित्यं  
 पूर्णं मेव अतः पूरितं पूरणयोगादलमेवैरित्यर्थः अतनुतश्च त्रारवाव्यार्थस्य वाव्यार्थत्वे नोपमानिवेधाद्वाव्या  
 र्थहेतुके काव्यालिंगमले करः ॥ ५४ ॥ मृदुरिति ॥ अलिनादैः मृदुरूपहसितां प्रतारणार्थेऽति परिहस्यमाना मिव  
 स्थिता मेतो कलिकां कोरकमाल्यकलिंगकलहं च कलहे न्ययुगे कलिरिति वेजयेती स्त्री प्रसयस्त्वविवक्षितः  
 स्नेहेनोऽस्माकं किमर्थं वितरि सहे शट् मू० ॥ ५५ ॥ विप्रिय कारिका न तस्या स्वप्रियाया धाम्नि भवने च सेति स्थि  
 तिमुपगते न लया अथैव वर्तमानो महा न्कलिः कलहो दतः स्वदत एव महतिकलौ स्थिते किमल्पेनेत्यर्थः  
 अत्रापि पूर्ववाव्यार्थस्यो तरवाव्यार्थहेतुक्त्वाद्वाव्यार्थहेतुके काव्यालिंगसत्त्वलिं कामिति श्लेषोऽप्यपितया को  
 रककलहयोर्भेदाभेदा रूपाश्चैति शयो तया नु प्राणिमिति शंकरः ॥ ५५ ॥ इतीति ॥ इतीत्यंगदितवती उक्तवती अ  
 न्या स्त्रीरुपाकां तं स्फुरितान्युज्वलानि मनोरमाणि पद्माणि वकेशराणि अन्यत्र केशराणि वपद्माणि यस्य तेन अ  
 वणनियमि तेन श्रोत्रे धृतेन निरुद्धेन चासितां बुरुहे नीलोत्पलेन च सुषाच समयुगपत्तजघान ता उया  
 मास एषा च खड्गिता नायकस्तु दृष्टः व्यक्तगानिभया धृष्ट इति लक्षणं ॥ ५६ ॥ विनयतीति ॥ प्रणयिनिप्रिये सु  
 दशः प्रिया दृशो लोचनं ता एव स्मादेवेति भावः कुसुमेषु भवं को सुमं परांग रजः कणं तस्यैव मेवेति भावः अनन  
 यनतानि तेन निजमुसफुल्लं रणविनय सपनयति सतिथि तदहितयुवतेस्तत्सपत्न्याः अक्षणे द्वयमपि न लवकमिथ्य  
 न लेकमिथ्य रोषा एव रजसितैरभीक्ष्णं मोमुपूरैरपूरितं न चैकेन रजः कणं न किंचित्स्पृष्टमात्रमिति भावः पिपतेः पू

लपु पूर्वदिश्यादेशः अचुविचुवितमिति यत्तनुवनविदग्धसरव्याधवालपल्लवाग्राणां महोग्रहं तत्परया  
 सदा सक्तया सहा किञ्चिद्वा संगं कल्पयंसेत्यर्थः न विविदेचिकिलनप्रकाशितामिति किमुवर्तमानमिदं पिशङ्क  
 र्थः किले गृहीके वस्तुतो विदिता प्यविदिते वस्थिते वैदग्ध्या तस्य न्यचा तयो रविश्रंभविधा तादिति भावः मुग्ध  
 यं नायिका ॥ ४४ ॥ व्रततीति ॥ प्रतिकूलायुवतिः प्रतियुवतिः सपत्नी तस्यां व्रतयेव लम्पः वल्गु तु व्रतती लते स  
 मरः ता संविततयो जालानि ताभिस्तिरोहितायां सयां प्रियः प्रियायां वदनमदधयदपि वदिते यत्तु धेयो मो  
 भादिका ललः तद्वद नपानमधराचलोपेन अधरं खंडे न जनि तव्यययेत्यर्थः न सतोऽलताः कारयो  
 र्वलानां के कणानां स्वनि तेन ध्वनिना विववे विवृत तदेव तस्या स्तदनुमापेकमनुदित्यर्थः अत्रैकादृष्टा  
 अपरा लीष्यति निर्वेदवती सनु संधेयम् ॥ ४५ ॥ विलसितमिति ॥ वधूः काञ्चिच्छ्री पुरस्तदमेकुरणिरुत म  
 धिरो हतीति धरणि रुहाधिरूढं वक्ष्यते रुहे किं एतस्या स्तदधिरुहः लताया विलसितं चेद्वितं न पुंसे क  
 भावेतः अनुकुर्वती एवमिहा श्लेषप्रकारं अभिनयंती अजु तया अकुटिल बुद्धितया सखीनां पुरोऽग्रे अकलि  
 त अविचारितः अपलमनुचितकरणमेव दोषो यस्मिन् कर्मणि तद्यथा तथा रमणं प्रियमालिलिंग एषा च ह  
 र्षोत्सुक्यवती च प्रौढा च ॥ ४६ ॥ सललितमिति ॥ अस्या स्त्री उधृतगुध्रवां धृया उन्नतस्तव कजिष्ठस्य सललि  
 तं सविलासं यथा तथा सह चरप्रियं प्राणिनां श्रेष्ठं निद्रा दामेनेति शेषः अंसे स्वेधे अवलंब्या वदंभ्य सकलयाः समग्र  
 याः करिकुंभयोः विभ्रम इव विभ्रमः सौंदर्ययोः साभ्योस्तनाभ्यां रसाद्राग्यात्तुरसि अवतस्तरे अथादयामास स  
 त्तरमिति शेषः अभिमुखावस्थानादिति भावः स्तरातेः कर्तृश्लिष्टकतश्च संयोगादे गुण इति गुणः शर्पूर्वावप  
 इति अभ्यासस्य सकारस्य लोपः इयं च प्रौढा च ॥ ४७ ॥ मृदुरिति ॥ अस्या स्त्री उन्नतराणं उन्नतकुसुमानां उन्नत



निकुसुमानियासां तांरिकाश्चर्यः वल्लीपुष्पलताविहाय कोमलानि माल्यानि मल्लंते धारयन्ति इति कोमलमाल्य  
मालिनीषु मलमल्लधारणे निःसृज्यतेषु पदमुपपद्यते निदधुः तथा हि मलिनानां दुष्टचितानां दुष्टचितानां  
नां परिचयश्चिरकालसाहचर्येन प्रधानं प्रयोजनं प्रयोजकं किंतु भुक्तिरेवेति भावः अतः परिचयतलताया गो  
नाश्चर्यमिष्यः अत्र मलिनानां मलितिकृष्णगस्पदुष्टचितानां सहमेदाध्यवसाये नानायां तरे न्याय  
सोत्थापिताश्चेव युक्तिभोगोत्थापितातिशयोक्त्यनुप्राप्तिरित्यमिति शंकरः ॥६१॥ अथोत्तरसर्गे जलक्रीडावर्णना  
यतदुद्योघातेन आसंवन्नविहायैव प्रमादितरेकं सप्तभिः कलकेनाह दर्शयति ॥ अथोत्थापितातिशय  
सिजाताः शिरोरुहाः सप्तम्यां जनेऽहलदंतादिद्यादिना अलुकतेषां पाशः कलापः फलथस्य केशपाशास्यः पा  
तः तस्य भागदिव इति हेतुत्वेष्टानतिमद्भिः सभागैरुपलक्ष्य तानि त्रितं विनीभिः इति भाविना संवंधः एवमुत्तर  
त्रापियो ज्येष्ठतां सलमु तमस्त्री लक्षणा पुनर्द्यनमहतां संद्रष्टव्यं एवमपि भरेण व इति पूर्ववद्धेतुत्वेष्टा  
मुकलितनयनैः मुखारविंदैः अत्रोत्थापितो संसृष्टिः ॥६२॥ अधिकमिति पुनः परिचयानां परिचयवैरभि  
योगात् पीडनादपगतकुंकुमरेणुभिः अतस्त्वविकसंति नैर्मल्यत्वात् प्रतिफलंति अश्रीतमरीचेरुष्मांशोरस्मिजा  
लानियेषु तैः असेवंधे संवंधात्तेशोक्तिः अधिकमरुणिमानमहद्विः कुंकुमापायेय्या तपलेघनादिति लो  
हितैरियर्थः कपोलैर्गंडस्थले रियर्थः ॥६३॥ अवसितेति पुनः अवसिताः अमेणपरिसमाप्ता ललितक्रियाः सु  
कुमारचेष्टा अपि यस्तेन ललितरंजणमदुत्तरं एतनीयसास्त्वमेव वाहोयुगेन उपलक्षिताभिः पुनः सरसैः  
द्वैः किशलयैरनुरंजितैर्वानुरंजनैः प्रापितैरिव पुनरुक्तादिगुणिकृता रक्ताभासा ये वा तैः पुनरुक्तरक्ताभिः  
करकमलैः पाणिपंकजैः अत्रोत्तरजनकरापेक्षया पुनरुक्तरक्तं तस्याभाविकमेव तत्र किं शलरंजनं कृतमुत्त

हेतुः

८९

प्रेक्षते इवार्थे वा शब्दः तदुत्प्रेक्षायां प्रयुक्तः ॥६४॥ स्मरेति पुनः स्मरेण सरसं सानुरागं यथा तथा पुंसुरस्थले  
न कर्त्रा विनिमयेन व्यतिहारो संक्रमितो गरागरागोऽनुलेपने रंजने येषु तैः अतिशयोक्त्यः खेदः तस्य संपदाम  
हिमेव इत्युत्प्रेक्षाभ्रशमितरेतरनिषेधैः परस्परसंश्रितैः स्तनयुगलैः ॥६५॥ अतनु इति अतनुमहता कुचभ  
रेण अतनुतेन नम्रेण प्रागेवेति भावः भूयः पुनश्चात्रमेण जनिताश्चानतिर्यस्यते न शरीरकेण सुकुमारशरीरेण  
किंच अतनुचितान् अतनुमस्तान् अतनुते व्युत्पितं न्याय्यमिति व्युत्पद्यतः तया गत्या पादचोरेण यः शादः काश्चिद्यन्ति  
स्सहलमक्षमलं तदधानैर्गंतुमक्षमैरियर्थः न सहं त इति निस्सहाः पचायजंते नोपसर्गस्य समासे सनिवप्र  
लयः कलभकराः करिहस्ताश्चोरोमहतां तस्मैरुभिः सविश्लीवे पुमानुरुरियमरः ॥६६॥ अपहतेति पुन  
श्चिराय क्षितिगमेन न अपहतेन वयावको न वलाक्षारागो येषां तैः पुनस्तेनैव वितीर्णरामैः परस्परभ्रशवि  
निवेशवशात् स्थिरं न्यासवलात् एकं स्थिरं निवेश्य तदवधेनेतरन्यापदं लक्रमेणैव यथैवमपि महतायत्ने  
न कथमादितया व्युत्पद्यते तन्नैव गच्छेयोरियुत्पलः च तद्विपर्ययेण तलैः ॥६७॥ मुठरिति नि तं विनीभिः  
केचमपि लक्षिताभिः स्त्रीभिर्मुठरियेव न चिभ्रमाभिर्गण्डनभ्रमणं संगतं तदानीं तं अतमितां तं ताम्यतेर  
ण्यतां जवे लुडयं तं चैदियाह मदुत्तरं तनवो अतिकोमलं ग्यस्ताः स्त्रियः प्रकृत्या अलसा अथचिरमपि प्रयासभा  
जश्चेत्किमु तसुतरामहताः सूरियर्थः ॥६८॥ अथ अमानुभावस्वदेवर्णयति ॥ प्रथममिति ॥ अथ च तां स्त्रीणां  
अमजलं प्रथममुज्ज्वलं गंडमंडलेषु मौक्तिकामं मुक्ताफलसदृशमासीत् पश्चात्कठिनकुचतटाग्रपातिस  
त्तत्र पतनानंतरं शतं शर्कराः शतशर्करां समाहारे दिग्गुरेकवचनं वाठावंत इति नृपसकलं तस्य भावस्तो

तेन



शरभेदः क्रमेणैकमनेकस्मिन्प्रधारेवर्तते यदि एकस्मिन्प्रधाने कं पर्याया लं कृतिर्गते तेति लक्षणम् ॥ ६५ ॥  
 अमेपिकुचमंडलमधिकृतशोभमिह ॥ विपुलकमिति ॥ यो वनोद्धतानां कामिनीनां कुचयुगं विपुलकं पुलकं  
 रहितमपि यनपुलकोदयेन सांद्रो मे कमेन कोमलं सदिति विशेषः विपुलं विस्तृतं तदेव विपुलकमिति ॥  
 विशेषः प्रियैः प्रकाशं परितो मलमस्येति परिमलं तत्कृतं परिमलितं मलिनीकृतं तथाप्युज्ज्वलं विमलमेव  
 च कासैरिति विशेषः परिमलवत्कृतं परिमलितमिति विशेषः मलं तात्करोतेति निजिकर्मणः कः एव विष्टवद्वा  
 वेविन्म तोलुं कश्चपि विशेषे विशेषं लंकारसंस्थितिः ॥ ७० ॥ अथैकस्याः कंठावलंबनेन मानुभावमेकेनाह ॥  
 अविरतेति ॥ अविरतोयः कुसुमानामपचयो हस्तेनावलंबनेन हस्तादानेन चरसेये इति घनप्रसयः तेन यः खेदस्त  
 स्मादुपकंठं प्रियकंठे विभक्त्यर्थे व्ययीभावः निहिते भुजलते यथा तया विपुलतरौ निरंतरमवलम्बौ संश्लि  
 ष्टौ च योस्तनौ ताभ्यां पिहितं छादितं प्रियस्य चक्षोः यथा सा तथा एकया स्थिरया लंबे लंबे वितं भावेति ॥  
 ७१ ॥ अथापरस्यांगमंगोस्वमनुभावान्तरमाह ॥ अभिमतमिति ॥ तनुः काचि तन्वी ॥ अभिमतमितिः प्रियमभी  
 यर्थः उन्नतिवित्तमो न्नस्येन प्रतीतं प्रसिद्धं विदेर्भावायाद्वि तो भाग प्रतीतयोरिति प्रसयार्थे निश्चान्तभावो  
 निपातः कुचयुगमुन्नमय्य कृतो गमंगो गात्रविजंभं यथा सा तथा वैल्लिते मियो वेष्टिते वाहुवल्ले च  
 भुजलते यथा सा नध तस्मैति कपलमडलेन प्रमापनोदके चैवाव्याजेनेत्यर्थः अभिलक्षितमालिङ्गना  
 दमिलाव्यावृणुत प्रकटितवती वरणो तेर्लुङ् प्रोठेयमुत्सुका ॥ ७२ ॥ अथाकस्माद्विन्मुग्धा गतायाः प्रि  
 यचापलोकि दूरास्वेदो कमे प्रकटयति ॥ हिमेति ॥ हिमलवसरशो हिमकण निभान् अमेण दविंदून् स्वेदविंदून्

यतेः पणतेर्वा कर्मणि लिट् उदोऽय पूर्वस्योत्पूकरः वोरुपधाया दीर्घ ईकः अथवा पूरी आख्यायने इत्यस्माच्छ्रुतो  
 देवादिवादकर्मकात्कर्तरि लिट् पूर्णमिति अत्रान्यत्तोरजो विनयस्य प्रत्यत्र रजः पूरणकारणत्वा योगादका  
 रणत्वमेव पूरणमिति विभावना लंकारः रूपकानुप्राणित इति शंकरः ॥ ७३ ॥ स्फुटमिति ॥ इदं प्रति युवतेः सपत्न्याः अभि  
 धानेना मध्येयं अगतनामभिचारः परमारण कर्मयथाशयेनेनाभिरनयजेतेनिस्यमंत्रो अभिचारमंत्रः स एव स्फु  
 टमित्युल्लेखाय यस्माद्धरतनुः स्त्रीपत्यामत्रा अमुना सपत्नीनामप्येन उपहूय दुमकुसुमं दुमगृहण चिरावञ्चित  
 लयो तनाय देवताभिमेव एदि संस्काराभावं द्योतयति तेन कुसुमं नाप्याह तां प्रमूर्धेत्यदुज्जारणपूर्वकं  
 कुसुमताडनमपि मारकं सोभिचारमंत्र एव स समन्यथा केवलं कुसुमे पितृसंगदि सूर्यः ॥ ७४ ॥ समद  
 नमिति ॥ प्रणयवता प्रियेण सुमध्यमाया प्रियायाः अधिकर्णं करणे विभक्त्यर्थे व्ययीभावः कुसुमे समदनं य  
 था तथा प्रवतं सिते अवतं सीकृते सति सपदिलघुतां हीनतामगुरुत्वं व्रजदपि समानः एकः पतिर्यस्याः त  
 स्याः सपत्न्याः निरसपत्न्यादि द्यति निपुनकारक एतस्मादेव निर्देशोत्समानशब्दस्य सभाव नियमः हिर  
 ण्यस्य विकारो हिरण्यं दांतिनायनादिना निपातः तन्मंडनं भारो वभूवयत्किंचिदपि प्रेम्णा कं तत्सहतेद  
 तं श्लाघ्यं मंडनं भवति अन्यत् महार्थं मपि हीनं भारक्य न तु मंडनमिति सूर्यः लघुगुरु लघुस्य विशेषः सही  
 नार्थेन परिहाराद्विशेषाभासमेदः ॥ ७५ ॥ अवजितमिति ॥ विलावसा स्थिरा अवणकुवलयं कर्तुं अहमधुना त  
 वाक्ष्णरुचिरतया सौंदर्येण वजितमिसेवमिति वत्सलानवाहः अतएव लज्जया अवनम्य भ्रमररुतैः तन्निषेणे  
 सूर्यः अधिकर्णं करेण अचरते इवेत्युल्लेखः ॥ ७६ ॥ अवचितेति ॥ अलीनां कुलानियुवचितानियुवतिभिरुपा ता



अथ वपुरभिषेकुं तास्तदाभेदिपुदिसु तेतेदेववर्णयतुमारजते ॥ आयासादति ॥ अलघुतरस्तनैः एधुकु चैरिति माय  
 हतूतिः सनदिः भूषामिः अमखासैवीश द्वायमानैः स्तनशङ्क इति धातोर्लटः शत्रोदेशः अविक्चलो नानाविदैः  
 अमनि मीलिताक्षिपल्लैः ॥ अयासादरविहारसेदात्प्रातानोयोषितांतेः समूहैः कतभिः उव्यानिमित्तानि निक्षिपानि  
 उमियप्रक्षेपण इति धातोः कर्मणि क्तः तथैव चलेति पदानियस्मिन् कर्मणि क्तः यथा तथा उस्तेपण शक्त्वा भुवि वल्नादा  
 केव्यमाण्यरणमिदर्थः अभ्यंभोभः प्रतिकथमपि पञ्चले चलिताभावे लिट् ॥ ११ ॥ योतीनामिति ॥ सभेपल्लिशोयो तीनां  
 असितभुवां स्त्रीणामंसां तनुव्याहेतोर्नितां तं महसुं तरे अवकाशस्य विविपुलतया हेतुना मिथः संसर्गैरन्योन्य  
 श्लिष्टैर्नितां वै र्हद्विस्तमपि तद्धर्मसंवाध्य इति संवाधं संकटे संकटे नातु संवाध इत्यमरः च न तस्याविविशेष्य  
 लिंगत्वं संवाधमनुवर्तत इति भाष्यकारादिप्रयोगादि द्योतवभूवनतां सहनितं वैपुल्या तस्या सौंदर्यातिशय उक्तं  
 असेवाधेति संवाधातिशयोक्तिः ॥ २ ॥ नीरं प्रेति ॥ नीरं प्रेसादैः दुग्धैः शिशिरां शीतलां भुवं भजेती गच्छतीः तास्त्रीः रतु  
 हिनरश्मिरुक्तांशुः क्षणमनिलेनाकुलीकृतीनां चालितानां शाखानामंतरालैः नीरं प्रेपि मुहुरनिलया लनज  
 नितैरवकाशैः मुहुः कोतुकादौ सुखादिबशां कं परदारत्वात्समयमित्यर्थः करैः पस्पर्शस्य दृष्टवान् ज्वलनकरण  
 हेतुकस्य स्तपनकरस्पर्शस्योत्सुक्य हेतुकत्वात् प्रेक्षणाद्गुणहेतुत्वे दृष्टा ॥ ३ ॥ अथ कस्याश्चिद्वत्स्वेतात्पत्रं ध्वजं च  
 द्रवेनोत्प्रेक्षते ॥ एकस्या इति ॥ वदनसरोजेन स्त्रीमुखपेकजेन निर्जितश्रीः चंद्रमा एतेन वदनसरोजस्य चंद्रवि  
 जयात्सरोजान्तरवैलक्षण्यं चंद्रस्यातिनिर्दुष्टत्वं चोक्तम् अतएव सेवायै तत्सेवनार्थं आगता तपनकरैक  
 रालितायाः भीषितायाः पीडिताया इत्यर्थः कराले भीषणे न्यवदिति विश्वः एतेन सेवावकाशो दर्शितः एकस्याः  
 कस्याश्चिदंगनायास्त्वपि आतपक्षेण एव सितो ह्यवार एतं स्वयमेव स्वेतात्पत्रं विधापः सन्प्रियं च करैव

स्वयमिति ॥ रागाद्धेतोरुपरिप्रियायामूढनिस्स्वकीयउत्तरीयं वितन्वता विस्तारितवता कांतेन प्रियेण प्रतिपदं पदे पदे  
 चारितः आतपोयस्या तस्या अपरस्याः कस्याश्चिदंगनायाः सद्भवात्पुत्रयुक्तादपरविलासिनी समूहात्सकाश  
 त्पंचमीविभक्तैरिति पंचमी अपि कतरा अनातपः कांतिप्रतदासीत्छाया लना तोपकांतां वियमरः कांतस्वह  
 स्तधृतोत्तरीयध्यायेवानन्यसाधारणो ज्यायसीमुखतातिरपितस्या एवभूयसीति भावः एतेन ध्वजदस्यादधिय  
 काषायेति विशेषोपि निरस्त इति विशेषाभासो लंकारः ॥ ५ ॥ सस्पर्शमिति ॥ करतलेन लग्नो वल्लभो यस्या तस्या  
 सहसेन तद्धस्तं गृहीत्वा गच्छ इत्यर्थः अतएव नीरजाक्ष्याः सर्वे गे सस्पर्शप्रभवेन प्रियांगभवेन सुखेनोप  
 पजीयमाने पोषणमि ते सति ॥ अतएव गच्छेतां दृष्टे तं जदविगलितनीवि सुखपारवश्याद्विस्मयं चि  
 कोशोयंदुकूलं अजस्रं ससंसेससम एवाहृष्टा हर्षितरीमाप ॥ ६ ॥ गच्छतीति ॥ हंस्यां हंस्यांगना अलसं सेंदं  
 गच्छतीस्तास्तन्वी स्त्रीरवेक्ष्य विस्मयित्येगति सौख्यविस्मयवयो गतानि स्वयं लीलागमनानि न विदधि  
 रे न च कुः लज्जयेति भावः अपरेण निर्जितं स्वगुणं बुद्ध्वा बुद्ध्वा पीयर्थः कएवको वा प्रपन्नः सन् कामं प्रावि  
 ष्णुवीत्प्रकाशयेत् न कश्चिदपीत्यर्थः इगुपधस्य चाप्रसयस्येति विसर्जनीयस्य वलम् ॥ ७ ॥ श्रीमद्विरिति ॥ श्री  
 मद्रिः शोभावद्विः निविडा वृहती नितं वविंवा कटिपद्माद्गगनेषां तैः माधवस्य मामाधव्यः तासां माधवीनां  
 हरिवधूनां आरुह्य तदस्यारोहैः कटिपुरोभागे र्जवने र्जितपुलिनानि र्जितसैकतानि सिंधोरवरोधनानि समुद्रम  
 दिव्यैः नय इत्यर्थः वैलक्षात्पराजयकृतमनः संकोचोद्धेतोः पाषाणेषु स्खलनेनाभिधातेन विलोले ययात  
 या अशुभयुः नूनं नदीनां स्वाभाविकपाषाणस्खलिगुगतेः वैलक्ष्य हेतुकत्वात् प्रेक्षणाद्गुणहेतुत्वे दृष्टा ॥ ८ ॥



मुक्ताभिरिति॥ स्त्रीलोकः स्त्रीजनः कर्ता सलिलरयेण स्तानुन्तांशुकयो मुक्तास्फोता एवपेश्यः कोशः पुटा इति याव  
 तमुक्तास्फोटः स्त्रियांशुक्तिपेशी कोशोद्धिनेन्दुमिसमरः तामिर्मुक्ताभिरुत्स्रष्टामिर्मुक्ताभिरौक्तिकैः अथमौक्ति  
 कमुक्तामरः कृतिरचिकृतशोभनदीनां सिकतामयसैकतेपुलिनंतोयोत्थितंतत्पुलिनंतसैकतेसिकतामयमि  
 समरः सिकताशर्कराभ्यांयेसएप्रसयः विगलितैः विशिर्णहारैश्चारुभिः स्वेपत्यैः शयनैः शयनमेकपैयंकपत्यं  
 कारवड्यासमाइसमरः तुल्यं सदृशंपरिकलयांचकारमेनेउपमेयं पूर्ण॥१॥ अघ्रायेति॥ भृंगैः कर्तृभिः प्रमज्जम  
 ध्वश्रमोत्थं प्रनिंद्यगंधस्यक्ताद्यगंधस्यबंधुंसहचरंतद्वैतमिसृयः संगनानां निश्वासश्चसनेनिश्वासमारुतेश्च  
 शकमप्रतिविद्धं प्राधायप्ररणेभवाः प्रारणाः सुमनसः पुष्पाणि नेविरेनेष्टाः इषुइधायान्तिर्कर्मणिमिदं अनु  
 चितोयमकांडेपरिचितेपरिणागइसुत्राहविशेषकमयत्इतिविशेषकामः शिलिकाभिप्रिष्टाचरिन्त्योएइति  
 प्रसयः कः प्रौचिसंगणयतिनेकोपीयर्थः प्रथांतरंन्यासः॥१०॥ अथोहामिति॥ निजयुवतौवनादायांमगता  
 यांसंसांसंशंकं सभयं प्रपरशिखरिनींजारिणीं नहंभरेणव्यवदधतेधरादयंतंमयूरपुरः प्रालोक्यकामिन्यः प्रि  
 येष्वनाज्ज्वंकोटित्यंश्रद्धुः विश्वासवयः कुटिलाः पुरुषा इति निश्चिक्वुरिसरः दधातेर्लुङि गतिस्वयइसा  
 दिनासिचोत्तुक्प्रतइति सजुसादेशश्चंदतोरुपसर्गवद्वृत्तिर्वत्क्येति श्रद्धुस्मर्धातोः प्राक्प्रयोगः॥११॥  
 आलापैरिति॥ माधवीनां हरिवधूनांमालापैः कर्तृभिः माधुर्याद्धेतोस्तुलितरवाणितिरस्कृतस्तानिअमलपत्रत्रि  
 णां हं सानांकुलानिउत्पलावलीष्यंतर्धामंतर्द्धनं युक्तं चैतदिसाहृतयाहिपरेणजितः कइवइवशद्वेवावयालेका  
 रेपुरोजेतुरग्नप्रादुष्यात्प्रादुर्भवेतउपसर्गप्रादुर्भ्यामस्तिर्यक्परइतिवहंतं अथांतरंन्यासः॥१२॥ मुक्तायामिति॥

॥ गलेति ॥ ४

३४

॥ गालः ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥

सर्थमथैदनेत्यादिनाउदकसौदादेशः प्रवतयता किलप्रमार्जतैव न तु तत्रा तास्यमितिभावः तरुणैरनूना नूतनोद्ध  
 वध्या कुचकलशविवतौचकिशोरकविवउल्ललनसाम्यादश्वशाखाविवअश्ववः किशोरकः तौकुचकलशकिशोर  
 कोउभत्रापुपमितसमासकथंचित्लेशेनसप्रतिषेधमेवेत्यर्थः तरलतयाउत्सुकतेयस्यर्थः पस्पशातेस्पष्टौस्पशेकर्म  
 णिलिङ्मुण्येयं॥७३॥ अथसर्वांसामपिस्वेदोदकेवर्णयति॥ युवतयाएवसहितस्तासांस्वेदएवापूरः प्रवाहः जघनमेवपु  
 लिनंतत्रोदकंगवारुद्धः आहतोमध्यप्रदेशोऽवलग्नभागः प्रवाहदेशश्चयेनसः उरवएवदुमाभुजाएवलेताः तेचताश्र  
 लताः ऊरुदुमभुजालताकामनाकामनपूर्णूरितनाभीनामेवरुदानामंतरंभ्यंतरं अंतोमध्यावायेनसः पूर्णनार  
 जीरुदांतः उरुन्ततौकुचावेवतटौतयोर्भुवंप्रदेशमुल्लेख्यरोमकूमानरोमरंध्राणि तान्येवकूपान्प्रावयन्प  
 रयन्गंउत्पलानिकपोलभांगतएन्तभूनागाश्रप्रापश्चयुवतिषुसरितस्पतदवयवेच्छिवावयवानांचरु  
 पाणांसमस्तवस्तुविषयसावयवरूपकंश्लेषानुप्राणितंमेदाकांतवृत्तं॥ मेदाकांताजलधिषड्म्योनतौताडुरु  
 चेदितिलक्षणं॥७४॥ एवमध्वश्रमानुभावस्वेदोदकेवर्णयिता तत्फलंभूतांजलविहारेक्षमासां दर्शयति॥  
 प्रियेति॥ यदासंगनानांप्रियकरपरिमर्शत्प्रियकरस्पर्शं तमर्जैर्धजप्रसयः स्वेदतोयोदयश्रीस्वेदोदमसंप  
 त्पुनर्भूयाध्याधिकतरेवाभूत्तदाभूतानशाभाः आभीष्टाकांतयः वपुषि म्लानेपीतिभावः ताः संगतावनवि  
 हारस्वेदेन म्लानं म्लायतेः कर्मणि कः वपुरंगं अथकल्पेन संगता नंतरप्रक्षकत्वेच्छयो अथेयमरः अंभो  
 मिवेकुंइषुः इतिस्मईललिट्प्रपूर्ववाक्यार्थस्योत्तरवाक्यार्थसमर्थकहेतुत्वेनोपनिबन्धाद्वाक्यार्थहेतुकेकाव्य  
 लिङ्गमलेकारः मालिनीवत्तमुक्तेवक्ष्यते॥७५॥ इतिश्रीपद० प्र० पा० श्रीमहापाध्यायकोलाचलमलिन

कश्चिद्विचित्रमाध्यास्यनेसर्ववर्षाख्यसम











२७

ह्यभावः तस्य लोचननलान्विधानिर्धृग्यस्य स्मरस्य या पतना तस्मात्प्रियज्यमाधिपसंते देवलक्ष्मीः तस्याः योग्यस्य हेतुत्वे लोचन  
 विजयिनस्थाने दशस्येव स्याद्यत्वादिति भावः ॥ अंतायाः वक्रे दोः स्मरसखत्वादस्येति करं जलिरवकरकलशस्तेनोद्यतेरुक्षि  
 सैः पयोभिः महामिषेकं कश्चित्कामी अकृतं कृतवान् करोते तर्जुतं तं तनादिभ्यस्तनया सोरिति सिच्यो लुक ॥ ३३ ॥ **सिच्येति**  
 ति ॥ मनसि जदुस्वेन स्मरपीडया दुर्बलायाः असक्तयाः अतएव कथमपि कथं विद्वाद्दुमुन्ममयो यम्य प्रयो सं प्रियस्थिरेसा  
 दिना प्रादेशः सिच्येयाः प्रापयंयाध्वगतायाः करामात्सौवर्णहिरण्मयं वलयं कंकणं केकणं वलयास्त्रियामि सुमरुः लवणं वल  
 वरणं कंतिविशेषः ॥ अतुर्वर्णो दिवा त्वार्थे व्युजप्रययः लवणं रसरसोऽस्त्रिभेदेषु लवणानि विरतिविश्वः यद्वा युक्तफले  
 ध्यायायास्ततरत्नमितरात्प्रतिभातियदंगं युतलावणमिहोप्येतत्तस्य श्रीः संपत्तस्याः शेषमेतिरिक्तं शरीरसंमितावशिष्ट  
 मितियावत् शेषः संकषणं न ते उपर्युक्तं तरेत्यवदिति विश्वः तदिवा पालतश्चाप तत्त शेषमिति गुणनिमित्तातिस्वरूपोत्प  
 द्वा ॥ ३४ ॥ **स्मिहंतीति** ॥ कंदर्पप्रभवमनाः स्मरवशमिता अतएव दशविधाय यून्मवदशै कृता स्मिहंती दृष्टि विशेषस्तेहं प्र  
 कटयं तीत्यर्थः अपरास्त्री सख्याः सिसिद्धा सेतुमिह तस्याः लक्षणा व्याजेन व्याजोपदेशे लक्ष्यं निमित्तं व्यजनं पदमि  
 यमरः वक्ष्यं जलिरवतिष्ठां तं गंतुं सिच्येती विद्योतनाय सिसिद्धे तीक्ष्णसक्तः प्रयोगः प्रतियुवं युवानं प्रतिअनश्रमे सव्ययीभा  
 वः समासांतः मूर्तेन मूर्तिमता प्रणयरसेनेवेत्युत्प्रेक्षा वारिणा पूर्णं मंजलिं चकार प्रार्थयामासेत्यर्थः ॥ ३५ ॥ **आनंदमिति** ॥  
 प्रियसंभावनया हर्षदधाने श्यामायाः मध्यमयोवनायाः स्त्रियः श्यामा मध्यमयोवना मध्यम्य सुमलः मुखे च यिततमेन कर्त्रा करो  
 दकेनां जलिनो जलेन सिच्यमाने सति ईर्ष्या असहमानायाः परोत्कर्षा ध्रुमेर्ध्या स्यादिति लक्षणा इतरस्याः सपत्न्याः वद  
 नमसिक्तमपि प्रियेणेति शेषः अल्पेन स्वेदा म्बुना स्तोपितं सिकुमजायता भवत् ईर्ष्या कृतकोप कार्यत्वं तस्येदानीनामिति भा  
 वः असिक्तमपि सिकुमिति विरोधः तस्य स्वेदा द्वा कारणे तेराभासत्वम् ॥ ३६ ॥ **उद्धृष्ट इति** ॥ प्रियस्य करं कुशलाभ्यां पालिपुटा  
 भ्यामपि विद्धुः क्षिप्रेरुभिरभिविक्तं अन्यनाय्याः सपत्न्याः वक्षो जह्य मुद्धृष्टं वधूनीयिका अमर्षादीर्ष्या त्रकोपात् आत्मीयं

२७

वक्षो जह्यं पृथुतरेणेनेत्रयुगेन मुक्तेरंभोभिर्विष्यैर्मुहुरसि च त्प्रमिषितवती तत्तत्सरादिवेति भावः ॥ ३७ ॥ **कुर्वद्भिर**  
 ति ॥ मुखरुचिमुखकोतिमुज्वलं कुर्वद्भिर्ये सोयै विलाशी विलसन्शीलः वल्लभा मजस्यमसि च त्सिक्तवान् स्वरि  
 ते तत्त्वादात्मनेपदेशशधरदीपितिष्ठठाद्यैः शशिकरस्यै स्तेरेव ताये दूरात्प्रतियुवतेः सपत्न्याः कालुष्यमाविलं व  
 वरणं चाकारिस्वयै सोयैः कालुष्यं कृतमिति विरुद्धकार्ये सति रूपे विषमप्रभेदः ॥ ३८ ॥ **रागेण विपक्षानु**  
 रागे सांधीकृतनयनेन प्रियेण नामधेयव्यासा साक्षिपक्षनाम गृहणं पूर्वकमभिमुखमीरितः क्षिप्तो वपुषि पतन्नि  
 सर्गमंदः स्वभावजुः तथापि हृदयं भिन्दुनो विदारयन्नुदकमेव वज्रः असन्निरुदवज्रः मानिन्या विपक्षनाम योजना  
 लोपवसानायिकया नासाहिनसोऽः तीक्ष्णयोगादतीक्ष्णमपि तीक्ष्णं भवतीति भावः उदवज्र इति केवलनिरवस्तु  
 पका ॥ ३९ ॥ **प्रेमोति** ॥ प्रणयिनीनायके प्रेमाण प्रियाया उरः सिच्येति सिच्यति सति कटिनकुचस्थलाभिधाता उद्धृताः  
 उत्पतिताः नवजलस्य विपुषो विंदवः पृथेति विंदुपृथताः पुमोसो विपुषस्त्रियामि सुमरः तस्याः प्रियायाः सिकाया स्तोप  
 गृहीत्वा आदाय आसन्नो समीपस्थामपरांगनो सपत्नी भ्रशमधाक्षुः दहनतापयेति स्म दहते तर्जुटिवदवज्रस्यादि  
 नासिचिद्विधत्वाधिकार्यं तत्सको देवा परस्यास्तापो दपात्रता पथेवात्राधानमुत्प्रेक्ष्यते व्यंजकात्प्रयोगादुभ्याः  
 ॥ ४० ॥ **संकोतमिति** ॥ प्रियतमवक्षसः सकाशात् संकोतः गच्छां लिंगतात्कुचतटलंगो गरागस्तं अस्याः वराव्याः अंग  
 रागं अधुना अद्यैव सरसि अंभः कर्तृसाधुभिः शेषं हरिष्यते प्रमाद्व्यति एवं तु द्वा इति बुद्ध्या संतुष्य सपदि तत्र तस्मि  
 न्ते गरागे हृते पिस्फुटनखलक्ष्मणो व्यक्तं नखचिह्नं हाया संवेधिन्या सपत्न्या तपे तमुभभावे लिट् तत्तादिति माय  
 ते आर्तस्य ध्यायामन्विष्यते दारुणवदवदहनवेष्टनपदं गरागमेव दह्य मक्षमाया नखक्षतिसाक्षात्कार इति ॥ ४१ ॥  
 हृतायारिति ॥ प्रतिसखिसख्यां समीपे सखी समक्षमिदं यः समीपार्थेऽव्ययीभावेन पुंसकस्य हृत्स्वत्वे कामिना प्रियेण



सं. ५०

२२

न्यस्याः सपत्न्याः नाम्नाऽन्य नाम्ना सर्वनाम्ना च तिमात्रे पुं व द्वावः रुतायाः आरूतायाः अतएव गलन्मुखे न्युक्तांतेः ही  
मयाः लज्जितायाः कास्याश्चिदिति शेषः सरिसि द्युतेशी ध्रुवंतर्द्धि च तर्द्धि न कर्तुं मश्रुवर्षः कर्तुमिः पयांसि सरो  
जला निभूमानंग मयितुं वृद्धिं प्रापयितुं गतिवुद्ध्यादिना अणिकर्तुः कर्म तं प्राधान्यादभिधानं य इति रे इच्छा  
निकिमु इत्युत्प्रेक्षेयं अश्रुपात निमिता तथा दुर्मरणं दुःखादपि दुः सहसापत्न्यदुःखमिति वस्तु ध्वनिः ॥४२॥  
सिक्तायारिता प्रणयवता प्रियेण क्षणं पूर्वं अस्या सपत्नी मवसि च पञ्चासिक्ताया अस्या अवनतायाः स्त्रियाः व  
क्ते कर्म मन्थः कोप एव कर्ता कालिम्हा कालेर्त्तन वैवर्णेन सहेतियावत् समधितं सहितवान् गलतश्च दक्षेणः संवध्यं  
कज्जलां भः कज्जलादकं अपशं अपवर्णं अपवादे प्रापकोपकारः काव्यलिंगमक्षितिरेधानेन स्वकालिम्हा प्रकाश  
नादिति भावः ॥४३॥ उद्धादुमिति कनकविभूषण निउद्धादुमशतः सौकुमार्यादिति भावः अतएव सहं च तीतिसध्व्र  
तेन सह चरेण कर्त्री कृत्रिणादिभ्यः क्तिन् प्रत्ययः सहस्य सध्व्रिति सहशब्दस्य सध्व्रादेशः अनिदिता नि यादिना न  
व्यरलोपः अवश्यकारलोपे व्यावृत्तिर्दीर्घः वलविता निवलयी कृतानि पप्रनाल सूत्राणि मृडालतं तवो यस्य सः  
मृडालं कृतं कै कणमिदं अतएव तरुणभुजो वाहुः साधियो वा छेतरमिति क्रिया विशेषणं गुरुभारवान् अनाद्य  
अभवत् आरोपितः प्रतीक्ष्यतायाः सपत्न्या कटाक्षभारः इव्यं समूहोयेन सः ॥४४॥ आवच्छति उदकस्यावगाहोव  
गाहने उदगाहमेयोदने यादिना उदादेशः तमन्वरं ते मजे तीतियास्ता संस्त्रीणां संबन्धी अवच्छः प्रोताः प्रचुराः भविष्याः  
राध्याः श्रेयाश्च किं कियेयस्मिन् स तयोक्तः न च तस्मैतिकपमेखला कलाप आरावध्वनिं न व्यतनुत तथा हि सजलेन  
सजलः आर्द्रः गुणः सूत्रं यस्य सः तथा उल्लयोरभेदः जल गुणो ज उधर्मा जा उयेतेन सहेति सजल गुणो ज उध्वतस्मि  
न्वा मेखला कलापः पुंसि वा गिरां वा चामध्वनीनां च पटु तं सामर्थ्यं ननु चापीत्यर्थः ॥४५॥ पर्यच्छति परितः स्वध्व

जि १

२२

रोवर्ततावत्सरोजं किं अहोस्वितवितर्कं द्युतयव्या मुखमवभासते इति क्षणं संशय्य संदिह्य कश्चिद्विनासीवक सहवासिनं च क सह  
चारिणं पप्रनामिदं विलासश्च न्यता द्योतनायमित्यनिर्देशः परोक्षैरप्रत्यक्षैः अननुभूत चरैरविव्यमानैरितियावत् वि  
द्योके विलासैरित्यर्थः यद्यपि विद्योको नादक्रियेतु तत्तथापि विशेषवाचिना सामान्यलक्षणे यदोषः निष्क्रियविशे  
रदर्शना न्मुखमेवेति निश्चितवानित्यर्थः ॥४६॥ अथ जलकीडा संभारानाह ॥ अंगाणीति द्युतेना तद्विहितेन कनकेनोज्वला  
निलिप्तानीत्यर्थः अंगाणि कीडां वुपात्राणि अंगं प्रभुत्वे शिखरेच्छिन्ने कीडां वुपात्रक इति विश्वः अंगां प्रदत्तं कुंकुमाणि गंधद्रव्या  
णि अतएव पुंसि वहु त्वं च गंधस्तु सोरभे पुंसि गंधके गवले शसी वस्त्रं मृद्वीका वचनो वहु त्वं पुंसि च स्मृत इति मिथ्याना तद्व्यु  
विलाशं कुंकुचसंगिकुचावरणं कुसुमेन रत्ने रागादिस्य प्रत्ययः नासे वस्त्रं मृद्वीकाया विकारो माद्वीकं द्राक्षामयं मृद्वी  
का गोस्तनी द्राक्षे समरः किं च प्रियतम संनिधानं सर्वासाकल्यकारणमिति भावः इत्येतानि नारीणां जलकेलिसाध  
नानि कीडाया सन् उद्दीपकं संपत्तिरुक्ता ॥४७॥ उत्तुगादिति अनिलेन वेगानिलेन चत्वांशुकाः जलद्वसना अंगना उत्तुगा  
त्तटां ताद्रयदशिणां भयोत्प्रेक्षिणं प्रनर्था शक्किनामित्यर्थः प्रियाणां चेतोभिः सह तेषां तत्रैव बाधनादिति भावः गुरुभि  
गुर्वीभिः आणीभिर्हेतुकेना तू एमिदं उत्पत्तयः उत्पत्तिताः सस्यः तोयेषु द्युततरं निपेतुः गुरुत्वस्य पतनहेतुत्वाद्दुत्पत्तन वि  
रोधित्वा अशीघ्रपातो मदीयतनयेति भावः ॥४८॥ मुग्धत्वादिति मुग्धत्वा न्मूढत्वादिति ताः कैतवं प्रयोगा मुखसे च ना  
दिकपटा चरणयामिस्ताः अतएव सपदि परजयंगलं सुस्ता स्तरुण्यः कांते सरोमि सरणं स्वयमभिगमनं ग्लहोयूत  
पणोयस्यां तो पणोक्षेपु ग्लहमित्यमरः करपुष्करैकरक मलेरीरितैरुभिव्या सूक्ष्मीव्यतिहारेणोक्षेपं परस्पराम्भु  
क्षेणमित्यर्थः कर्मव्यतिहारेण च स्त्रिया मिस्य प्रत्ययः ए चः स्त्रिया मणप्रत्ययः टि क्त्वा इत्यादिना डीप्ता व्यासुक्ष्मी मदीय  
न तया अङ्गीकृतान्ति स्यदिव कर्म येति विकल्पा कर्म तं ॥४९॥ योग्यस्येति स्त्रिनयनस्यैव केऽसुभादिषु येति निवेधात् ए



अस्मत्कारितेयर्थः असौ धाया कति विमलैतियावत्सैव युवतिदृश मनपायिनी श्रियं तनोति रेभिरंजने किमेतस्मात्सा  
 ध्येन किंचिदसीत्यर्थः अतएव गम्ये त्रैलोक्ये एवं मत्वा ज्ञात्वा विचार्य स्वगुणस्य पिधानं तिरोधानं अपिधानं तिरोधानं  
 पिधानाद्भूतानि च समरुवद्विज्ञागुरी सकारलोपः तेन साम्यसूयैः सैवैः पां तमहैः पा नीयैः अमोर्ण स्तोय पा नीये  
 समरः तव्यानीय इति विवेतेरनीयः अंजनानिकज्जलानि इत्यनेन स्वगुणप्रकाशयोग्यतया विवक्षितेन प्रकृत्या  
 निःशेषत्वभूषणे सूर्यः विदधा विरेचो तानि क्षालिता नी सूर्यः धावुगतिशुभ्यारिति धातोः कर्मणि लिट् ॥ ५० ॥ नि  
 तेति ॥ हरिचंदने रक्तचंदने जलोद्वेनिर्द्धौ तेषालिते सति धावकर्मणि कः अवाडोः पांडुवर्ण देगनायाः स्तेन कलश  
 द्यातगतपरभागया सावर्ण्यदिगंतवर्णैक्यया अतएव सामान्यालंकारः सारयव्याकृत्या सहृदया सचि  
 चये सुत्प्रेक्षानिजपरभाग हा निपरिजानव सेवे सूर्यः अराय सपदिद्रा कृटिसेजसा रायस्यान्मसु सपदिद्रु  
 तमिसमरः विधेदस्त्रो टनमुपेये प्राप्ताः हीनजीवनादजीवने नमेव वरमिति मनीषयेति भावः उपपूर्वादि एः क  
 र्मणि लिट् ॥ ५१ ॥ अन्यनिति ॥ अन्यने समानं अमृतस्य पीयूषस्य गुणमाधुर्यादिकंधारयती अगंधं अव्यक्तेरसंशीतलं  
 तषापहस्यं न्यलघुपच्य च पयो गुणवदुच्यते तोयं गुणं च धारयती सरसि पक्षे विशेषः अमृतं यज्ञशेषस्यात्पी  
 यूषसलिले ध्रुवमिति यादवः संपुल्लानि विक्रान्तिस्फुरितानि उज्ज्वलानि न्ययानि सरोरुहाणि एकत्र सहज्वलन्ति अ  
 न्यत्र संस्कारार्थं क्षिप्तानि तान्यव तं सो भूषणे यस्याः सा तयोक्तो प्रयोभिस्सा हनिषेव्यमाना स्नानपाताभ्यामिति शेषः  
 सरसि पृथ्वरिणी बधूदं रक्तं च अरुणं व्यपित विधेते स्म तथा सुरा न व्यपितेति धातुः कर्तरित ३ इहोत्सहावद्धिना  
 यमुहुः ॥ ५२ ॥ स्नातीनामिति ॥ स्नानं तीर्त्तमिति स्नानं तीर्त्तं जलवगाहमानानां रुचिरदृशं सुदृशं संवर्धनौ वहद्भि रमलैश्चोप

दक विंदुभिः उरोजकुंभौ कुचौ स्तनौ उस्तत्रैमिन्सस्त्रै हाराणामुक्ता हाराणामणिभिर्गुठिकाभिरित्यर्थः कर्तृभिर्गु  
 एवतोः स्तनयोरुपहत्यते उपगम्यते पीड्यते वा गुणवदुच्यते तस्य काम्यया आत्मन इष्टया आत्मनो गुणवदा  
 श्रयापेक्षयेत्यर्थः स्यादुपप्लुतु आश्रय इत्यमरः समेतो दुपास्मिती संश्रिता विवरे जातेराजे समफलानां च सस्याना  
 मिति विकल्पादेकारभ्यां सलोपौ गुण इत्यनेन सूत्रेण लेन सूत्रेण देसूत्रांतरमाश्रयते इति प्रतीतेः श्लेषानुप्रा  
 णितेति अतिशयोक्त्याः नृप्राणितेयमुत्प्रेक्षा ॥ ५३ ॥ अरुणेति ॥ स्वसंभवो व्यात्म संभवो व्याकृतेषु अस्यानेगतः  
 उपमाश्रमश्रपतिस्थानभ्रष्ट इति हेतोरारुढे पतितत्वादिति भावः स्वदृशानां निर्मलानां परिहरणीयतां याज्यत्वमुपे  
 ति प्रव्रज्या वसितो राजा तदा स आमेरंति क इति स्मरणं दिति भावः कुतः यस्मादापो बंधूनां कर्णेभ्यः क्रमुते अस्मितास्य  
 लेस्ये भवमपीति भावः वीजिभिस्तथमनु तटं प्रति निरासुः ॥ ५४ ॥ दंतानामिति ॥ तोये व्यपितो यं विभक्त्यर्थः व्यधीय  
 भावः अंगना नामयावके प्रक्षालितत्वाद्दारांग अधरं दंतानां पदानि देत दंतानि कर्तृणि अविशेषानां धोतांगरांग  
 तनुं शरीरं प्रसृज्य नय्या नखोकाश्रयमानिन्युः प्रापयामासुः तथा हि सत सुंदरं सज्जनं आश्रितास्तु आश्रिताः ये  
 केचिदिति शेषः विपदि विभावनीय काले आप हावित्यर्थः शोभायै वैभवाय भवति त्वपे संपद्यमाने च तुर्यं विभक्त्यर्थः  
 तिल्लुपेस्सूर्यनिर्देशा अतुर्यं अतिरेन्यासो ॥ ५५ ॥ कस्याश्रित इति ॥ धोतपत्रलेखं क्षालितपत्रावली के कस्याश्रि  
 न्युखं अनुमुखेन संबद्धं यथा तथा अभिमुखमिति यावत् तृतीया च इत्यर्तकर्म प्रवचनीयत्वात् द्वितीया सलिलभराव  
 ले विनीमिलं वमानाभिः आर्जवं गताभिरित्यर्थः किं जलं व्यतिकरेण केसरमिश्रणं पिङ्गं राण्यंतरालमध्यभागायां सं  
 ताभिः अलंकृत्याणि वल्लव्यामिपय इवेत्युपमितसमासः वल्लरी मंजरी स्त्रियाभिसमरः ताभिरलंकृत्य वल्लरीभिश्चि



सं० क०  
९२

सं० ८

श्रीमकरिकापत्रशोभाश्रलेनोतेनसेपादितातनोतेकर्मलिलिह्यत्रत्रिवस्यश्रीरिवश्रीरितिनिदर्शनाभेदः॥५६॥  
कथयेत्तुसावस्थामेदेवर्णयति॥वक्षोभ्यइत्यादि॥वारिसरोजलेकतयदूनायादवानोवक्षोभ्योघनेसांद्रंअनुलेपन  
मेगरागंअहरतजिवातउमूखजेभःशिरोरुहेभ्यःउतंसानशेषानअहरतनेत्राणमदरुजिमदरागस्तथेवतस्थोवा  
दिविहारस्यापिरागजनकत्वादितिभावःतथाहिमहतांचक्षुष्यःचक्षुषीभवश्चक्षुष्यःप्रियोअक्षिजप्रियोऽक्षियेच  
चक्षुष्याइतिविश्वःशरीरावयवाश्चेतियत्प्रसयःपरैरलेध्यःदुर्द्धर्षः॥५७॥योवाह्यइति॥तेषांयदूनांवर्हिभवोवाह्यः  
योरागंगरागःसरागोजलेसोयैजोडेअत्रिरोसिनिरस्तःखलुअस्यतेकर्मउचि तेयोरागःसतुसैवावस्थायस्यस  
तदवस्थएवपूर्ववदनिरस्तइतिभावःतथाहिसर्वेविधीराणमहतांचत्रतःपातितादेतर्गतत्वादेवेतिअवतपरस्या  
भिभावनीयतांनेत्रजतिअन्यथात्रजेवेतिभावःअत्रार्थोतरन्यासः॥५८॥**फेनानामिति॥**वधूनांचक्षुष्यणापापि  
तिभावःपयसिविभूषणंपर्याप्तंमग्नमासीदिसूर्यःकुतःफेनानांपिंरीरीणंउरसिरुहंतीतिउरसिरुहासनातेषु  
हारलीलीमुक्तावलीश्रीजातेतिशेषःशैवलानांचजघनतेषुचैलश्रीर्वसनशोभाजातागंडेषुकपोलेषु  
शैवलाइतिविभक्तिविपरिणामादनृषंगःगंडेषुस्फुटरचनाव्यक्तविन्यासाअत्रजपत्रवल्लीकमलपत्रा  
वलीजातेतिशेषः॥५९॥**भ्रश्यद्विरिति॥**वधूनामंगेभ्योभ्रश्यद्विःपतद्विःगुरुभिःसौवर्ण्यंहादुरुलयुते  
भ्रूवर्णैःलज्जयाअंशप्रयुक्तयाइवेसुत्येहाजलमभिभ्रमज्जिजलेमग्नंजावेलुडअथानंतरमेवनतविलेय  
इतिभावःनिर्मल्यैमुक्तैरित्तमाल्यैन्नरतेजलेअनर्तिभ्रंशेपिनिर्जलैरितिभावःतथाहिअवधीरितानान  
तिरस्कृतानामपिलक्ष्मीयाःसंतुष्टानांउच्चैर्धौर्ध्यंभवतिनिर्जलमेवाधिकंभवतीतिअर्थोतरन्यासःमहं

निर्लेजैरितिभावः२

५०

अंतर्गतवस्तुतिरोधायकमित्यर्थःतस्मिन्सरसिपयोगभिरंशुकेस्त्रीपरिधानेहृतेस्थानादपसारितेसतिसुरतगुरौरमणे  
लोलाक्षेभुश्रोण्यांसक्तद्वौसतीयर्थःलेलज्जलसतस्मयोरियमरःअलंकृजियादिनाइहउनप्रययःसुश्रो  
णप्रियायाःप्रस्तुतावितिनिर्देशोयंअज्विनीनलिनीदुतेवीचिरेबहस्तसेनन्यसेनदलेपर्णमेववसनंते  
नतद्वेनेतिभावःसखीलमकृतसखीकृतंअकारेत्यर्थः॥६०॥**नारीमिरिति॥**नारीभिःकर्तृभिःगुरुजघनस्थ  
लेराहतानांआस्यश्रीभिर्मुखशोभाभिर्विजितानिविकसीनिवारिजातिप्राप्तियेषांतेषांलालहासतस्महा  
त्रलेलज्जलसतस्मयोरियमरःतासांमेगरागमपहरतांहालयतांचजलानांजडास्मनांचआशयोद्दः  
हृदयंचकलुषोऽंशप्रसन्नःसेजातःअपहतुस्ताउनस्याहरणादिभिराशयःकलुषोभवतीतिध्वनिः॥६१॥**सौगंध्यमिति॥**कामंपर्याप्तंसौगंध्यंसुरभिगंधिलंसम्पद्वंधुलंचगंधोगंधकंप्रमोदेलेसेसंबंधिवेगयोरितिविश्वःद  
धदय्यहंदूरहापूर्वदूरस्थहादंगनानामानेनापमानेमुखेसादृश्यगतमदूरस्थापर्वतारम्यादितिभावःसंप्रतिपु  
नस्तासांनेदीयःनेदिदमेतिकंसतप्रतिकवाठेयोर्नेदसाधवियेतिकशद्व्यनेदोदेशःजितंपर्यभूतमपरिभू  
तमभ्रतिमितिलज्जेवमहोत्पलमरविंदमालोलेपयसिममज्जयथादूरेसायेनदृश्यमानोबंधुःसन्निधाववमा  
नितः॥६२॥**प्रभवेरिति॥**सरभसेसतरमेभसोऽवगाहाएवकीडास्ताभिःप्रभवेःजलावगाहादक्षोभादभसिच्युतेः  
विदलिताविकसितायूषिकाहेमपुष्पिकागणिकायूषिकावष्टासापीताहेमपुष्पिकेसुमरःनवकंदमित्यर्थःतद्वत्पि  
शंगैःहिरण्मयैःसौवर्णैःवधूनामाकल्पैर्भूषणैःसरसिच्योर्वाग्नियुतिसकलैःजलशयत्वादत्राविसन्निहितैर्वाडवा  
नलंज्वालास्वैरिवेसुत्येहाव्यराजिव्यराजितंभावेलुडः॥६३॥**आस्माकीति॥**आस्माकमियमास्माकीअस्मेदीया



सं० क०  
५१

नुमागमः अधिगयर्थेयादिना कर्मणिषष्टीः अस्मावीति स्मृतवान् प्रवृत्तसमुद्रमयनस्मारिकप्रियमिवेयुपमया सादृ  
श्यात् श्रीस्मृतेति स्मरणं लंकारध्वनिः ॥ ६४ ॥ अलक्ष्मिमिति ॥ एतयो रवो धातवस्व लुस्ति गंधं यदुक्लपरिहितमा  
ध्यादिते उदकसेचने संसेतं संसृष्टं तदुक्लं कर्मविमलतरौ नारीणां उरुपीवरौ उरुएव कतरौ समुल्लसंया स्फुरंया  
भासानिजकायां तदंधुः धादितवैतौ तदतदभीषकं भीषणमिति भावः अत्रादुक्लालंकारेण वस्तुध्वनिः ॥ ६५ ॥ वा  
सांसीति ॥ ताः योषितस्तस्यानिवासोसिन्यवसतनिवसितवसः वस आधादने इति धातोः कतरितु ३ मुक्लामात्राणां  
युतिरिव युतियेषां तैर्वा सोभिः मुदनारीति वसनने देनाहोसि वसितमिव भावे लु ३ स्मपनेन गलज्जलानि स्मवज्ज  
लानि यानि वा सोसि अयाहः यत्नवसः तैः मुक्लशोकेन स्थूला अमुक्लुतिभियेषां तैररो दीवैः ॥ ६६ ॥ अर्द्धा  
वभावे लु ३ अत्रावत्पुणं जलगलेन क्रियानिमित्तयोर्हासरोदनक्रिययोः स्वरूपोत्प्रेक्षयोस्से सखिः ॥ ६६ ॥ अर्द्धा  
दिति ॥ अर्द्धाज्जलेन प्रेम्णा वसरत्वादिति शयिनी प्रतिशय संसक्ति संस्नेह परिचयं वा उपैयिवद्विः अतएव भ्रंशं  
रिशो वहुशोऽवधूतैर्निरस्तैरपि प्रन्यत्र निः कासितैरपि नवरत्नैरेव नवरत्नैः नूतनरत्नवस्त्रैः नवानुरागिभि  
श्च कामलोचनां सुदशमंगेभ्यः विस्लेषः कथमपि प्रपदे प्रापः एकवातिस्नेहादत्यत्र परिचयाच्चेति भावः  
अस्यासक्ताः कामिनो धनपरायणाभिर्वेश्याभिरवधूताः कथं निमुच्यंतीत्यर्थेतिरन्यासः प्रतीतः इह विस्लेषस्य  
पिस्लेषत्वाद्धृदशक्तिमूलो ध्वनिरिष्येव ॥ ६७ ॥ प्रसंसमिति ॥ एकस्त्री प्रत्येसं अंसयोः विभक्त्यर्थः व्ययीभावः विलु  
लितमूर्द्धजाविकीर्णकेशसतीस्नानार्द्रवपुष्पिरायचिरमुदवापयत् अशेषयदितियावत्पाते एव तां ललट् अर्ति  
हीयादिना पुगागमः किल स्वलु तद्वपुः पुनः अभिमंतं प्रियमंतिकेऽभिवीक्ष्य सदा मुना द्रवमाद्रव इव शङ्कः मुक्ला  
दिवं कुरुणे पुंसि अभवत्तरां प्रतिशयनाभवदित्यर्थः तद्धितश्चा सर्वविभक्तिरित्यव्ययत्वमुना जानात्वा च्यार्थकर्म

सं० ८

५१

इव भवनं नासासीदित्यर्थः अविरतस्नेहाद्रताम जानती स्नानाद्रमेवेति मन्यमाना पुनर्वपुः द्वापयंये वास्ततिता  
त्यर्थार्थः अत्रवपुष्पान्कर्तकस्य वीक्षणस्य वपुष्पपयारा द्रवनक्रियया समानकर्तकत्वात् पूर्वकालतानिर्वहः ए  
षा न्यहृष्यात्सुखादि संचारि संकीर्णस्वेदसेमां चादिसात्विकं संपन्नास्मिता यनुभावा दती वेसनु संघेयम्  
॥ ६८ ॥ सीमंतमिति ॥ निजमास्मीयं सीमंते मूर्द्धजे मध्यपद्धतिं सीमंतमस्थियां स्त्रीणां केशमध्ये तु पद्धतिरिति वै  
जयेतीकराभ्यामनुवधूती मंथं ती विभजे तीत्यर्थः अतएव सपत्न्या स्नानं तट्वाहु मूलेन तस्य भागाः प्रदेशाः य  
स्यास्ता अस्या स्त्रीस्थियमभिलष्यतामभिलाषवता वाभासेयादिना वैकल्पिकः श्यन् प्रत्ययः भवा मुहुः निद  
ध्ये निदध्यतानिरीक्षतेत्यर्थः निर्वर्णं तु निदध्या नं दर्शनात् लोकने समे समरः अहम्मा अर्थकै तु मभिलाषः प्री  
तीति प्रियाः विषयाः तेभ्यो नविरमति इति उषभोगेनापि न निवर्तत इत्याश्रयं न जातुकामः कामानामुपभोगेन  
श्याम्यतीति भावः ॥ ६९ ॥ स्वप्नेति ॥ स्वप्नेनां भसा स्मपनेनाभिषेकेन विधौ ते विमलितं अंगं वपुः तां बुल्यु  
तातां बुलानुरागेण विशदं मुज्वलः आद्योऽधरः प्रतूनुसृक्षं विविकं विमलं वा सप्रअथवा विविकं मेकां  
स्थाने वा इत्येव रूपे इयान् एतावान् एव विलासिनी नामा कल्पाने पथ्यमस्तु किमर्थं किमर्थं न्येति भावः  
कुसुमेषुना कामेन शून्यो यदि न भवेत् अथ उपहितानां विवकनकभूषणमपि भोग्यतएवेति भावः ए  
तेन विधिया मालेवनयेष्टारूप उद्दिपनविभाव उक्तः स्तोकभूषणयोगेपि विधिरिति गम्यत इति लक्षणं ॥ ७० ॥  
अथो तरसर्गे सूर्यास्तमयादिवर्णं प्रस्तौति ॥ इतीति ॥ इतीत्यं सरसि मज्जनेन स्नानेन धोतपुरंधिमत्स  
रान्क्षालितमालिनीमालान् अभोक्ष्य मिति शोते अभोक्ष्य प्रतिशयिनी अभोक्ष्य सिक्किप्रियमा सुवतः प्राप्नु

५१



वतः अपमलंगभास विमलंगकांतीन्यादवान्प्रबलोव्यतदैवशिशिरतररोजिषाउष्मांशुनापिअपरवारि  
 राशेः पश्चिमाध्वे रपां तत्तिषु जलपूरेषु मंतुं प्रवेष्टुं ईषे ईष्ट ईष्ट भावे लिट् परयेष्टा साक्षात्कारो विषयिणं ता  
 दृष्टिषया भिलाषमतरदधत इति भावः अत्र भावोः कालतया प्रमज्जनस्य यावत् प्रमज्जनवत्कनहेतुत्वा  
 मुत्प्रेक्षेता ॥ ७१ ॥ ॐ ॥ श्रीपं० वा० पा० कालाचलमल्लिनाथविरचिते मध्याह्नान्तसर्वकषायध्वंससंग्रहे ॥  
 सूर्यास्तमयं वर्णयति ॥ अथ मिमिक्षानंतरं उल्लसन्निःसूर्यो निजेतेजसा ममितापसंपदं तापतिरेकं असहमान इवापरावृत्तिः  
 पश्चिमाध्वेः पयसि प्रपितः प्रपतितमिधुः पतोतेः सनेतादु प्रययः स ईनामिमियादिना ईशो देशः अत्र लोपोभ्यासस्ये सभ्यास  
 लोपः अस्तगिरमस्ताद्विंशतस्तु चरमस्मादिद्यमरः अघिरोदु मभ्यपेत त्प्रम्यधावत् अत्रासहमान इवेति कान्वा  
 पृथपयसि प्रपात स्प निजेतेजो सहने हेतुकत्वमुत्प्रेक्षेते अस्मिन्सर्गे प्रमिताक्षरावत्तम् प्रमिताक्षराजससैह  
 दिता इति लक्षणात् ॥ ११ ॥ गतेत्येति ॥ रतेनरस्ये प्रोसितोत्सुकाभ्यां तृतीया येति सप्तम्यर्थे तृतीयाभ्यं शमुत्सुकता कला  
 क्षमत्वलक्षणमोत्सुक्यं दधतीयो वि त्पुरागे गवाक्षमुखं गवाक्षधारं प्रतिगतया अपस्तया दशा अस्तगिरिः स  
 वितुश्चांतरालभुवं मध्याकाशदेशं मुदुरमिमीत् मातिसैहस्तमात्रमवशिष्टमरलिमामवसिष्टमियादिनामानकरणे  
 नास्तमयं प्रतीक्षितवतीमित्यर्थः मादोलाडि क्त्वा विति द्विर्भावः भजमित्यभ्यसस्ये लम् एत आस्तमयं प्रतीक्षणा भ्रमणादो  
 त्सुक्यानुभावां तरालक्षणं अत्रोत्सुक्यभाववचनात्पेवोलेकारः ॥ २० ॥ विरलेति ॥ परिणतिं परिधाते मन्त्रजरावस्थं च गतः  
 अन्यत्र विरलाभ्यस्त्याग्रातपस्यध्विर्यस्य स अन्त्यत्र क्षीणप्रभा अन्त्यत्र न्यूनकतनुः अन्त्यत्र न्यूनकक्षयाक्षिप्तदुष्टोदरः अत्र लवणजवागूरिति वद  
 ध्यात्यायेन त्रयोयोगः परितो विपांडुरेकत्र मुभाभ्रपटलच्छन्त्वा दपरत्र पलितैश्च पांडुभ्रमाकाशमेव शिशोदधदुध

तः पदभ्रंशोलजिताः कचिलीयते तु ध्रास्तु निर्लज्जा विभ्रं मते इति भावः आशुगुरुणि मज्जं तिलधूनि प्रवते इ  
 तिमपार्थः ॥ ६० ॥ अमयेति ॥ तिललरुचः पत्रशोभाः अमृष्टाः स्रजोमाला निरस्ताः वसने कौसुमं वा सा अर  
 ते निरस्तरागमित्यर्थः कृतमिति शेषः अंगरागे अणुकृतः सर्वत्र जले रिसृष्ट इत्यस्य पक्षव्याघातात् स्ववर्जक्षया अत्र  
 शयवानिवानुतापेवानिवेस्येष्टा कामो मन्मथः स्त्रीस्त्रियः सुतरां चारु पूर्वतोपि रमणीयाश्चकार स्त्रीणां काम  
 एव विभ्रपणं अन्त्यत्र भवमेवेति भावः ॥ ६१ ॥ शीतेति ॥ नीरेस्तोयैः आसेकादासे च नाश्रीतार्ति शीतव्यां वलवत्सुदु  
 उपेयुषेव प्रापुवते वेत्युत्प्रेक्षा अतएव शिशिरसमीरकपितेन शीतवातजवेपि नानवांशुकेन कत्रिभिनवायो  
 वनोष्माउष्मत्तद्भाभोरामाणां स्तनतटयोरीक्षे विस्त्रिष्टसे सके भावे इ सहेतुकस्योक्तेष्वस्य शीतार्तिहेतु  
 लमुत्प्रेक्षा इति हेतुत्प्रेक्षा ॥ ६२ ॥ इत्यमासां जलक्रीडामुक्ता जलादुत्तरां वर्णयति ॥ अत्रातद्विरति ॥ अथ जलक्रीडा  
 नेतरं अंगसंगा क्रात्रसेपकात् प्रातमुपतमुपातमितियावत्समाधिकमतिरिक्तं तनुमन्मूर्तिमतलावण्यमिव कंतसा  
 मिवेयुत्प्रेक्षा अत्रुत्प्रेक्षा तद्विः क्षरद्विः भौवादिके लालधूपधगुणंतरलाप्यपलास्तरंगा एव रंगान् यस्यानामिने  
 षु लीला लोलानिता सुनिष्ठातैः कुशलैः नदीनां स्नातेः कौशल इति पलमवासांते वस्त्रस्याचलेन पलक्षितैः प्रि  
 यासमूहे स्त्रीसंघे सरसो हृदादुत्तरे उतीर्ण निर्गतमित्यर्थः तरते भावे लिट् ॥ ६३ ॥ दिव्यानामिति ॥ दिविभावादिव्या  
 सोषामपि कृतविस्मयां सोदयोति शयेन जनिता इतरसां स्फुरदरविदाभ्यां चारु सौयस्यास्तां प प्रहस्तामित्यर्थः पु  
 रस्तादग्रतः अमस्तः जलात्पंचम्यास्तसिल उत्तरं ती उत्पतंती त्रिकामंती काचित्स्त्रियं प्रियमिव मध्यमाना त समुद्रा  
 लोभः प्रादुर्भवती लक्ष्मीमिवोद्गीक्ष्य शोरि कृष्णो जलनिधि मय नस्य समुद्रमय नमित्यर्थः मये भौवादिके स्पष्टिदा







संके  
२४

तिः स एव कथं सुलभः न कथं यदि सः उच्यते वा वादिह मग्निरनुसमो हतेति श्रुतेः तेनैव सह मोदत इति स्म  
रणेति भावः अतोऽपि प्रवेशो युक्त इति समर्थनाद्वावयार्थहेतुके काव्यालिंगमलेकारः ॥ १३ ॥ अथ संध्या प्रा  
दुर्भवमाह विहतेति ॥ जनतया जनसमूहेन ग्रामजनसमूहोऽदिना समूहाथेतलप्रसयः विहितं जलिः कृत  
प्रणमेत्यर्थः विकसत्कुसुमकुसुमवदरुणं तांदधतीराजसहोदिति भावः तदुक्तं सर्गादयं रत्नजसो पदं हि  
उतमिति प्रसूत इति प्रसूतता जनपितृप्रसूतता जननीभगनी स्वसंयमरः पितृणां प्रसूः श्रुत्या विये संध्या रू  
पिणीरूपिणी आत्मवोत्र ह्यस्तनुश्चिरमुक्ताय कपिप्रकृतिस्वभावे जगद्धधलादिति निधधमियर्थः नो  
तनविससर्ज उरु विसर्गलङ्घ्य उजादीनामिहागमः आरः अतिवृद्धिः भूतपूर्वविमहाजनपरिग्रहः फल  
तीति भावः पितामहः पितृनष्टमूर्तितामुत्ससर्ज जहास स प्राप्ताः सायमागय संध्या रूपेण पूज्यत इति अदि  
भविष्यत्पुराणमत्र प्रमाणं अत्र तनुयाग रूपकारणमज्ञावे विप्रकृष्टागमरूपकायानुदयाद्विशेषातिरलं  
कारः तस्मात्सामग्र्यमनुसक्तिविशेषातिरिक्तं गत्यत इति लक्षणात् ॥ १४ ॥ अथेति ॥ अथ संध्या दयानंतरं सोदाये  
संध्याः संध्यायां भवाः संधिवेला नष्टत्रयो लियण प्रसयः तैकिरणैरुणितमरुणी कृतं अतएव विरहाया विरह  
व्यापदादल तो दीर्यमाण ऊदयास्तु तेन ह्युमितेनास्ते जारुप्येरेण लिप्तमिव स्थितमित्युत्प्रेक्षा हरविष्णो हति  
राधुधम्यक्रमिस्यर्थः तस्य हृतिर्नामयस्मिन्तत्पततोः पत्रिणोः पतत्रिपतंगपतन्यत्रस्था जडा इयमरः मियुन  
न्यकेवाकं द्युमियर्थः उत्पत्तौ उदीयत् ॥ १५ ॥ निनयमिति ॥ यज्जले जन्मयस्य तज्जलजन्म तदेव सेते ते श्रियो नि  
लयश्चालय इति प्रथितं प्रसिद्धं निकायनिलया लया इत्यमरः तदपि निहवासं तमपीत्यर्थः तया श्रिया दिवसाय  
यसायंकाले मुक्तं सतः अहो देवानामपि कृतं धूल्यदायदि महोपकारिणस्माग इहाश्रयं अथवा ज्यपलाजो

सं. २

२४

हत्परिमं दे प्रशंते अर्थग्रहणादिवसह एव स्थविर इत्यवयवरूपकसिद्धेरेकदेशवृत्तिरूपकं स्तेषां प्रणितं ॥ ३ ॥ अ  
पराहति ॥ अपरेऽपराभागे अहः अपराहोदिनांतः पूर्वापराधरोत्तरमेकदेशेनैकाधिक एतदेकदेशे समासः राजा  
हः सखिभ्यश्च अहो ह एतेभ्यः इत्यहोदेशः अहोदंतोदिति एलं अत्रापराहोदंतीति तलतरेणानिलेन शनैलान्विता आ  
लिता लता एव अंगुलियोयस्य तस्मै अतएव निलयाय निवासाय आरूयते अंगुलिसे जया आह्वानं कुर्वन् इव  
स्थिता ये सुत्प्रेक्षाशशिने चक्षयस्वगकुलानि पक्षसंध्या आकुलास्तु मुलागिर इदमागम्यत इति प्रयुत्तराणि  
ददुरिवे सनुषंगदुत्प्रेक्षा ॥ ४ ॥ उपसंध्यामिति ॥ उपसंध्या संध्यायां समीपे समीपार्थव्ययीभावेन पुंसकत्वात् हसं  
अशीत रज्जु उष्माशोः तनुकरजालं तक्षणे तस्मिन्नेव क्षणे तत्काले पीत्यर्थः अंयेतं संयोगे द्वितीयासानुमेतोऽ  
द्रेः शिखरेऽस्त अतिष्ठत असेक र्तरिलिप्ततामस्तसमये नाशसमयेषु अतरमेव पदमुन्नतमेवोचितं  
स्वल्पु अर्थांतरन्यासः ॥ ५ ॥ प्रतिकूलगामिति ॥ विधौ देवे प्रतिकूलतां उपगते सेति बहुसाधनता अनेकसाधनता  
विफलमेति महस्य साधनं सपत्तिर्नः फलैवेति भावः तथाहि पतिष्यत आसन्नपातस्य दिनमर्तुः करः अशवो  
हस्ताश्च बलिहस्तो शवः करा इत्यमरः तेषां सहस्रमप्यावलंबनाया वदंभनायनाभूत अतो देवमेव प्रवलंमिति भा  
वः विशेषण सामान्या समर्थं नरूपोर्थतरः ॥ ६ ॥ नवेति ॥ अतुषारकरः उष्माशुः नवकुसुमवदरुणपयोधर  
या संध्या रूपमेव या अन्यत्र नवकुसुमवदरुणपयोधरया कुसुमास्यकरावसत्करुचिरां वरया स्फिरणा  
क्रांतरुचिराकाशया अन्यत्र सहस्तलग्न्यारुवस्त्रया वरुणस्य दिशः पश्चिमदिशा सहस्यर्थः वरुणसंध्या



५५

मेवौचित्यतदुत्प्रेक्षायाः पतंगेऽप्रसंभवात्संज्ञासमेवामाश्रुपकमेकयुक्तं तथा च रूपकानुप्राप्तिताप्रेक्षे  
 यमुपमेतिसंकरः तत्रोत्प्रेक्षयाभ्रांतिमानुनययोरूपकं च व्यज्यत इति प्रलेकारेण लेकारध्वानिरितिसंक्षेप  
 ॥१२॥ **व्यसरिति** बहुलपेकरुचिसंक्षेपमध्वविदिवसावसानेदिनोतेपदुनः समर्थस्य तमसः पटलभूधरगु  
 हा नामेतरतोभ्यंतरादेसगसुवहिवोद्यप्रदेशव्यसरन्नुविस्तृतं वर्धहोद्यप्रदेशादसगुहाभ्यधिकं भूधरगु  
 भक्तवाभजतेस्मकिंप्रविष्टं वेत्यर्थः भजतेर्लुडितः ३३ लोहलीतिसकारलोपः अवध्यापकत्वे सादृश्या तमसोत  
 वंहिरपादानकत्वं संदेहात्संदेहालंकारः ॥१९॥ **किमिति** पचुरीभवद्गुलीभवत्तमः कर्तृकिमंवरलम्बमा  
 काशस्थं सत्प्रधोभूतलं प्रयालवता संसतकिमिवश्रवणीतलतोभूतलादूर्ध्वमुपरिष्ठादवर्द्धतश्चय  
 दिग्भ्यस्तिर्यग्विससारविस्तृतं इति न निरधारिश्चलं वनादीनामन्यतमनावधारितमित्यर्थः धारय  
 तेः कर्मणिलुडः अत्रापि पूर्ववत्संदेहालंकारः ॥२०॥ **स्थगितेति** स्थगितेतिरोहितेऽंवरद्वितितलेयेन  
 तस्मिन्नामैपरितोजनेस्पदशमंधयती संधतिकुर्वतिसति सुदशः स्त्रियोऽपूर्वनूतनं रजसां जनेर  
 सगमेवांजनसिद्धं जनेन च धारेदधुः अतो हेतोः प्रियवेश्मवर्त्तददशः अवरसं जनेवाक्यार्थेन प्रियवे  
 स्मदर्शनसमर्थं द्रव्यहेतुकं काव्यलिंगमलंकारः तेन सिद्धं जनधारणेन निष्ठादिसूपमाध्वनतालेका  
 रेण लेकारध्वनिः ॥२१॥ **अवधार्येति** संक्षेपतमस्य तस्य तमसं व्यापकं तमः विषयकं तमसं तमस्य मरुः अव  
 समंधाम्यस्तमस इति समासः तत्कर्तृसुतनो नार्थः दयितोपगमे प्रियाभिसरणे कार्यगुरुतां संभोजकार्यस्या  
 कस्य कलप्रवधार्यनिष्क्रियमयापनाभवत्स्तनौ कुचोच्यतनुः कृशो योरोमरोजः पंचारोमण पंचोमध्य

५५

भागः तस्य वेपथवेकं पायविद्योयुजितियुच्यप्रत्ययः नाभवतां इति विभक्तिविपरिणामेनानुषंगः कार्यसत्ता  
 स्पतत्प्राप्तिकामुकस्य कुतोभयलेशगणनेतिभावः अत्र संतमसं कुरभारयोः कामिविभित्तमयकंपानुद  
 ये कार्यगौरवावधारणहेतुकत्वे प्रेक्षा देतूत्प्रेक्षायमकेन संसृज्यते ॥२२॥ **सवितुरिति** योगरहगण  
 हनिसवितुस्त्रिषानददशेन लक्षितः सगृहगणस्तमोभिस्तत्तव्यासां तस्यंति प्रस्थापितं तमीराजी रज  
 नीयामिती तमीयमरुः अधिगम्य प्राप्य युतिमगृहीतं गृहे लुडगृहालिरिदीर्घः इति दीर्घश्च तथा हि  
 लघवो ल्याः विच्छिद्ये ल्ये लघुरियमरुः मलिनाश्रयतो निःकृष्टाश्रणात्प्रकटीभवति अर्थांतरन्यासः ॥  
 २३॥ **अनुलेपनातीति** तेन समयेन प्रदोषकालेन कर्त्रनुलेपनानि कुंकुमचंदनादीनि कुसुमानि  
 माल्यादीनि तथा पतिषु कृतमन्यवः कृतकोपाः श्रवलाः स्त्रियः तथा दीपशिखादीपज्वालाश्चेतेतानि सर्वा  
 णिचिरसुप्तस्य पूर्वस्ते ह्यस्य मनोभवस्य कामस्य बोधनमुद्धीपनेयस्मिन्कर्मणि तद्यथा तत्पूर्वक इत्यर्थः  
 इतराणां अनुलेपनादिवोधकस्यैकल्यसंभवाच्चेतिभावः समं सदेवा बोधिवत्त्वोपितानि बुध्यादेः क  
 र्मणिलुडः अत्र गंधमात्यसंपादनस्त्रीमनः प्रसाददीपशिखाद्यादिना नाम बोधिष्वेयेकेन क्लिष्टशब्देना  
 भिधानात्स्नेहमलामेदध्यवसाये सयाविशयोक्तिरेका तथा स्मसमनोभवबोधवमिति क्रियाविशेषणसा  
 मर्थ्यात्समागितियोगपद्याभिमानश्च मनोभवेतरबोधनयोः कार्यकारणभूतयोः सध्विपर्ययरूपा न्यायात्  
 दुमयापेक्षया गंधमात्यादीनां प्रस्तुतानामेव बोधनरूपैकधर्मसंबंधात्तुल्ययोगितामेदं प्रत्येति संकर  
 ॥२४॥ **अथ चंद्रोदयवर्णनमारभते** वसुधेति अथ प्रसंजना नेतरं वसुधा नेन भूप्रान्तेन निस्तृतं वहिर्निर्गतं अ



हिपतेशेषस्यप्रमाणमणिसहस्राणांरुच्यंभासांपटलेस्तोमइवेत्युपेक्षाशीतरुच्यंद्रस्यसंवेधिस्फुरदुल्लसदं  
 शुजालंमयो न इमो माघवीमोहेहीमाघवा बहुल इति विकल्पा तलादेशः ककुभं दिशं समस्फुरतुत्प्रभृष  
 त्वे प्राच्यादिशि चंद्रकिरणजालमलक्ष्यतेत्यर्थः संपर्युपम्यः करोते भूषण इति कात्पूर्वः सुडागमः अउभा  
 संव्यवायेपीति नियमात् ॥ २५ ॥ विशदति ॥ विशदप्रभापरिगतं शुभाभ्रकोटिव्याप्तं उदयशितं अचलः उदयः  
 पूर्वपर्वतरसमरः तेन व्यवहितं इंद्रवपुरिंद्रमंडले यस्मिन् प्राच्यादशः प्राच्यामुखमग्नभागः वत्कचप्रतीय  
 तेतदभेदेनोत्प्रेक्षते अत्रकाशदशनमलक्ष्यदंतं सविलासहसं सविलासहसास्मितमिव शन कैर्मंद  
 विवमौ ॥ २६ ॥ कालेति ॥ पुरः प्राच्यामग्नभागे चतुषारकिरणसंघातः कलया किरणैर्न अन्यत्रोपलक्षितं परिमं  
 मल्पं जिना विदलितातिमिश्रोद्या एवजं धा एवजं ययस्य तत्तगगनं न मवासयंगणाधिपतेः प्रथमपतेरी  
 धरस्पगणा प्रथमसंख्योधा इति वैजयंती मूर्तिरिति जनैः क्षणमभ्यप्य तत्तगगेन मवासां शिवमूर्तिनां  
 अन्यतमेति यत्तत्सयमभिसूत्रमिदं कला मात्रोदितं चंद्र इति फलितार्थः रूपकालंकारः ॥ २७ ॥ न  
 वेति ॥ नवचंद्रिकाभिरेवकुसुमैः प्रकीर्णं तम एव कवरी केशपाशः जानपदेयादिनां स्त्रीपुंतां विभर्तीति तत्कृतः  
 रेशकस्पहरितो दिशः मुखमग्नभाग एव मुखवत्कमिति स्त्रियुक्तं रूपकं तस्य ललाटतटवद्भारिमनोरमं हिमरश्मिदले  
 मिंदुखंडं मलयजेन चंद्रनेनाद्रिमिव दृशेधा वल्यदिति भावः अत्र नवचंद्रिकाकुसुमेया यने कदे शविवर्तक  
 रूपमहिम्ना हरिवधूलप्रतीतौ तत्सहकृतं शेषावगतवत्कमेधवसितमुखसंवेधप्रमाद नोदितललाटतटोपमे  
 जीवानेने दुदलस्पनुपातनिजधावल्यगुणनिमतमलयजार्द्रलरूपात्प्रेक्षेति संकरः ॥ २८ ॥ प्रथममिति ॥

सं०

२६

२६

२५

पलवती स्त्री कमला च पला कमला विद्युत्पुंस्त्री लीपिप्यलीषु येति विश्वः सैव जनप्रपला जनः जातेष्वसं  
 ज्ञा पूरण्यो ज्ञेति नोभयत्रापि पुंव प्रावप्रतिबंधः तं प्रति तस्मिन्निमित्तार्थः अर्धः इदं कृतं चतुर्विधं नोदनीयं  
 कथं इत्यात्प्रेक्ष्य न च पलवान्नाम्यर्थमिदं स्त्री च पलेषु वा कियदेतदिति भावः श्लेषमूलातिशयोक्तिश्च  
 नुप्राणि तोयमर्थं तिरन्यासः ॥ २६ ॥ दिवस इति ॥ दिवसो वासरः पुमानिति भावः मित्रं सूर्यं सुहृदं चानुमित्रेण  
 सहैत्यर्थः तृतीयार्थ इति नोः कर्मप्रवचनीयत्वाद् द्वितीयामित्रसुहृदी मित्रोर्क इति विश्वः विलयं नाशमगमत्  
 गतः गमेर्लुङि पुष्पादिवा अरुणदेशः अवलया स्त्रिया मयारुचिभर्तु तेजोनिधेः प्रमास्यदस्य पतेष्वाक  
 स्पविररुधिगमतु कपलेपेपं चमीविरहज्ञानं प्राच्यापीत्यर्थः इहा स्मिन् लोके किमास्यते किमर्थं स्थीय  
 ते असेर्भा वलिट् व तेति स्वदे इतीत्यमालोको सार्थः अतएव गम्यो मेक्षा संध्यायापि व्यगमि व्यगमीत्यर्थः  
 मेस्थार्थ एव ता प्रावेत्तुङ् मिवा ऊचुः अन्यन्तादुपधा वद्धिः नार्थस्याद्धेतुमिति तस्मात्सार्थं एतेजु  
 योमितां हस्वोयतो भवेत् विगमशब्दत्वेन निरणं ताल्लुङि ति वेति ॥ २७ ॥ अर्धं चकारं चर्चयति ॥ पति  
 शत ॥ पतंगोर्क एव मगरा इति रूपकं समासतस्मिन्निजेन प्रतिबिंबेन रोषिते कोपित इवेत्युत्प्रेक्षास्य  
 प्रतिबिंबे सिंहभ्रमादिति भावः अतएव च निधौ पतिते सति तज्जिघांसेति भावः भावलक्षणसप्तमी अथ  
 पतनानंतरं नागयूथानि करिकुलातीव मलिनानि श्यामानि उपमानानि सामान्यवचनेरिति समासः तमां  
 सिजगल्लोके परितः परितस्तरे आध्यामासु स्तूणां ते कर्तारि लिङ्कृतं ससंयोगादेर्गुणः अत्र यद्यपि ना  
 गमलिनानी सुकानुशासनसिद्धोपमानानां नुमासूते गमगरा जी सत्रा व्युपमिते समासात्प्रपणेनोप







अवकाशमिति॥ पुष्पचनुपुष्पवत्वावासेनायामिति॥ विकल्पात्तानां नोदेशः तस्य धनुः पुष्पचापं पुष्पांतरं तस्माच्चलितो निः  
 सृतशिलीशिल्पे मुरवे ये चांते शिलीमुखवाणश्चालयन् प्रलिवाणैः शिलीमुखविद्यमरः तेषां गणः॥ शशिन उदयात् वि  
 काशं प्रोत्सुव्यं उन्मीलनं च गमिते मापिते सुदृशं दृढयेकुमुदे च अवकाशमास्वा समलमत उभयत्र प्रवेशं लब्धवानि यथैः  
 अवचंद्रोदयेकुमुदकामिनी दृढयो रविप्रभु तयोः शिलीमुख प्रवेश लक्षणे कथं योगादौ पम्या तुल्ययो  
 गिता एकधर्मत्वे चावशिनी मुखेति स्निग्धपदोपातयोरलिवान् योरेकत्वा ध्ववसाय मूलातिशयोक्त्या शादितिसंकरः ४१  
 ककुभा मिति॥ ककुभां मुदिशं मुखानि सहस्रकटिस्तु ज्वलन् उद्रस्यन् रतये सुरतायाधिकया कुललं प्रोत्सुव्यं दध  
 तयूनामिति शेषः अन्यत्र तये कामदेव्ये प्राकुलत्वमयविरुल्लं दधत् प्रत्रे रत्रिमुनेर्नयनप्रवहः अत्रिनेत्रसमुद्रत  
 इति पुराणतत्रिनयनप्रवहो नमगती सत्रिनयनप्रभवः अपरः त्रिनयनप्रभवो दह्नो दह्नो गिरिदुःकुसुमेषु को  
 मं प्रदिदीपित दीपति स्म दीपते गो अदीभा जीयादिना विकल्पा न्नोपधाया हस्यः अत्र प्रकृते कुसुमेषादपनेनाम प्रवेष्ट  
 नंतस्य तत्र प्रतीयमानेन उज्ज्वलेनाभेदाध्यवसायान्नमितमिदोर्दृष्ट्वा द्रसनादिधर्मसंबन्धादपरो ये दहन  
 वपशद्वप्रयोगसमर्थ्या दहनोत्प्रेक्षानरूपकमिति रहस्यं चंद्रोदयात्कामौ ववर्धे इति तात्पर्यम् ॥ ४२ ॥ एव  
 चंद्रोदयास्य मुद्दिपनविभावनमुक्तातफलमाह ॥ इतीति ॥ इत्येवं सितदीपितो उदयतिसति प्रवत्ताः स्त्रियो निष्क्रि  
 ता प्रिया तमा नाम गतिरागमने याभिस्ताः सयः प्रतिकर्मसाधने कर्तुं उपयुक्तमिरे प्रतिकर्मप्रसाधनमियमरः च  
 द्रोदयात् प्रियागमने निष्क्रिय प्रलेकतुं प्रकांत इत्यर्थः तथा हि समये कर्म काले कृतमनुष्ठितं सर्वसकलं कर्म उपका  
 र्युपकारं भवति अन्यथा विफलमेवेति भावः अतो निष्क्रिय प्रवृत्तिरासां युते स्यात्तरन्यासः ॥ ४३ ॥ अथ प्रसाधनमे  
 व प्रपंचयति ॥ सममिति ॥ सुतनो स्त्रिया उरो जधरो उरुक्ता मेकमेव हारमेव भूषणं समवैषम्य एव दधतुः सहं तया संश्लि

हिमदीपिति चंद्रः प्रथमे कलामात्रमभवत् कला तुषोऽशोभा गौ इत्यमरस्तथा च मनेव त्वाच्यो नेतरं अचोः प्रथेयमरः  
 उदितः साकल्पादुत्पितः स नृप्रमहान् महान्संपद्यमानो भूदमहद्भूतः अभूत तद्भावेः हलौ तत्त्वान्न कार्यांतरप्राप्तिः त  
 या हि द्युतिशालिनोपिते जिह्वाश्चः कमशः क्रमेणैव उदये वद्धिं दधाते सहस्रकटिति न दधति ध्रुवं सामान्येन विशे  
 षणसमर्थं नरूपोऽर्थोतरन्यासः ॥ ४२ ॥ उदमज्जितीति ॥ अपर्निद्रपांडुरसरोजरुन्वा विकचपुंडरीकश्रिया तुहिनमु  
 तिना चंद्रेण प्रथमे हरेः पूर्वमेव प्रवृद्धायाः अन्यथा तन्मुखं दश्यते इति भावः नराजसुताया सिंधुकन्यायाः श्रिया  
 वदने न्युने वयुत्प्रेक्षा कैटभमिति तोहरेः शयनासमुद्रादित्यर्थः उक्तोत्प्रेक्षासंभावनायमिहो निर्देशः उदमज्जि उन्माने  
 उत्पित इत्यर्थः ॥ ४३ ॥ अथेति ॥ अथोदयानंतरं लक्ष्मणा लोचने न सोमि विण्ण सी ज्ञानुगतमनुसृतं कांतवपु  
 र्यस्य सलक्ष्मणानुगतं वपुरिति श्लेषः वस्तुतः शङ्खमेदेनार्थद्वयनपभासेपि जंतुकाष्टवदेव एव शङ्खप्रतीतेः परि  
 तः समं तादृशगणैर्नक्षत्रगणैर्जीववादिषु भल्लकसमूहेष्वस्य श्लेषः एकराभालावलं विफलद्वयवदसं  
 डेव शङ्खार्थद्वयप्रतीतेः नक्षत्रमक्षं तारासूक्ष्मासंभल्लभाल्लूका इति व्यामरः परिवारितः शशेव दाशरथिद  
 शरथपुत्रोरामः अतश्च जलधिं विलेच्छति मिश्रोद्य एव राक्षसगणं तत्र विभिदे विदारया मासभिदेः कर्तरि लि  
 टितः श्लेषसंकीर्णवस्तुवतिसावयवरूपकात्तुल्यं लंकारः ॥ ४५ ॥ उपजीवतीति ॥ अंभसो निधिः समुद्रो वणि  
 गिव सततं परिमुग्धतां सौंदर्यं अन्यत्र मोग्ध्यं व्यवहारानमिह तन्मिहियावत् मुग्धसुंदरं मुग्धेरियमरः दधतो दधा  
 नस्य च नाना नीचिर्चनवीथी रंतरक्षे सावीथी पणवीथी रिवेसुपमि तसमासः तामवतीर्णवतः अविष्टवतः उद्रपतेर्नक्षत्र  
 नाथस्य कस्यचिद्विजैकवणिजः कलाः षोडशं शान् मूलधनवद्धिं कलास्यान्मूलजे वद्धे शिल्पादवशमात्रे षोडशं शो

कांतर



इति संकरं तेन कपोलये लोकोतरं लावणं दर्पणो म्प्यं च व्यज्यते इहा लंकारेण वस्त्रलंकारध्वनिः ॥ ४८ ॥ ध्रुवमिति ॥  
 मदनैष वो महति कठिने कुचतटे प्रतिहति प्रतिहृष्टा तं प्रागताः प्रासाः ध्रुवं ययस्मा दुरिष्णा न जभारेण ग्लपितं कश्चि  
 तं अवलम्बे मध्यमेन तं तदिदं कुचतटे इतरा गणतुल्यं इतरा गवतं तन तुल्यवति प्रसयः तनुतां काश्यं नागमत  
 नाभजत पुष्पादिस्त्रेण स्नेरुदादशः तदा मदनैषु पातात कुच्यारिक्तमेगना नामं गुरुशमा सीरिसर्यः अत्र काटि  
 न्यस्य प्रतिहति हेतुलात्क व्यलिङ्गं तदपेक्षया कुचयो काश्यं भावनिमित्तान्मदनेषु प्रतिघातोत्प्रेक्षणात्का व्यलिङ्गं संकी  
 र्णगुणा भावनिमित्तान्क्रिया स्वरूपोत्प्रेक्षा ॥ ४९ ॥ नेति ॥ प्रियते मग ह मेष्यता गच्छति सति इला लठः सद्धति सत्रोदशः विशेष  
 विदं तारु तस्येवेदिनं विवेकिनामिसर्यः अत एव सुदशं सम्यक् दर्शनी नं स्त्रीणां मनः कर्तमनोरमा स्वपि वसनां गराग  
 सुमनसं सुवस्त्रांगं धमात्पुद्गमेतेदिति इदं पुरोवर्तिवस्तु एतदिति वसनमिति अनुलेपनमिति सुमनस इति विशेषाकारे  
 ए तथा योग्यमस्माकं धारणां ह मिति च न निरये च न निरधारयत प्रिया गमन हर्षातिरेकादितिकर्तव्यता मूढं मभूदिस  
 र्यः चित्तोत्तर्लुडि तडि लोः सित् सार्वधा तु कार्कष्य तु कयो रिति गुणः हर्षत संकरि निश्चय संवधोत्तेरतिशयोक्तिः सुम  
 नः सुमन इति यमकविरोपश्चेति संसृष्टिः ॥ ५० ॥ वपुरिति ॥ वधूः स्त्री पुरिं भस्वव्यवधानभीरकतया आलिङ्गन सुख  
 विधेदभीरवेन कुपन्नापिवत्कव्य इति कुकन्न प्रसयः वपुर्नानुलिप्तै नानुलिप्तवती अंगरागमात्रव्यवधानमपिन सह  
 त इत्यर्थः लिपंते कर्त रितुडि तड तथा हि म्रदा वपुः प्रियसंगमेषु प्रनवलेपमच्यदन मगर्वयेति यत्प्रवलेपस्तु गर्वस्या  
 लेपनं भूषणेपि चेति विस्वः इदमनवलेपनमेवा स्य वपुषो वा छं न शंक्षमेयुक्तं प्रेषा नु प्राणिते यमयां तरे न्यासः ५१  
 निजेति अपरा स्त्री निजय पाणि पल्लवस्य स्वलेना दमिघाता दमिना सिका विवरं नासिकारं ध्रं प्रतिउत्पत्तिरस्य कमल  
 स्पसने मुखमारुते मुखं मुखवासं मुखवासनां शनैः परीक्ष्य मुमुदे इयं वासिक सज्जिकनायिका ॥ ५२ ॥ विधत्त इति ॥ दिवा

वालिपमवेद

आ कोशेन सवयसा वयस्य पाचपुरोऽये विधत्ते विधारिते परिपूर्णं मंडलविकाशं विवशो भं चिभर्तति तद्रूपतस्मिन् हि मधाश्रि  
 चंद्रं चंद्रपण तले च मगददशः स्त्रियः स्वमुखश्रियं पूर्वसोपमानभूता मुतरवोपमेयभूतां चैत्यः मुहुर्ददशः औपम्य  
 परीक्षार्थमिति भावः अत्रान्यश्रियो न्यत्र संभवा च्छेदे तत्सदृशमिति सादृश्यात्सोपाद संभवदस्तु संवधनिदर्शना तथा  
 चंद्रदर्पणयोर्ध्वसयसोऽयस्य संख्यमचया धया संख्यालंकारश्चेत्तदुभयोपेक्षया चंद्रदर्पणयोर्मुखश्रीदर्शना  
 स्थानत्वेन प्रस्तुतयोरेवोपम्यस्य गुण्यत्वा तुल्ययोगितेति संकरः ॥ ५३ ॥ अधिजान्किति ॥ नमतिकपोलापणय प्रहृज  
 वतिकरपेल्लवै अर्पितं निहितं कर्पो तलं गंडस्थले यस्य तं वाहुं अधिजानुजानुनिविमत्स्येऽव्ययीभावः उपधाय विधाय कू  
 पर्णजानुमवष्टभ्येत्यर्थः कंडे परिवर्तत इति कंडे परिवर्तनी न तु मुखे अरित इत्यर्थः कलमव्यक्तमधुरं स्वरहीनं तारध्वनिशून्यं स्व  
 द्वादिस्वराभिव्यक्तिशून्यं हीनं वायं तगानं तदपरया तदा सक्तया मंदे कंडे नैवावगीतयेत्यर्थः काले सोपायमिति भावः अयो  
 योत्ते कं यानुभावः अपया स्त्रिया उदके ठिउत्ते टितं प्रियगमयोत्सुक्या स्थितमिसर्यः भौवेलुडि चिणे लुक अत्र कालम  
 हिमललक्षणमौत्सुक्यं तं संचारयति निबंधनात्प्रक्षया लंकारः ॥ ५४ ॥ मण्येति ॥ अथ प्रसाधनानंतरं मुग्धतरो संतं का  
 ममोहितः तत एी जनः प्रणयप्रकाश न विदो अत्रागव्ये जन चतुरः इत्यर्थः मधुरा मधुरभाषिणीः अन्यत्र रम्या कृतीः सु  
 तरा मभीक्ष्णं मभीक्ष्णजनस्य चित्तं हता मने हारिणीः सखी दश इव कं तं मनुप्रियजनं प्रति प्रजिघा य प्रेषितवान् हि नो  
 ते निरिद्वेन सह समा संवचनात् दश इवेति समासः पूरणे पिमा तथा सखीना माहृता तरंगत्वं कार्यदर्शितादिव्यं जना  
 दले कोरेण ध्वनिः ॥ ५५ ॥ तथा च काचिन्नायिका दूती वाचिक मनुशास्ति नयेति ॥ समेदयितो यथा मयिकं रुणं कुरुते  
 यथा लेपुता मत्पता चनाव गच्छति न गम्यते एने दयित मुषगम्य प्राप्य तथा निपुणं वेद विध्यर्थे प्राप्यनेवास्ति इ  
 तीत्यं काचिन्नायिका अभि हतां अभिलक्षणे व्ययीभावेन पुसक इति हृस्वत्वे संदिदिशे संदेखवती कर्त रितुडि



सं० क०  
१००

स्वरिते तत्त्वादात्मनेपदेनायिका तु कलहं तरिता कोपात्कान्तं पराण्यपश्चात्तापसमञ्चिते तिलक्षणात् ॥ ५६ ॥ दयिता  
येति ॥ मानपरया अधिकमानवत्या प्रतएवापरयानायिका अगादिता दयितमानये सुनुता सखी दयिता यदपितमाने तु  
क्रियार्थं स्वपपादस्य च कर्मणि स्थानिन इति चतुर्थी हरितं शीघ्रं ययौ अन्यथा मरणं कवेति भावः तथा हि शोभने हृदयं येषो ते  
सुहृदो मित्राणि सुहृदुहृदौ मित्रा मित्रयोरिति निपातः आदिताः प्रेरिताः संतः सुहृदं प्रियो हृदयः हितः श्रेयस्करः श्रेयार्थं ते कुर्वती  
तिमि - हतार्थं कृतः कृतमेषामस्तीति कृतिनः कृतकृत्या भवेति किमु किंतु न्योदनं विनैव कृत्या कृतिन इति भावः अर्थात् इत्यासः  
नायिका च पूर्ववत् ॥ ५७ ॥ अथ कानित कलहं तरिता कान्तं प्रतिजिम्बुते सदिशति ॥ प्रतिधातेत्यादि ॥ अपराधकृतमागस्कारिणः  
कान्तं प्रतिजिम्बुनिरा कृत्य पुनर्मयैवास्यानुवृत्तिरनुसरणं क्रियते यदि तावदुच्यते व ॥ पतिव्रतानां प्राणेश्वरचितानुवृत्तेर्धर्मवादि  
तिभावः किंतु हे सखित्तो नुवृत्तेर्माममान मनसं प्रभिमानहीनचित्तां कलयेत् मन्यते ॥ ५८ ॥ तस्य लाघवाय विग्रहैव स्थी  
यतां भवतः ॥ अवधीयेति ॥ धैर्यं कलिता कलितधैर्या सती वाहिताः ग्यादिषु इति निष्ठायाः परनिपातः दयितमवधीर्यतिरस्कृत्य  
तेन सह विरोधं विदधे करोमि इति चतुर्थी दधाते कर्तरि लिटि तद्गीश ए सखितव किमि गेयते निगद्यते न किमिदित्यर्थः किंतु  
कथ्य एवेति कथयती सहसा वर्तते इति साहसिकी श्रौजः सहोभसा वर्तते इति टकसानभवतीति असाहसिकी अहमिति शौ  
षः शब्दसाहसं विरोधात् पराण रूपसाहसकृत्यं कर्तुं शक्यं यथादिना तु मुनः सह तं इति सहसमर्थपि न्याय्येनास्मिन्नवसाह  
सिकत्वस्य विशेषणगत्या नोत्सहनं हेतुत्वात् ॥ ५९ ॥ तर्हि किमवकार्यं मतः ॥ अहं ॥ तदिति ॥  
तत्तस्मात्तं वल्लभमुपेयमास्मै पालमयाः नो पालमस्य तदोषेन गणयेत्यर्थः स्मृतेरेलट्येति उपाङ्गनमाश्रय इति अत्र प्रति  
षेधः ननु सापराधः कथं नो पालमस्य स्तत्राह वयमस्य दोषमपराधं च विप्रकिलप्रजा नो भवति क्षामति क्षाम इत्यर्थः कार्यार्थेन  
कुतो गव इति विदो लोवेति न नलादेशः इति संप्रधाय निश्चिन्नवधूर्नायिका विहिता गसे कृतापराधः यदपि रमणे ये प्रेयसं कि  
या गृहणाच्चतुर्थी सखी विधससर्जप्रजिधा यविरहा सहिष्णुत इति भावः एषा कलहं तरिता प्रौढा च ॥ ६० ॥ नवेति ॥ ननु सदि

दतया एकामये न जनितां निर्विवरतां निरंतालत्वं च दधते रिदं समभागित्वमेव घटते अंतर्मेदा अंतर्भाया हि विषयो पभेगा कु  
 न्ययोस्तदभावात्समशोऽहं रधारणं युक्तमिति भावः ॥४४॥ कदलीति ॥ वधू कदली प्रकां उरुचिरः रंभा संभगं भीरु  
 रवतू र्वधनं चक्षोयस्मिन् अत्र कदली प्रकां उरुचिरा मात्रोपमानेन त्वं वधनयोग्य वक्ष्यामि तत्तु शब्देन पुन  
 रुक्तिः महति जघनस्थल्येव परिसरुः प्रदेशात्स्मिन् रशना कलापक एव गुणस्तेन मकरध्वजो मदनः स एव क्षिरदस्तमा क  
 लयत्स्व न धातरसजा वधेन जघनमतीव मदनो द्वीपकमासीदित्यर्थः समस्तवस्तु वर्तिसावयवरूपकं ॥४५॥ अधरे खिति  
 सुदृशमधरे खोऽक्षेण अलक्त करसोलाक्षा द्वयः तथा कपोलभुवि गं उस्थले विशदं मुमं लो धुरजः तथानयनपंकजयोर्नवमं  
 जने चंशं खनिहितात्पयसः क्षरात् न विभिदे जित्वा मत्तकर्मकर्तरि लिट् अधरादिनिहितं लाक्षणादि कंशं ख  
 निहितक्षिरवत्सावर्ण्यादां श्रयतो भेदनदुर्गहमभूदित्यर्थः अत्र पदे तदधरा लक्त करसादिकं तं कं विहितं क्षिरमित्येक  
 वाक्यतया वाक्याथे वाक्यार्थसमारोपादसंभव इति सुसंबद्धे वाक्यार्थनिष्ठे निदर्शना लोकारः तेनाधरा लक्तकादीनां  
 गुणतएकत्वरूपः सामान्या लंकारो गम्यते सामान्यगुणसाम्येन यत्र वस्त्वितरे कते तिलक्षणात् ॥४६॥ स्फुरदिति ॥ प्रमदास्त्रियः स्फु  
 स्फुरंतश्चलेत्त उज्वलाश्चामला अधराश्चोष्ठार एव दलानि पत्राण्येषां तैः परितो विकसन्तो दशनाशो दंतकां तय एव केसर  
 भाराः किंजल्कपुजायेषां तैः धतानि मुग्धानि गण्डा एव फलकानि कर्णिकयेषां तैः विकसद्गिरास्य कमलैः विवभुः प्रवास्य कमलै  
 रितिरूपेण प्रमदा एव सरस्य इति सिद्धे के देशविवर्तिसावयवरूपकं यस्य कुमुदेरिति पाठे कुमुदस्य मुखोपमानत्वं क  
 विसमयविरुद्धमित्येकवलेकारः ॥४७॥ भजत इति ॥ अधिकेन प्रवलेन जिता विदेशं देशं तं भजते अथवा कुशलेन  
 तदनु प्रवेशं भजनमेव शरणं तयानु प्रविश्य जीवतीत्यर्थः अतो हेतो रिंदु रज्वलैः कपोलैः यस्य तादृति मुखस्य विवयेष्य  
 तांति पादार्थहेतुकं काव्यलिङ्गं सुदृशं मुखं प्रतिमाधलेन प्रतिविंव्याजेन विशत्प्रविष्टः साक्षाद्भूय एव यं प्रतिमायं



समाविपरी  
तोमविर

शसंदेशं ब्रूह इत्युदितया दूया कथितया सुदृशनायिकया कथा च पयो हेतुना किंच न नाभिदधे किल नाभिहितं खलु किंतु नि  
वितैरशिशिरशरैरनेगवाहोरनिशंकुशितं कृशकृतं कृशशब्दात् त्वरोति एष तात्कर्मलितः न विस्ववद्रावेरंकोतो ह  
लोदलं धोरियकारस्येफोदेशः निजं शरीरं मंदं ऐहिकं इह तं एषापि कलहं तरिता मध्याये त्रपयानि जहृदयानभिधाना  
न्निजं शरीरं न स्यावस्थानिवेदना अतुल्यलज्जा स्मरता वगमादिति इयं पंचमी काश्या रज्या कामेव स्याद इत्युक्तः  
संगसंकल्पो जागरः कृशता रतिः हीया गोन्मादं मूर्ध्ना इत्यनेगदशादशा ॥ ६३ ॥ इत्येतायिका निरूपयिष्यादूयः किं मु  
र्वन्नातप्राहा ॥ ब्रुवत इति ॥ प्रगल्भाः पृच्छाः मतिगर्भा प्रतिभासारा अजिरोयासां तादूयानरान्पुरुषानुपस्ये नरवते नरैः पु  
भिः तुल्यं तेन तुल्यक्रियोयति वति प्रययः ब्रुवते स्म न चैतावता वैपायं दूषणं मर्यातरन्यासेनाह सुहृदर्थमिति ते  
याहिं अजि स्रष्टिया मकुटिलवुद्धीनां संवधि सुहृदय सुहृदार्थमित्रार्थं अर्थेन सह नियसमास सर्वलिंगतायेति वक्तु  
व्यं इह तं ज्येष्ठं प्रकृतं ते पिरुद्धं मपि विराजति शोभते तस्मान्ना धाव्यो देवि इत्यर्थः ॥ ६३ ॥ अथ काचिदूती कंचित्प्रि  
ये प्रियं प्रतिसप्तभिः प्रार्थते ॥ ममेयादि ॥ यो भुवि मम रूप कीर्तिसौंदर्यं प्रथममहरत् इयं वत्प्रिया तदनुसक्त हृदया तस्मि  
न्नासक्तचित्तेति हेतोः स्थायिमत्सरादेव मदने निर्दयः सन्तो वत्प्रिया सुतरां हि एतत्तिहापयति खलु एतेन  
काश्या वस्योक्ता अत्र साक्षात्प्रतिभूतपक्षपक्षनयाय कपीडा समर्थस्य समदनस्य तदीयनायिकां पीडोत्थाप्रस  
नीलेकारः स च वत्प्रियमत्सरादिवेति हेतुं सक्षोलापित अतिसंकरः वलिनः प्रतिपक्षस्य प्रतीकारे सुदुःकरयस्तदीयतिर  
स्कारप्रसनीकं ते दुज्येते ॥ ६४ ॥ तवेति ॥ सा वत्प्रिया तव कथा सुगुणकीर्तनेषु मुहुर्मुहुर्गुलीमुखेनांगुल्यग्रेण अवणं  
मोत्रविवरं परिघट्टयति स्फालयतीति यत्तदुद्घ्रायेति शेषः तेन परिघट्टनेन भवदुःखपूगपुरितं अवणं अतस्य भव  
दुःखगृहणेनासेतुष्टया धनं नयति बहुतं कुलमानार्थं प्रस्थादिव दूमे गुणप्रवेशाय नैष यतीत्यर्थः स्फुरितमि  
त्युत्प्रेक्षायां अत्र कंठविनोदनायं मोत्रघट्टने ध्वनता नयत्तमुत्प्रेक्षते ॥ ६४ ॥ उपेति ॥ अलधुरतं संतापदधिक उष्मि  
माउष्मं येषां तैः श्वसितैर्निश्वासेरुपतप्यमानां सितेतरसरोजदशो नीलोपलाक्ष्या अधरं नवनागवल्मिदलानां तां वृत्ती



सं० क०  
१०१

दत्तानां रागरसोरंजवद्रवोद्वतामार्द्रतां ने तु नक्षमते न शक्नोति एतेन ज्वरवस्थोक्तद्रवत्वा संबंधेय्य संबंधोक्तेः संबंधेऽ  
संबंधरूपातिशयोक्तिः स्य तः सिद्धकविप्रौढोक्तिः सिद्धातिशयोक्तेरभेदाध्ववसावश्रितरहस्यं ॥ ६५ ॥ **दधतीति** ॥ रातिपतेरिषक  
शिततां नैशियं दधति स्फुटप्रवेद्युत्प्रेक्षा यद्यस्मान्निरंतरं नीरं प्रवृत्तहृत्कटिने च यस्मिन्नेतदंतदेवावरणं चर्मयस्य ततद  
पितृत्वं लपलाशदशउत्पलाह्वाः दृढयमभिदन्भिंदति स्मभिंदेर्लुङि ईरितो वेति ल्तेर इदं देशः सावरणमपि भिन्नमिति विरो  
धोऽपि पितेयं स्मरशरैर्निक्षिप्ता त्रेक्षा तथा चरंध्रा न्ये विताकामेन निषीड्यमानायास्तस्यास्तद्धिरहा जीवते संशयमा  
पादयतीति वस्तु यो स ते ॥ ६६ ॥ **कुसुमादिति** ॥ स्मि तदशः स्मराह्वाः श्रंगं कुसुमादपि सुतरं कुसुमारमिति दमपर्या  
अन्यथान किंतु सयमेव संयः यद्यस्मात्कुसुमेषुरकरुणानिर्दयः सन निजै विशिषैर्वा एः एव कविशिखा इत्यमरः कुसु  
मेरेवेत्यर्थः करुणं दीने यथा तथा अनिशमु तपति तापयतीत्यर्थः तपतीरयं भौवादिकः सकर्मकः कुसुमाधिकः सौकुमा  
र्यामावे कुसुमेरेवेत्यर्थः पीडयत इति कुसुमाधिकः सौकुमार्यागुणं त्रेक्षानापरयेति व्यंजकप्रयोगाद्वाच्यः ॥ ६७ ॥ **विषता**  
**मिति** ॥ अपक्रियया विपरीतप्रयोगेन निजैवितमुपयुक्तं सर्वं अमृतमपि ताभावः विषयतां विषवदहितत्वं समुपैति इत्यदृ  
दं विषत्वं संधुवं अमृतसुतोपि स्रवते कपि दुक् हिमरस्मिरुच्यं द्रपादाः भवतो विरुद्धा देतोः लयाविना सेवनादिसर्थः  
अमुं लप्त्रियां देहं तियाः पूर्वत्वं ते किपिलुके पाः पूर्वत्वं सहा सह सेवना हादयेतीति भावः एतेन विद्विषद्वेषरूपा अरया  
वस्था का विशेषण सामान्य समर्थनरूपोऽयं तिरन्यासः ॥ ६८ ॥ **उदितमिति** ॥ प्रियां प्रति प्रियां मुदिश्य दृढयस्य दे  
हादं प्रेम प्रेमाना प्रियता हादं प्रेम स्नेह इत्यर्थः तस्य दमिय ए प्रसूयः दृढयस्य दृढत्वेन पदगता सेखिति दृढयस्य दृ  
हादशः सहादं सस्नेह इत्युदितं वदे कर्मणि क्तः वचस्वपीयादिना संप्रसारणं वचोदूती वा क्यं प्रियतमेन अदधीयत वि  
ज्ञोते दधाते कर्मणि लट् स्नेहं तरो रूपसर्गवचना धृष्टस्वप्राक् प्रयोगः हियस्मात्पुनः पूर्वमेव वदितं गिते वदिति पराभिप्रयो  
जनैर्गितं दृढतो भावो इति सज्जन इतीरितः उक्तः गिर सपदि गलेति सज्जति खलु स्य यप्रिया दृढयवेदित्वा त्वं बुद्धे संवादे  
न शक्ति कथितं प्रिया विरह दुःखं विश्वा सेत्यर्थः अर्थो तिरन्यासः एषा कलहं तरिता अतएव माना स्यो विप्रलंभं गारः पूर्वनिरा

सं० ए

प्रियता भ्रमं तृणं  
मुक्ते ॥ ६८ ॥  
स्वयाय प्रवासकरुणा सता

१०१



दयितेति प्रथमं च द्रव्यात्प्राक्परिमृष्टं तं नियमेनोपहर्तुं मार्गानभिज्ञातामुपगतेः ततः पश्चात्सु एव करे उदिते सति सपदिल  
 धर्मे पदे दृष्ट्योरपदचिह्नैः अतः दयितामिदं तस्या दृष्ट्यापह तस्य च मनसोरनुपदिमिरन्विष्य भुक्तिरिवेत्यर्थः अतः  
 एव गम्योत्प्रेक्षा प्रागवलवित धैर्ययागनिमिता अनुपपद्य वेष्टेति निपातः अन्येष्टानुपदि प्रोक्त इति वेजयंती युवमिः प्रयये  
 प्रयाते पाते भावे लिट् अत्रोक्तपद न्वेषणोत्प्रेक्षया युनां चिरग्राहि स्मगम्यत इत्यन्तेकारेण लंकारध्वनिः ॥ ७० ॥ अथ युनां  
 गृहप्राप्त्यनंतरं वृत्तं वर्णयति ॥ न पयातेति ॥ संभ्रमे प्रयुक्त्या न संभ्रमिण्याः असितभ्रुवो गनायाः श्रवणात् प्रणदितास्ते  
 कुलं गुंजदलितं गुंज उपसर्गो समासे पिणोपदेशोऽस्ति एवैवोरिस्तं श्रवणेन सत्तं दयितावलोकनेन विकसतो विस्तारगंध  
 तो नयनस्य प्रसरेण प्रणुन्नमिव पूर्ववद्वत्तं निपाततया संभ्रं तमित्यर्थः अत्र संभ्रमहेतुकस्य कर्णोत्पलपातस्य नयनप्र  
 संभ्रहेतुकमुत्प्रेक्षते एषा च दृष्ट्या ॥ ७१ ॥ उपनेतुमिति ॥ सहस्योपगतै रूढदागतः कश्चने युवा अतएव रभसे नास्थिता  
 अतएवोन्नतिमता कुचयुगलेन करेण न पुरुषे दिवमाकाशं उपनेतुमिव ऊर्ध्वमुक्षिप्तमिव इति फलोत्प्रेक्षा उत्था  
 नानिमित्तौ नृणां निमित्ततरसावलेनाकभितो व्याक्षिप्ता वधूं प्रियां परिरभ्या रधतं रूढवान् उद्धृष्टे पान्निवा  
 रितवानिति वाक्यार्थः रुधे रूड इति ते वेति त्ने विकल्पादडा एषा दृष्ट्यारो मं चिता यनुभाववती च ॥ ७२ ॥ अनुदे  
 हमिति ॥ अनुदेहं देहस्य पश्चात् अथ यं विभक्तीयादिना पश्चादर्थे व्ययीभावः आगतवतः परिणयकस्य परिणेतुर्व  
 हेरित्यर्थः नयते रवलप्रययः उपसर्गादसमासे कीर्ति एते गुणै पूज्या भारवतीं प्रतिमां प्रतिविंबं उद्धृता पश्चात्स्थि  
 तस्यापि तदामिमुखादिति भावः मुकुरेण दर्पणे न दर्पणे मुकुरदर्शविद्यमरु वेपथुभरतो न वोढेतया भयभ्रं गरा  
 भ्यां कंपमाना त अतिमात्राभरायस्य तस्मादिति भारात् प्रतिविंबगतमुकुरधारणदिति भावः नववध्याः नवोठयाः क  
 रतः पाणि तलात्पे चोष्ठ्यास्तसिलकचमपि नापाति न पति तं महता प्रयत्नेनावधारित इत्यर्थः भावे लुङ् एषा च मु  
 ग्धा अत्र वधूकरस्य नारासंबंधोपि संबंधो क्तेरतिशयोक्तिः गुतुमिति श्लेष्वात्प्यपि तेति संकरः ॥ ७३ ॥



अवनमेति॥ अवनम्यगाठं अवगूढवताम्रस्त्रिष्टवताम्रतएववक्षसिनिमग्नकुचद्वितयेनदयितेनतक्षणेचलत्  
 उदगध्रुसनायाः कलः किंकिरीरवोयस्मिन्नकर्मलितव्यथा तथा करेति दयितोपगमेत्तरविरहितासनयाउष्टि  
 तयेसर्चकयाजिदितिशेषः अतएवगलितंस्त्रसंम्रतएवकररुद्धनिविकरगहीतबंधंवसनक्षणादृष्टाहाटकश्री  
 लासदशीवधूरुदासिउत्क्षिप्तमशिलाप्रतिमास्फुरेतीकुरुमिति रुरुदेकोयस्मिन्नकर्मलितव्यथा तथा हिरण्य  
 हेमहाठकमियमाः ववसेग्राधदितंवसग्राधनाथात्कर्मलितिलिउकुरुमिति रिवेसुपमितसमासः अत्रापमे  
 ययोः संसृष्टिः ॥७४॥ विदधानामिति॥ नववधूर्नवोढाग्रन्थकूपज्यादुपेयदृशोपिधानंधादयंतं प्रियं अयं दृष्टि  
 सादकः कः वदइतिब्रुवते ७५ तेजनायगिरावायाग्रभिधांतुनाध्यावससेनोत्सेहेलज्जयेतिभावः अध्ययपूर्वात्  
 सहतेः कर्तरिलिउकिंतुपुलकैर्न्यगदतग्रवाप्रियज्ञानरूपस्यायस्यलज्जयाग्रसेनक्षितस्यपुलकैर्युकाशनात्  
 सूक्ष्मालंकारः असेलक्षितसूक्ष्मार्थप्रकाशः सूक्ष्मइत्युच्यते इतिलक्षणात् ॥७५॥ उदितेति॥ अभिभूततत  
 समक्षे लक्षणेनाभिप्रति अभिमुख्यइत्यव्ययिभावः उदितउत्पन्नउरसादुर्वेनिश्रेयतायस्यतत्प्रतिवेपथुमत  
 अतिकंपवतएतेनविशेषणद्वयेनप्रसुत्यानालिंगविरोधिनस्तेभवेपथुसालिकाबुक्तेत्रपयाविधुरं विलक्षं एते  
 नलज्जासंनारिणाप्रियवाक्केटुमुक्तं एवंप्रतिपत्तिमूढमपिइतिकर्तव्यतामूढमपिसुदृशोवपूर्वाढंभ्रशंआ  
 दरातिशयश्रुतिमुखरागादिलिंगैरादरविशेषव्यनकमभूतसमादरेकिमुपन्यारेरितिभावः ॥७६॥ परीति॥ प्रमदा  
 अधिवेशमनिनिजवेशमनियतुरूपचारधोप्रसुत्यानादिकर्मलितलोर्महतकुरुभरात्परिमंचराभिरलसाभिरनुपदं  
 पदेपदेस्खलितभिरपिगतिभिप्रणयातिभूमिप्रेमप्रकर्षमगमतपरप्रेमास्मदीभूताग्रभूवनइत्यर्थः प्रसुत्यानादपि  
 स्वलितगमनमेवपयुः प्रीतिकरभूदितिभावः स्त्रीणांस्खलनंपयुः प्रीतिकरमिति विरोधाभासालंकारः ॥७७॥



केलहंत रित ॥ ५१ ॥ अ



अपयतीति॥ सरोषयाऽगच्छाकामिनिनिस्तकृतरिप्रपयातिनिपातिसति कृतकं कृत्रिमं यथा तथा युद्धमेतन्नि  
 मनप्रतिबंधार्थं द्युतं कृतमित्यर्थः दुष्टाशेदेभावेति ट इतरोपि नायिकोपकलयन्तपि कृतकोपमिति जानन्ते  
 पिशकुनेस्त्वलितः किलानिरुद्ध इव सव्ययः सनिर्वेद इवावतस्थे स्थितः न गत इत्यर्थः उभावपि समानानुरा  
 गाविति भावः एषा च कलहं तरिता॥ १२॥ अवलोकेयति॥ मानवयाकोपवयास्त्रिया स्त्रीणां मीढ्या कृतः कोपो  
 मानो न्यासं गतिप्रिये प्रियतममात्मो व्यस्थित्वा समानकर्तृत्वा निर्देशः शृङ्गे विनीतो प्रिया लोकना  
 दिगलितबंधे सति भाषितं पुंस्वत्वात्पुंवप्रावः स्त्रीकटीवस्त्रबंधेऽपि निवीपरिपलेपिनेयमरः नमितमुखे  
 दुयथा तथा तस्थे स्थित इति यत्तत्तस्मात् न अमुखावस्थात् दुतं शिघ्रोपिया लोकनदृश्य एवैवार्थः अप  
 यानमास्थितस्य प्रयाणं गतस्य मानस्य कापस्य पदं निहंश्रवलोकावभवे अन्ने चितमित्यर्थः लज्जानिमित्त  
 यामुखानते अन्नेषणार्थं लमुत्प्रेक्षते नूनमिति मानगंधोप्यस्तमिति भावः॥ १३॥ स ह इति॥ सरसमार्द्रं नूत  
 नमिति भावततेन व्युत्कीर्णेनापराधेन तप्तः तथा यौवनेष्मण सह वर्तत इति स यौवनेष्मा किंच स्मरानलोष्मः कामा  
 ग्निसंतप्तः एवं विविधाग्नि तप्तोपि सदृशः स्तनज्वरस्तरसावेगेन अतिदाहशपा मेवेत्यर्थः आश्लिष्यतः आलि  
 गितवतः प्रियस्य कथमिकथं वा कुतो हेतो रित्यर्थः नखं पचति कथयति इति नखं पचति नखे च्येति स्वशप्रस  
 यः अरुद्धिर्वदजंतस्य मुमिति मुमागमः नाभवत्तथोष्म ईषदूष्मापि नाभूदित्यर्थः प्रियांगसंगप्रतीकारः खलु  
 कामिनी सतापा इति भावः तादृगोष्मसंबंधे व्यसंबंधे ते रतिशयोक्तिः॥ १४॥ दधतीति॥ गुरुमहदशी तलं  
 स्मरयौवनेष्मभ्यामुष्ममुरोज्ज्वलं कुचयुगं दधती भुवस्तले गता स्वयं साक्षादुर्वशीव स्थिता इत्युत्प्रेक्षाका  
 चित्स्त्रीप्रप्रतिमेन मुखेन वमौतां प्रतिमेन कास्याप्सराश्च क्रियासौंदर्येण धिका च्येति शयोक्तिः तयोर्धमके



न संसृष्टिः ॥ वंशस्थं नृते ॥ २५ ॥ इत्यमिति ॥ इत्यमनेन प्रकारेण इदमस्य मुरिति च मुप्रत्ययः सप्तदिशां तः शमितो म  
नः कोप एवं तराया यामिस्ताः वा पदं तेत्यादिना शोभेण्येतादृशा ते विनिपातः प्रालेयां शोभं द्रस्य रुच्यो नारीः कामि  
भिः घट्टयितुं मितं रुच्यः पर्याप्तवचने च समर्थे चित्ति तु मुन्प्रत्ययः कामं प्रकामं अलंसमर्थः आसन्नदूत इवे  
तिभावः विलसन्तो मन्मथश्रीविलासामणितस्तीर्त्वा दिमदनातिरेकविकारा यामिस्ताः हीरेव प्रसूते विघ्नस्तस्य  
प्रशमने वारणे कुशलः शरते अभिरित शीघ्रनेमिदिराशीरो धुगिति ओणादिको धुक् प्रत्ययः आसं रतिषु आ  
चार्यल मार्यकं उपदेशं चक्रुः नर्मसरस्य इवेतिभावः अत्र प्रथमार्धे प्रस्तुतं च द्रमसां मानसं मनकामि च दृने पा  
टवे विशेषण साम्पादप्रस्तातदूतील प्रतीतेः समासोक्तिः द्वितीयां तु शीघ्रः च्कारोपितस्याचार्यत्वं प्रकृतो  
पयोगात्प्राणमः तयोः सापेक्षात्सेकरः तेन दूती नर्मसरस्युपमाध्वनिः उत्तरसर्गे मधुपानरतोत्सववर्णना  
याश्च अथमेव प्रस्तावः ॥ मंदं कं तव तम् ॥ मंदं कं ता जलधिषड्गैः भ्रौनतौ ता गुरुत्वेत् इतिलक्षणात्  
॥ २६ ॥ ॐ ॐ ॐ ॥ ॥ इति श्रीपद्मचक्रप्रमाणपारावरीण श्रीमहापाध्यायकोलाचमल्लिनाथसूरी  
॥ विरचिते माधव्याख्याने सर्वकषाख्ये नवमः सर्गः समाप्तिमगात् ॥ शुभमस्तु ॥ श्रीरस्तु ॥ जगदंबादेव्ये नमः ॥  
चंद्रानवाच चंद्रे १२८ गते विक्रमराज्यतः ॥ जेष्ठशुक्ल चार्द्र्यां प्रतिपद्म नुवासे ॥ १॥ इदमणेन समाप्तिमगात् ॥





सर्वेक

१०४

121  
1 (A)

कवि ने ५४

सं



इति सर्वेक पाटीका

५४

१०४